

Корпуса № 1
 Дело № 91
 7744

Партия Удм. ОК КПСС
 Описание № 12
 Фонд № 16
 Дело № 646
 Связка № 32

Удмуртский обком ВКП(б)
(название партийного комитета)
 отдела культурно-просветительской работы

С.О.Ф.П.

Протоколы култовского совещания работников райкомов, Пианы отдела обкома ВКП(б) по подготовке к празднованию знаменательных дат. Докладные записки райкомов ВКП(б) работников наркомпроса УАССР и др. в обком ВКП(б) о работе культурно-просветительских отделов, сведения о наличии церквей и др. молитвенных зданий в республике

Начато: 10 января 1938 г.

Окончено: 23 ноября 1938 г.

На 179 листах
 хранить постоянно

Партия Удм. ОК КПСС
 Описание № 12
 Фонд № 16
 Дело № 646
 Связка № 32

Центр документации новейшей истории
 Удмуртской Республики
 Фонд № 16 Дело № 2744
 Описание № 1 Корпуса № 1

Лист подготовки дел к микрофильмированию

В деле № 9444 опись № 1 фонд № 16
Пронумеровано 149 листов селлофановый пакет листов + — листов внутренней описи

В том числе:

1. Литерные листы 141а
2. Пропущенные листы —
3. Чистые листы —
4. Фотографии —
5. Брошюры —
6. Карты, схемы, чертежи —
7. Вложения в конверт —
8. Проступание текста 164, 165

9. Текст напечатан на цветной основе 5

10. Цветные чернила красн. 1, 2, 3, 10, 23, 26, 30, 34, 37, 38, 42, 43а, 50, 50а, 51, 52, 71, 75, 99, 108, 110, 163, 172, 173, 301, 83, 83а

11. Текст покрыт чернильными пятнами —

12. Размытые чернила —

13. Листы с угасающим текстом 3, 4, 32, 42, 49, 52, 54, 54а, 65, 83, 84, 85, 90-95, 138, 144, 143, 144, 145, 146, 147, 150, 151, 152, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 168, 169, 170, 172, 173

14. Реставрированные листы 5, 19, 20, 21, 22, 24, 25, 31, 32, 33, 42, 96, 122, 123, 124, 139

15. Склеенные листы —

16. Широкоформатные листы 19, 23, 26, 65

17. Дублетные листы —

18. Обрезанные листы (утрата текста) 124 а

19. Повреждения (плесень, порвано, загрязнения) 124, 133

Дата 21.03.2014 должность Нач. оооо подпись Борис

Тела музейные

По количеству экспонатов, их ценности и разнообразию коллекций, Сарапульский музей считается одним из крупных районных музеев Прикамья. В свое время многие видные археологи интересовались экспонатами древней истории, найденными в прикамских городищах. Но с 1929 года директором музея является Бершант - человек абсолютно бессистемный, незнающий музейного дела и не занимающийся музеем. За 8-9 лет им не было составлено ни одного плана работы и даже попытки сотрудников создавать планы работ, Бершантом или терялись, или нарушались в самом начале. При неуживчивости характера Бершанта, его непостоянстве с 1931 года уволилось и было уволено директором около 70 сотрудников при 5 расчетных единицах. Должности устанавливались самим директором вплоть до "особых поручений" / /. К работникам относится подозрительно, обыскивая портфели, столы и т.д. Сам в рабочее время бывает в музее весьма редко, бесцельно блуждая по разным учреждениям города. В свое время имел дружбу с Шипером, оказавшимся троцкистом.

При музее имеется книгохранилище, имеющее до 2500 томов. Большая часть из них в первичной обработке хранилась в сухом месте на вышке, но по своей прихоти Бершант заставил сторожа Комова свалить их грудой на кирпичный пол, в сырую подвальную комнату. Там они провалялись около 2-х лет, по ним ходили, сапожная мастерская устроила там-же склад, много книг растащили и оборвали кожаные переплеты. В результате, нижний слой книг сгнил совершенно и только за отсутствием директора / уезжал лечиться / книги были перенесены на полки, на столы, в кладовую, а в подвале проведен ремонт.

Среди книг имеются экземпляры глубокой старины - рукописные. Часть книг находится в библиотеке, была проведена карточная система, работало над этой библиотекой в разное время около 20 библиотекарей, но стоит директору "заинтересоваться" какой-либо темой или просто не поспеться вечер, или заедет "интересный собеседник", как весь порядок на полках нарушается.

106

Груды книг оказываются на столах, на полу, под столом, часто истоптанными, оплеванными и потом сваливаются куда попало или в ящик с макулатурой. Для "разборки библиотеки, наведения порядка" израсходована за это время не одна тысяча рублей. Среди этих расходов по библиотеке есть 78 руб., выданные директором своей дочери / знает счетовод Пчелинцев /, как-бы за работу в библиотеке, а фактически для поездки в Москву. В библиотеку и книгохранилище допускались неблагонадежные люди / сольный Красин, художник Халевиנד даже жил в библиотеке, вырезал иллюстрации из книг, украл некоторые экспонаты и скрылся /. В таком-же хаотическом состоянии находится архив СББ, профсоюз и др.

Охрана и хранение экспонатов самое безобразное. В экспозиционных залах нет надзора и экспонаты портятся и растаскиваются зрителями. Директор, живя при музее, нередко не запирает здание и все остается безнадзорным. Многие экспонатами пользуется сам, как кухонной посудой, сапоги, трость, постельные принадлежности, витрины, мебель и т.д. Дал 2 пары сапог сторожу. Препараты портятся, но полученные 10 литров спирта израсходовал на личные потребности. Богатейшие геологические коллекции свалены грудой в шкафовые ящики, утрачен этикетаж, паспортность и стали грудой камней, а могли служить, как наглядные пособия и как доказательство богатства ископаемых нашей страны. В такой же форме находятся богатейшие гербарии, собранные при участии многих научных сил, которые обследовали широчайшие зоны.

Экспонаты этнографического содержания многие разворованы, другие исчезли неизвестно куда, часть сдана в госфонд. Требуется самая тщательная проверка обязательно по первоначальным инвентарным книгам. Директор, имея тенденцию заполнять экспозиционную площадь плоскостным материалом, закупает бессистемно большое количество фотокопий, плакатов, альбомов и часто их не только портят в монтаж, но и теряет. Так, в Свердловске потерял фотографии на 40 руб. и алмаз. Об'емные же экспонаты или валяются в беспорядке по кладовым, в/и сундукам, или выставляются в экспозицию без

2/33
кументом исторических процессов. Такая экспозиция зрителей не удовлетворяет и посещаемость катастрофически понизилась.

История гор. Сарапула вынесена в корридор, оторвана от общего хода исторического события и лишена социологии - классово-борьбы. Не найдя нужного отражения борьба рабочих Воткинска и Ижевска - бывших хаводов Сарапульского уезда. На революционную борьбу в местном крае директор смотрит пренебрежительно. Музей имеет много ценных картин знаменитых мастеров, много объемных экспонатов, полученных в свое время из запасного фонда государственного музея, но все выставлено бессистемно или лежит в кладовой. Много прееет, портится в подвалах поделочного материала / рамы, колонки, лепные карнизы и т.п. /. Нужна полная реконструкция музея под умелым руководством.

При музее имеется зоопарк и сад. Сад запущен и служит местом свалки. Вольеры животных и птиц скучены и находятся не только без научного, но и хозяйственного надзора. Было несколько случаев ранения медведями зрителей. Много за это время сгнуло птиц и животных. Если подсчитать по приходным документам живых экспонатов, то зоопарк окажется кладбищем. Больше 80 шт. погибло ежиков, лисенят, медвежат, барсуков, хорьков и разных птиц.

Музей не ведет никакой научной и собирательной работы, нет привлечения актива. Многие просто избегают встречи с директором. Вместе с проверкой экспонатов нужна тщательная проверка и определение целесообразности расходования средств.

Все эти безобразия могут подтвердить: научный работник Ижевского музея Лапин / работал с Гершантом около 3-х лет /, Данилов / теперь работает в Сарапуле в Совхозшине /, Большев-лесничий Ведрачинского лесоучастка Сарапульского р-на, Гнедин / Сарапуль, средняя школа № 1 /, Ленкова Ольга Е. / живет в Сарапуле /, Пчелинцев-счетовод музея, Лебедев-завхоз музея, Прибылов-художник клуба гос-торговли, Палавина-зав. бутафорией сарапульского драмтеатра и т.д.

- Лица, которым приходилось сталкиваться с работой и поведением директора музея.

Норд.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Совета Народных Комиссаров Удмуртской АССР
г. Ижевск, Дом Правительства

1 февраля 1938 г.

О ПОМЕЩЕНИИ ДЛЯ УДМУРТСКОГО РЕСПУБЛИКАНСКОГО МУЗЕЯ

в ГОР. ИЖЕВСКЕ.

Совет Народных Комиссаров ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Постановление Совнаркома УАССР от 21 августа 1937 г. о передаче Ижевскому Горсовету здания бив. Типографии - отменить, и предоставить указанное помещение ижевскому Республиканскому Музею.
2. Предложить директору Удмуртского Республиканского Музея составить смету на производство ремонта здания и приспособления его под музей.
3. Предложить НКПросу УАССР предусмотреть в смете на 1938 год ремонт передаваемого здания Удм. Республиканскому Музею.
4. Поручить Ижевскому Гор совету и НКПросу ускорить переселение музея в новое помещение.

Председатель Совета Народных
Комиссаров Удм. АССР - ТРОНИН.

Управляющий делами Совета Народных
Комиссаров Удм. АССР - МУВИН.

Нач. канцелярии Удм. АССР *И. Яковлев* Подков./



ли.

ВЫПИСКА

из протокола № 49/26 заседания бюро Воткинского Райкома
ВКП/б/ от 9 февраля 1938 года.

4. О положении и работе Воткинского Гортеатра. /т.т.Зайцев, Жучков/.

В о с т а н о в и л и :

Бюро РК отмечает, что Воткинский Городской драмтеатр находится в чрезвычайно-тяжелом финансовом положении. Это явилось результатом отсутствия контроля со стороны Горфо за расходованием средств Гортеатром, не своевременным финансированием театра, благодаря чему театр не выполнял плана и увеличивал задолженность, особенно по зарплате /не своевременный перевод денег в Москву увеличил расход на 30.500 руб./

Новое руководство Горсовета приняв ряд мер к финансовому оздоровлению не довело дело до конца, в результате чего театр до сих пор имеет задолженность 56.000 руб., из них 31.000 руб. задолженность по зарплате.

Руководство Горсовета и до сих пор не осуществляет контроля за расходованием финансовых средств, в результате чего директор театра т. Зайцев, несмотря на 2-х месячную задолженность по зарплате, израсходовал на хозяйственные расходы не предусмотренные сметой и погашение старых долгов в течении IУ квартала 1937 года 39.500 руб. Это вызвало законное возмущение работников театра из-за невыплаты зарплаты, ухудшило творческую работу и оформление постановок.

Руководство театра директор Зайцев, не приняло необходимых мер к выполнению финансовых планов, в IУ кв. выполнен на 62%, плохо работает по организации зрителя, не организовал коллективных посещений, не организовал дневных выездных спектаклей, а профсоюз не оказывает театру в этом в этом необходимой помощи особенно союз машинистров председатель Парфентьев/ хотя актерский состав загружен слабо и рабочий день не упущен.

Актерский состав не мобилизуется на выполнение финансового плана, репертуар мало насыщен советскими классическими пьесами, все это сказывается на посещениях театра зрителями. Благодаря отсутствию политическо-воспитательной работы, совершенно слабой связи со зрителем, отсутствию необходимой здоровой самокритики, актерский состав плохо работает над своим творческим ростом и недостаточно борется за качество постановок, оформления их, а директор театра т. Зайцев совершенно не занимается этими вопросами.

Все это вместе взятое влияет на авторитет театра, на его посещения зрителями.

Исходя из вышеизложенного бюро ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Принять в сведения заявление т. Цедикина о том, что партгруппа Горсовета в декадный срок на покрытие задолженности по зарплате отпускает 15000 руб. из отпущенной дотации и 10.000 руб. изскипает из бюджета Горсовета.

2. Предупредить тов. Зайцева, что если он впредь допустит при наличии возможностей задержку зарплаты и нарушение финансовой дисциплины, к нему будут приняты строгие меры партийного взыскания.

40

3. Предложить партгруппе Горсовета поставить перед СНК УАССР вопрос об отпуске средств в 1938 году на покрытие старой задолженности, на производство капитального ремонта, установки парового отопления и мебелировки театра. Для чего в короткий срок составить смету всех работ.

Просить Обком ВКП/б/ поддержать это ходатайство.

4. Предложить т. Зайцеву вместе с культпропом Райкома пересмотреть репертуар театра, увеличив число советских и классических пьес. Решительно улучшить качество постановок и оформление их. Установить постоянную связь со зрителем, путем устройства конференций, обсуждения отдельных пьес, знакомство зрителей с содержанием пьес и т.д.

5. Считать необходимым в ближайшее время на пленумах комитетов профсоюзов обсудить вопрос о работе театра, предложить Райкомом созвать театру практическую помощь в привлечении зрителя и в распространении постоянных мест.

6. Предложить директору театра т. Зайцеву принять необходимые меры к безусловному выполнению установленного финансового плана, уплотнить рабочий день актеров театра.

7. Предложить т. Зайцеву организовать политическо-воспитательную работу среди работников театра, больше использовать актеров для укрепления связей театра со зрителем, через развертывание самокритики и учета общественного мнения добиться решительного улучшения творческой работы театра.

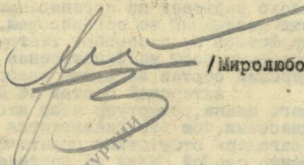
Организовать из работников театра политружон.

Поручить т. Демьянец подобрать для него руководителя

ля

Выписка верна:

Пом. Секретаря РК-

 /Миролюбов/

Копия: Удм. Обкому В.К.П. (6).

управление по делам искусств при С.Н.К.

Удм. А.С.С.Р

ДОКЛАДНАЯ ЗАПИСКА

В городе Воткинске единственным культурным Центром является городская драматический театр. Здание театра переоборудовано из бывшей церкви на 650 мест и рассчитано на работу даже больших составов, театр существует с 1931 года, трудящиеся города любят театр, посещаемость ежегодно увеличивается. Рост благосостояния трудящихся обеспечил подъем культурных запросов, повысились требования к театру, зрители требуют тепла и чистоты в театре, более лучшего оформления постановок, лучшей игры актеров, более содержательных пьесе отражающих современность.

Однако наряду с ростом посещаемости зрителями театра в нынешнем в зимнем сезоне (ноябрь и декабрь месяца 1937 года) по сравнению с этим же месяцами прошлого зимнего сезона в ноябре 1936 года посетило 2662 человека, а в ноябре 1937 года 6377 человек, в декабре 1936 года театр посетило 3759, а в декабре 1937 года 7019 человек. Театр в своей работе в течении всего 1937 года имел ряд крупнейших недостатков: оформлял постановки почти все за счет переделки имеющихся старых декорации, что снижало качество оформления, на зимний сезон 1937-38 годов не обеспечил театр запасом дров, отсюда в театре холодно.

Весь 1937 год театр работал в таком помещении, где уже 7 лет стены не крашены, неприобреталась новая мебель, в результате не выполнения требования трудящихся театр только за первый квартал 1937 года недобрал по плану доходов от спектаклей 30439 рублей, в ноябре 1937 года план выполнен на 81 % и в декабре на 82 %.

Основная причина неудовлетворительной работы театра в 1937 году состояла в том, что театр не перестроил свою работу и в том, что до сих пор еще полностью не ликвидированы последствия вредительских действий быв. пред. Горсовета - врага народа Хасьянова срывавшего бесплатные спектакли театра с тем, чтобы использовать помещение театра для проведения совещаний, пленумов и т.п., в следствии чего создавалась на 1 января кредиторская задолженность в сумме 56300 рублей при чем в течении первого квартала задолженность не только уменьшилась, но возрасла до 70,000, при этом временном использовании театру 70,000 рублей из отпущенной дотаций в 90,000 рублей на год, в результате этого в течении всего 1937 года создавалась задержка зарплаты работникам театра до двух месяцев. На требование помощи в расчистке счета театра от задолженности 1936 года бывшие руководители Горсовета и Горфо Лушин и Паньников не принимали реальных мер к улучшению финансового состояния театра допуская аресты на счет, вся их помощь сводилась к мелким выдачам (подачкам) в 5-10 тыс. рублей, таким образом театр от Горсовета и Горфо переполучил до 1 августа 1937 года 111 тыс. рублей, сверх отпущенной дотаций. Однако старая задолженность от этого не сколько уменьшилась, так как 25 тыс. рублей ушло на выдачу актерам за задержку расчета при

300
увольнении, более 10 тыс. рублей театр заплатил, в следствии задержки
выезда актеров на гастроли и за неполучения зарплаты, 22 тыс. рублей
заплатили, как получились разрыв по смете при выезде на гастроли в
гор. Котельнич, который должен был покрыть Кировский облисполком, но
последний отказался в покрытии разрыва, 15 тыс. рублей заплатили акте-
рам как суточные и квартирные во время проживания в Москве в ожидании
от горсовета высылки автуса на проезд в гор. Воткинск.

в результате несвоевременного начала работы на гастролях в гор. Котель-
ниче, открытие нынешнего сезона в-место 15 октября 3 ноября (по вине
быв. председателя горсовета Лушина и зав. горфд Паныкова) имевшее место
семидневного за летний сезон срыва работы сада, театр не поставил по
плану 38 спектаклей- концертов, от которых театр мог бы получить 48 тыс.
рублей. Отменяя по ходатайству горсовета свое решение о ликвидации гор
театра в гор. Воткинске Кировский облисполком 25 сентября 1937 года от-
пустил театру дополнительно как дотацию на работу театра в четвертом
квартале 1937 года 61 тыс. рублей, но не расчитил счета театра от старых
долгов в 100 тыс. рублей на 1 октября 1937 года, и в результате в чет-
вертом квартале из дохода театра проведено 40 тыс. рублей разных рас-
ходов не предусмотренных расхода сметой четвертого квартала.

20 декабря 1937 года горсоветом списано с театра задолженности по на-
логам, электроснабжению за 1936,37 года 69000 рублей, однако расчитать
полностью счет горсовет был не в состоянии.

на 15 февраля 1938 года театр имеет задолженности в сумме 107 тыс.
рублей из которых задолженность по зарплате 21 тыс. рублей, соцстрах
9 тыс. рублей, местному 6 тыс. рублей, дезостанции 5400 рублей и т.д.
при чем указанная задолженность горсоветом списана быть не может и для
ее покрытие горсовет в настоящее время средств не имеет, так как предус-
мотренные по городскому бюджету на первый квартал 1938 года на дота-
цию театра из 25 тыс. рублей выдано театру по 17 февраля 1938 года 31
тыс. 500 рублей на покрытие задолженности по зарплате.

создавшееся чрезвычайно тяжелое финансовое положение театра срывает
нормальную его работу, не дает возможности качественно оформить поста-
новки, ухудшило творческую работу коллектива, создались нездоровые настро-
ения (как бы уйти из театра и т.д). Такое положение в дальнейшем не
допустимо, требуется немедленная помощь и отпуск средств на ликвидацию
задолженности и дальнейшего содержания театра в 1938 году 250 тыс. руб.

Городской театр ежегодно расходует лишние большие суммы средств
на отопление, т.к существующее печное отопление (30 печей) поглощает
дров 7 кубометров в сутки, но все же не обеспечивает надлежащей темпера-
туры в театре, крайне необходимо устройство парового отопления с вложе-
нием средств до 80 тыс. руб.

на основании выше изложенного городской совет просит Совнарком
У.А.В.С.Р разрешить вопрос о дальнейшем существовании театра

Председатель горсовета

Ст. вет. секретарь

И.И.И.И.И. (Цедилкин)

И.И.И.И.И. (Смагин)

18/II 38 г.

4
А К Т

обследования состояния работы Сарапульского музея от 19 февраля 1938 года:

19-го февраля 1938 года составлен настоящий акт научными сотрудниками Удм. Республиканского музея АНИСИМОВОЙ Ф.М. и ШКЕЕ-ВЫМ П.Н. по заданию НКП УАССР при участии врид. директора Сарапульского музея КАЗАНЦЕВА А.В., при обследовании выявлено следующее:

1. Сарапульский музей организован в 1909 году Сарапульским Уездным Земством. Цель организации музея - изучение местного быта и местной старины.

В настоящее время музей находится в ведении РОНО, занимает 2-х этажное каменное здание - особняк, с полуподвальным помещением. Помещение соответствует музею в данный период: отопление музея калорийное, что не обеспечивает необходимою температуру помещения, в помещении холодно, который затрудняет работу в нем. Площадь музея составляет 11,926 кв. метров.

Смета музея на 1937 год составлена 23,500 руб., по статьям назначения следующие:

фактич. расход.

1. Зарплата с начислениями.....	10.750 р.	10.600 р.	46 к.
2. Содержание помещения.....	2.850 р.	669 р.	95 к.
3. Канцелярские расходы.....	500 р.	532 р.	67 к.
4. Приобретение инвентаря.....	800 р.	536 р.	00 к.
5. Отопление, освещение.....	3.000 р.	2.188 р.	30 к.
6. Научно-исследов. работа.....	3.000 р.	3.051 р.	90 к.
7. Прочие расходы.....	2.600 р.	1.634 р.	94 к.
ИТОГО.....		23.500 р.	19.274 р. 21 к.

Ассигнование идет нерегулярно
недодано по смете за 1937 год

4.266 р.

СПЕЦ. СРЕДСТВА

Поступления.

Расход.

1. Остаток 1936 г.	981-75 к.	1. Зарплата с начислениями	3.309 р. 20 к.
2. Выходная плата.....	3794-60 к.	2. Внебюджетные расходы	1.647 р. 02 к.
3. Др. поступления.....	333 руб.		
ИТОГО:	5109-36 к.	ИТОГО	4.956 р. 22 к.

ШТАТЫ И СТАВКИ 1937 ГОДА.

1. Директор музея 250 руб.

2. Научный работник.....	206 руб.
3. " " " /2-2/.....	156 руб.
4. Зав.хоз. /он же счетовод/..	150 руб.
5. Технические служащие.....	60 руб. /2 чел./
6. Дворник /он же ухаживает за животными/.....	74 руб.

ФАКТИЧЕСКИЙ ШТАТ МУЗЕЯ НА 1/П-1 1938 г.

1. Директор.....	1	4. 2 технич. служащих.....	2
2. Научный работник:..	1	5. Зав.хоз.-счетовод.....	1
3. Художник.....	1	6. Дворник.....	1

Музей имеет усадьбу: имеются фруктовые деревья, яблони /около 20 корней/, вишни, но все это в запущенном, бесхозяйственном состоянии. Вишни все заросли, превратились в заросли кустарника в то время, как при известном уходе этот сад мог быть источником дохода музея. Отсюда усадьбу и музея ветхая, требуется устроить новую.

Структура музея и состояние экспозиции.

Музей не имеет определенной структуры. Имеются следующие отделы:

1. История гор. Сарапула.
2. Палеонтология.
3. История Прикамья.
4. Исторический отдел, с п/отделами:
 - а/ церковь и монастыри,
 - б/ крепостной быт,
 - в/ помещичий быт,
 - г/ пугачевское восстание,
 - д/ положение крестьянства,
 - е/ этнография,
5. Отдел революций и войн, с п/отделами:
 - а/ революция 1905 г.,
 - б/ империалистическая война,
 - в/ февральская революция,
 - г/ Октябрьская революция,
 - д/ Красная гвардия и партизаны,
 - е/ гражданская война,
 - ж/ Азин В.М.
 - з/ Сталин и Красная армия,
 - и/ Баржевики 1918 год.
 - к/ Колчаковщина.
 - л/ Выставка "Ленин".
6. Художественный отдел.
7. Отдел фауны.
8. Выставочный зал с выставками:

24 7

- а/ Сталинская Конституция,
- б/ Киров,
- в/ с/хоз.выставка.

9. Отдел живой природы.

В целом экспозиция музея не отвечает требованиям советского музея сегодняшнего дня. Совершенно отсутствует отдел социалистического строительства /веди этого отдела разбросаны по хранилищам, вплоть до чердака/.

В размещении отделов нет исторической последовательности, например, истолия гор. Сарапула вытвана из общего исторического процесса в Пикамьи, даётся только прошлое Сарапула, но при отсутствии сектора соц. строительства надо было дать здесь современный Сарапул.

История Пикамья. /Материалы археологич. раскопок/ показана систематическими-коллекциями по отд. могильникам и городищам. Отдел перегружен однородным материалом, материал не обогатан научно, не сделано выводов на основании его. Макеты, имеющиеся в отделе /могильник, стоянка и макет сыродувного горна/ не имеют никаких пояснений и непонятны б-ву посетителей. Например, Анисимовой, когда она была в этом отделе, был задан вопрос посетительнице по поводу отянки: "Что это - шалаш Ленина".

Палеонтология: Дана отогвано от отд. природы, поэтому в отд. природы /фауны/ нет показа диалектики, получается от экспозиции впечатление, что природа остается постоянной, не имеет своих законов изменения. Экспозиция отд. природы построена также по принципу систематических коллекций, при этом некоторые коллекции /витрина с угальскими ископаемыми/ не имеют совершенно никаких объяснений, даже названий и указаний, откуда они взяты. Не на месте в этом отделе показана пушина. Она должна быть перенесена в соц. сектор. Не отгажен лес, Кама.

Хорошо показана "Сталинская Конституция" и выставка "Киров". Выставка с/хоз-ва очень бессистемна, производит впечатление рассыпанного веза соломы.

Исторический отдел с выше перечисленными отделами имеет попытку разветвлять экспозицию по новому комплексному методу, но весьма неудачно. Имеющиеся интерьеры - "жава", "быт крестьянина" и "быт помещика" построены на неизученном материале, взяты абстрактно, оформлены неградно. В интерьере быта крестьянина обстановка и утварь представляют смесь удмуртских, русских, татарских и марийских вещей, а манекен женщины одет в русский сарафан. Интерьер "быт помещика" - кунтскамера. Здесь даны коллекции трубок, посуды. Дан манекен бабина, в халате, подвязанном лентой, позумента, в худых ботках и в кожаных современных ботинках на резиновой подметке.

Интерьеры скучены материал разбросан по отделу. Дополнительный материал по положению крепостного крестьянства дан в противоположном углу. Вещи в интерьетах представляют собою случайно сгруппированный материал. Раздел пугачевского движения дан бессистемно, при наличии богатого материала. Этот отдел можно дать более ярко. В вещевых экспонатах этого раздела есть грубые ошибки.

ки, наприме: даны тесаки 19-го века, что говорит о не изученности вещевого материала. На карте даны искаженные названия районов, на-
пример, вместо Тыгинский - Наховинский.

Макет распределения земель в период крепостничества дан вуль-
гарно /фигура кр-на каррикатурна: глиняная уродливая голова на
спинке вместо шеи/.

Раздел этнографии - барахолка. Здесь в витринах показаны костюмы
----- и украшения на одностеж Прикамья - удмуртов, та-
тар, башкир, мордвы и русских, бессистемно, небрежно, с общей над-
писью: "Классовое расслоение деревни". Далее этикетка над витриной
"костюмы удмуртов", где помещены - кафтан ижевского расчехо, по-
лученного им за выслугу лет и русский сафган.

В этом же разделе удмуртской одежды красуются рязанские кожа-
ные лапти.

В п/отделе монастырей и церквей предоставлены церковные одея-
ния и утварь без соответствующей надписи, посетителями эти вещи
признаются царскими.

Отдел истории революционного движения.

Построен по темам /см. выше/. В разделе 1905 г. помещен ящик
как макет "баррикады", работа местного худ. Прибылова. По хорошему
выполнению макет заслуживает внимания. Материал текстовый, иллюстра-
тивный, оформлен небрежно, что портит впечатление. Годы революции
/1907-1911 г./ не отражены, руководящая роль большевистской партии
в революцию 1905 г., лозунги Б-ков в империалистическую войну от-
ражены недостаточно, вообще ведущая роль большевистской партии и
ее вождя на протяжении всего отдела показаны слабо. Империалисти-
ческая война оформлена на революционном - красном фоне, а Великая
Пролетарская революция на мрачном. Отдел требует немедленно корен-
ной перестройки, в первую очередь "империалистическая война", кото-
рый отражает от перегрузки материалов.

Отдел искусств.

Бессистемное собрание картин, скульптур, посуды и пр. разных
мастеров и школ. Все это развешено и выставлено небрежно. Нет ни
одной поясняющей цитаты, классиков марксизма или текста об истории,
роли и значении искусства в условиях соц. общества. Многие вещи
/картины, посуда/ не имеют паспортов. На некоторых вещах болтаются
безобразные этикетки, например: на скульптуре Кетзина громадная
этикетка с инв. номером привешена на вер. Здесь же помещены не име-
ющие никакого отношения к искусству китайские туфли, веселый кита-
йский бог и пр., что создает впечатление хранилища, но не музейной
экспозиции.

Состояние зоосада.

Зоосад имеет 18 зверей и 13 птиц. Содержание зоосада кустар-
ное. Нет установленных районов для животных /дормят на гвоздках,
состав их пищи случаен/; клетки не соответствуют требованиям куль-

282

туального одождения животных: нет научного наблюдения над жизнью и поведением животных. Установить отход животных не удалось.

Планирование работ.

Производственных планов за 1937 г. и на 1938 год нет. Возможно, что они составлялись директором музея г. Бештаном, но сотрудники музея не знают этих планов. Работа идет бессистемно, по заявлению бывшего работника музея г. Прибылова, он не знал свою работу на каждый день. Работа не предусматривается заранее, так, к 20-й годовщине Октябрьской революции при наличии в музее художника Прибылова, было умышлено студентам механического техникума 210 руб. за изготовление ими лозунгов в то время, как /по заявлению самого Прибылова/ до этого бывали дни, когда ему нечего было делать. Этот факт подтверждает бесплановость в работе.

Состояние учета и хранения экспонатов, фотографий и исторических документов.

Учет музейного фонда поставлен плохо. Имеющиеся инвентарные книги и книги поступлений музея составлены небрежно, у подавляющего числа записанных в них вещей нет описаний, истории предмета и источника поступлений. Инвентарные книги представляют собой копию КП, веда записаны в них без подразделения на отделы, что очень затрудняет проверку экспонатов по ним. На некоторых вещах нет никаких паспортов, материал обезличен. Есть записи, вычеркнутые из книг, без всяких указаний оснований вычеркивания, с надписями "нет". В книге приказов значится, что в сентябре 1934 г. проводилась инвентаризация, но актов инвентаризации у врид.директора Казанцева нет.

Фотографии и документы /исторические/ хранятся в беспорядке, разбросаны по столам, шкапам, не заинвентаризированы. Например, архив Боткинского завода представляет кучу разсыпанных документов. Видно, что когда-то все это приводилось в порядок, было разбросано по темам, но сейчас - это хаос.

При наличии возможности иметь специальное хранилище для запасного фонда музейных экспонатов, последние разбросаны по разным углам, шкафам, комнатам. Исторические материалы, приказы, листовки, воззвания /документы по истории Ижевской РСФСР, Ижевского СР и СД за 1917-1920 г., дела Сарапульск. Земской Управы и др./ в беспорядке спутаны с различными материалами, нигде не записаны, можно предположить, что много ценных документов использовано, как макулатура. Имеется полуподвальное помещение, которое может служить местом хранения вещей экспонатов, часть которых уже иложена там врид.директора тов. Казанцевым.

Имеются богатейшие коллекции гербариев флоры Прикамья и бабочек, часть из них находится в порядке, часть в испорченном состоянии, лежит в куче архивного материала.

Архив Сарапульского музея /с 1909 г./ находится в беспорядке: документы не подшиты, не пронумерованы, описей нет. Коллекции минералов и др. ископаемых Урала овалены кучей в ящиках шкафа, б/частью обезличены: не имеют ни паспорта, ни инвентарного номера.

Прекрасная дубовая мебель /кресло, стулья/, обитая кожей, по некоторым указаниям принадлежащая сарапульскому купцу Башенину, используется в музее как хоз. инвентарь, часть из них сильно поношена, сиденья пропаваны, часы в футляре /дир. Чайковского П.К. Сарапульскому музею/, имеющие большую историческую ценность, разрозненны: футляр превращен в витрину для хранения экспонатов и числится по хоз. инвентарю, а механизм часов неизвестно где, т.к. часов имеется несколько.

Состояние библиотеки и книжного фонда.

При музее имеется библиотека, насчитывающая более 2-х тыс. томов ценнейшей литературы по всем отраслям знания не только на русском, но и иностранном языках. Но учет и хранение литературы поставлены плохо. Некоторые отделы библиотеки находятся в хаотическом состоянии, книги перепутаны так, что найти книгу по отделу трудно. Работало за период с 1930 временно по привлечению библиотеки 5 библиотекарей /в разное время/, кроме того, часть научн. работников тоже работали в этой библиотеке, но порядка в ней нет. В 1937 г. были составлены новые инвент. книги библиотеки, старые книги врид. директора не нашл, можно предположить, что библиотека завинена, только в 1937 году. Есть основания предполагать, что инв. книги составлены в 1937 году на основании наличия библиотеки, без свежки с первоначальными книгами. Проверить подробно наличие библиотеки не представляется возможным, в виду отсутствия первичных документов поступления книг.

Книгохранилище.

В полуподвальной комнате книги кучей свалены были /по заявлению врид. директора Казанцева, Пашакова, зав.хоз. Лебедева/ на пол. Т. Казанцевым они были разобраны и сложены на полки и столы. Состояние книг безобразное: переплеты кожаные книг изогнулись, заплесневели, сгнили. Книги предоставляют смесь исторической литературы. /Здесь есть свод законов Российской Империи, морской сборник и др./ Книги нигде не записаны, откуда поступили они и когда - установить не удалось, така как у врид. директора т. Казанцева документов нет. /Находятся у директора музея Бешанта/.

Условия внутримузеевой работы.

Научно-исследовательские работы музей не ведет. Планов научно-исследовательской работы нет. Да и трудно себе представить возможность планомерной работы при колоссальной текучести работников музея. За время с 1930 года /согласно книги приказов/ через музей прошло 62 чел. /принято за это время - 62 человек, уволено 54 чел./ По заявлению бывших работников музей /Дгибылов, Лапин/ условия работы, создаваемые директором музея Бешантом, что звучит о тяжелые. Недовольство, подозрительность, проявляемые со стороны директора к сотрудникам. Подавление инициативы их в деле налаживания музея, мотивируемое тем, что они ничего не знают в музее, не понимают, тяжело отражается на работах и на музее.

Распределения работы между научными работниками нет, они делятся не по основной работе. Даже выпускаемые газеты не доходятся и не даются читать сотрудникам.

Производственных совещаний не бывает. Работа на каждый день придумывается директором.

Посещаемость музея.

Интерес к музею со стороны населения большой. Если при нормальном состоянии музей имеет посещаемость:

1936 год 20333 челов.

1937 год 24650 "

1938 год /на 15 февраля/ 1081 чел., то при ином состоянии музея эта посещаемость может возрасти.

Настоящий акт с выводами и предложениями отпечатан в 5-ти экземплярах. Копии акта даны:

- Сарапульскому музею,
- Сарапульскому РОНО
- Культ. опу райкома ВКП/б/,
- НКП УАССР, Республиканскому музею.

ВЫВОДЫ.

1. Сарапульский музей по обилию и научной ценности имеющихся в нем коллекций является ценнейшим культурно-просветительным учреждением Удмуртии.

2. Мало уделяется внимания музею со стороны местных организаций, в частности РОНО, значение музея, как культурно-просветительного учреждения недооценивается, работа не контролируется, помощь не оказывается.

3. Бюджет музея /23.500 р. в 1937 году/ ни в какой степени не удовлетворяет потребности музея. Здание музея требует капитального ремонта:

а/ переделка отопительной системы /замена колорифера, печами или паровым отоплением/, так как имеющаяся колориферная система не обеспечивает необходимой температуры помещения, где холоднее, чем на улице, весной это вызовет сырость и порчу экспонатов;

б/ необходим ремонт крыши и внутренняя побелка здания;

в/ ремонт подвального помещения и приспособление его под хранилища запасных коллекций;

г/ обновление ограды вокруг всей усадьбы музея;

д/ постройка дощеника и ледника для летнего хранения продуктов для рассады и др. мелких ремонт;

4. Для укрепления музея постоянными квалифицированными кадрами необходимо увеличение отавак работникам музея, так как существующие ставки чрезвычайно низки /отавка директора 250 руб., научн. работников 156 и 206 руб./.

5. За последние годы музей не только не увеличил свои коллекции, но и не сумел упорядочить и наладить хранение того, что было накоплено музеем за время его существования: учет и хранение музейного имущества поставлено чрезвычайно плохо:

а/ записи в инвентарных книгах перепутаны, на некоторых вещах нет никаких инвентарных знаков и расписок в книгах, нет научных описаний, указаний способов и источников поступления;

б/ некоторые экспонаты используются как хозяйственные инвентарь /месья в ушца Башенина/;

в/ исторические документы /листовки, воззвания, фотографии, архив Водинского завода и др./ - кучами лежат в ящиках, на столах, в шкафах, нигде не записаны;

г/ часть отделов библиотеки находится в беспорядке;

д/ хранение запасных экспонатов не упорядочено: вещи разбросаны по углам, ящикам на чердаке.

6. Планов работы нет, работа идет от случая к случаю, в зависимости от фантазии директора. Бесплановость еще более увеличивается, слагаясь с забывчивости, рассеянности директора, который давая то или другое задание работнику, забывает об этом, на другой день дает уже другую работу и т.д.

7. а/ Экспозиция музея построена неправильно: в основу ее не положены принципы диалектики: отделы построены по принципу систематических коллекций, которые уже давно осужден в практике музейной работы, как неправильный, недиалектический. Отдела соц. строительства нет.

б/ Экспозиция не только построена на материалах неизученных, научно необоснованных /исторически/ отдел, п/отд. этнографии, быт помещика, был крепостного крестьянства и др./

8

30 10

В/ Многие экспонаты и макеты выставлены без всякого этикетажа и вызывают недоуменные вопросы посетителей /особенно одиночек/, на которых они ответа не получают, в виду отсутствия экскурсовода. /Макеты отдела истории Прикамья, отдел природы/.

8. В отделе искусства расположение вещей бессистемно, многие не имеют указания автора, а имеющиеся этикетки большей частью имеют безобразный вид и портят впечатление экспоната /скульптура козина вогнутой на нее этикеткой/.

Имеется заборенность отдела на нужными экспонатами /китайская обувь и др./.. Картины в тяжелых рамах, укреплены плохо, что может вызвать несчастные случаи.

9. Научно-исследовательской работы музей не ведет, отсюда отсутствие материалов по сектору социалистического строительства, в частности материала /местных/ по реконструкции сельского хозяйства.

10. Музей не имеет вокруг себя актива.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

1. Для улучшения состояния музея и налаживания работы его, необходимо следующее:

1. Укрепить руководство музея, а также состав научных работников постоянными кадрами, одновременно создавая условия для повышения их квалификации /посылка на курсы, заочная учеба, научные командировки/.
2. Поставить вопрос перед НКП УАССР, Сарapulьским райисполкомом, госсоветом и РОНО об отпуске необходимых средств на производство капитального ремонта здания музея в 1938 году.
3. Поставить вопрос перед НКП УАССР, Сарapulьским райисполкомом, госсоветом и РОНО об увеличении ставок работникам, приравняв их к работникам средней школы.
4. Привести в порядок усадьбу музея, расширить сад, наладить уход за фруктовыми деревьями.
5. Провести инвентаризацию музейного имущества по персональным документам, заведя новые инвентарные книги по отделам музея; истории, природы, соц.строительству и искусству, одновременно разделением вещей по соответствующим отделам с восстановлением описания, истории и способы поступления экспонатов, одновременно производя оценку.

6. Взять на учет и привести в порядок все исторические документы, фотографии, обеспечив им хранение в надлежащем помещении.

7. Привести в порядок архив Сарапульского музея, подшить дела по годам, пронумеровать страницы и составить список дел.

8. Ввести в практику работы музея составление годовых производственных планов работы и планов работы каждого работника на год и поквартально с обсуждением всех производственных вопросов коллективом на производственных совещаниях, одновременно проверяя выполнение их.

9. Закрепить за работниками музея отдели музея с передачей под их ответственность по материальн. отделу, чтобы дать работникам возможность изучения материалов для более плодотворной и осмысленной работы.

10. Составить тематически планы перестройки экспозиции по всем отделам музея, для чего привлечь научных работников республиканского музея.

11. Поставить вопрос перед НКП УАССР о посылке в помощь Сарапульскому музею для упорядочения и приведения тщательной инвентаризации 2-х научных работников на продолжительное время /3-4 месяца/.

12. Поставить вопрос перед ГОНО об утверждении постоянной штатной единицы библиотекаря.

13. Создать совет музея из представителей общественных организаций.

14. Привести в порядок комнаты полуподвального этажа, утеплить их и устроить постоянные хранилища для запасных фондов, не допуская складывания экспонатов на сырой пол, хранение экспонатов систематизировать по отделам.

15. При перестройке экспозиции музея, в первую очередь уделить внимание на организацию отдела соц. строительства, одновременно перестраивая и остальные отделы музея.

16. Директор музея должен предоставить работникам большую самостоятельность в работе, обсуждая на коллективе все предложения работников, направленные на улучшение работы состояния музея.

17. Привести в лучшее состояние взошед. Вывести на каждую клетку паспорт с указанием названия животного, возраста, а также норму дневного рациона. При кормлении зверей точно придерживаться установленного рациона. Расширить клетки и по надобности утеплять с приспособлениями утежищ.

ОБСЛЕДОВАНИЕ ПРОИЗВОДИЛИ: /Анисимова/
/Эпкеев/

ПРИСУТСТВОВАЛ: В. И. ДИРЕКТОРА
САГАПУЛЬСКОГО МУЗЕЯ /Казандев/

Ваша верна секретарша музея А. В. [подпись]

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

6 год 1938

12

ОТЧЕТ

о работе заводских библиотек за январь, февраль и март м-ца
1938 года.

Работа с читателем

С 1 января 1938 г. по всем заводским библиотекам проведена переучет читателей. Всего за квартал прошли переучет "5159" человек. Из них по био-ке клуба "КОР"-5006 ч; по био-ке клуба им. 1го Мая-811 ч; по био-ке клуба Дунаевского-488 ч; по био-ке клуба им. Пастухова 488 ч; и по био-ке Татклуба 421 ч; Всего за квартал посетило био-ки 41199 чел. и выдано книг 46788. Выделено и работает книгонош 27 чел., из них в школах неграмотных и малограмотных 11 чел.

В био-ке остро сказывается недостаток западной классической и современной литературы, книг по истории и теории живописи, театра, актерского мастерства, архитектуре и т.д. Большой спрос на книги по птицеводству, садоводству, огородничеству, но достать эти книги трудно и био-ка вынуждена читателям отказываться. Не смотря на большое количество темов произведений классиков марксизма-ленинизма довольно части отказы на эти книги.

За квартал посетило читателей все био-ки клуба-13064 чел. Из них занимались проработкой материала-5870 чел., читали газеты и журналы-7194 чел.

Массовая работа

В марте м-це по филиалам проведены 4-е читательские конференции, на которых заслушан отчет о работе био-ки и выбран библиотечный совет. Биосоветы приступили к работе: они помогают био-кам организовывать актив для проведения громких чтук и бесед, собирать задержанную литературу и пр.

Силами актива проведена за квартал 276 громких чтук художественной литературы, которые носили тематический характер, а именно: ознакомление с произведениями Н. Некрасова, и М. Горького

За это же время проведена 7 / семь / литературных вечеров памяти Некрасова - 4 вечера и памяти Горького - 3 вечера. Закреплены практика проведения детских утренников. Всего по биб-кам проведено 16 детских литературных утренников. На одних были прочтены стихи Некрасова, посвященные детям, на других рассказы Чехова о детях, которые были увязаны с беседами о счастливым детстве советских детворы.

Самообразование

10

В феврале м-це в читале биб-ке "КОР" организована справочно-библиографическая работа через доски вопросов и ответов для участия в этой работе привлекаются иногда и специалисты. Эта работа нашла живой отклик среди читателей и только за 11/2 м-ца поступило 65 вопросов на самые различные темы. На все вопросы даны ответы и рекомендована соответствующая литература.

В феврале же м-це биб-кой "КОР" организована индивидуальная консультация по истории ВМФ и истории народов СССР. Всего проведено 6 консультации, которыми обслужено 11 чел.

В помощь самообразовательной работе читателям разработаны циклы лекции по русской литературе и проведена 3 лекции, с охватом - 107 чел.

Биб-ка руководит чтением читателя, помогает ему освоить ту или иную тему через консультации, выставки, рекомендательные списки и планы чтения.

Всего за квартал по биб-кам организовано 34 выставки на темы: 1/ За изучение основ марксизма-ленинизма; 2/ был ли Христос; 3/ фашизм-эта война; 4/ Северный полюс завоеван большевиками; 5/ Сталинская конституция СССР и пр.; Сделано рекомендательных списков-плакатов 14 шт; оформлено альбомов на разные темы-6;

За квартал обслужено индивидуальным плановым чтением 93 чел. Планы чтения весьма разнообразны: читатели интересуются и русской книжницей и историей гражданской войны, историей театра, технической работы над стихом, событиями в Испании, произведениями Горького и пр. Прочитав предложенное по плану литературу, /с планом читатель заранее знакомится/, читатель приносит библиотекарю тысячу благодарностей.

Читатель критически разбирается в прочитанном и дает на стелльные книги свои отзывы. Всего за квартал собрано 63 отзыва, которые вывешиваются на доску, "Голос читателя".

В читальном зале биб-ки "КОР" оформлены два большие стенда один стенд оформлен на тему "Классики Запада" начиная с Данте и кончая Р. Ролланом. На стенде дан портрет каждого писателя с его биографией и причем его важнейших произведений здесь же приведен список критико-библиографической литературы.

в произведениях упомянутых писателей. "Овладеем теорией Маркса-Энгельса-Ленина-Сталина, На стенде помещены портреты Маркса-Энгельса-Ленина-Сталина, Приведена выдержка из их биографии, даны отдельные иллюстрации с уитатами и выставлена соответствующая литература.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

Книжный фонд

За первый квартал 1938 г. книжный фонд библиотек увеличили ся на 9494 экз., а всего на I/IV числится 64485 кн. Кроме того, введен особый инвентарь для учета нот, по которому учтен на нотной литературы - 2339 экз. и учтено по отдельному инвентарю татарской литературы - 2759 экз. По всем инвентарям на I-апреля 1938 г. книжный фонд библиотек выражается в количестве 69588 экз.

Из утвержденной по смете 1938 г. на комплектование библиотек суммы в 125 тыс. рублей за I-ый квартал израсходовано всего лишь 12203 руб. и есть основание предполагать, что из-за несвоевременного отпуска библиотечных средств, указанная сумма полностью освоена не будет.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

Зав. Библиотеки

"КОР"

а. м. ф.

/ Карсоевникова /

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

8/

Сообщение от 3/IV. 1938.

15
34
51

о ходе работы районных в районах.

1. Случаи тов. Мурадова: Совхоз им. Ильича родно-матки в Кошкеево, да с 1935 г. зарешитуровано было 426 а на 1 IX 38 осталось 192. Посевной местности

уменьшение произошло из-за того, что приемыши устарели при том же питании и репродуктив.

И по этому покупаем не верши приемыши.

Аши негодят потому, что не учено образование приемыши, нет квалификация заводных работников, но установились родно-приемыши.

Корней работной родно-матки в Боровино 3 ученик.

Иммунализация приемыши нет, кроме как

в школах, клубах, краев. уголках. В отношении

траншисити 35 ученик родно-матки в 38 все в 38

с дорожних маток 12 шт. Родословия только в 3 кон. 1937 г.

По сравнению с 1933 годом уделил в родно-матки

че меньше, как по дорожних так и по сельским

156

соединенный. Учено установлено ^{Бюро} Комиссии
роду тех же в том, что для репродукторов,
пробники, графические материалы. Учено установлено
Императорской Академии, в том числе и в области
искусств и литературы. Также можно сказать
в области его исторический материал.

Сущность тов. Голубков: Вопрос стоит в том
что искусство есть во всем репродукторов
и т.д. отсюда же идет 1200 руб. при этом
дана 200 руб. ~~на~~ ^{репродукторы} на лет 200. 30 1937 г.
в том же 10 10 10 руб. по 100 руб. в день.

Золот. тов. Барановский: Это родоначальник
на 30 тыс. репродукторов, нет, нет, нет
не только графический на 1^ю класу
или и т.д. и т.д. на 100 30 тыс. на 30 тыс.

Золот. тов. Ломкин: Это научно ^{Бюро} Комиссии
репродукторов 1500 руб.

Именно истощение затылка по менингеи и
и утолщение гортани и др. поперечный и затылок
и и затылок ошейник и затылок поперечный
и затылок ошейник и затылок.

Зол. М. В. А. Д. О. Л.

1. Истощение затылка и др. поперечный
и затылок

2. Повреждение затылка и др. поперечный
и затылок и др. поперечный и затылок
и затылок и др. поперечный и затылок
и затылок и др. поперечный и затылок.

3. Истощение затылка и др. поперечный
и затылок и др. поперечный и затылок.

Состояние затылка и др. поперечный
и затылок и др. поперечный и затылок
и затылок и др. поперечный и затылок.

4. Истощение затылка и др. поперечный
и затылок и др. поперечный и затылок
и затылок и др. поперечный и затылок.
и затылок и др. поперечный и затылок.

1605

Королю Каземсу Абрамидзе
уракует бурно. поспешно направи
Таджикистану вав нагасе
иранскими союдами
иранскими организациями и иранские
задержки всягда сазет. Душет
просишите мои передал и
давать последние известия
в газ. Кога.

Открытое письмо от ВКП/б/.

Избачу Можгинской избяи-читальни
тов.КИРИЛЛОВУ Аркадия Кириловичу
и председателю этого же сельсовета
тов.МОКРУТИНУ Петру Андреевичу.

Трудящиеся нашей Республики развернули огромную работу по подготовке к выборам в Верховные Советы РС СР и УАССР и в этой работе большое значение играют избаи-читальни Вильгургтская избаи-читальня Сюмсинского района организовала свою работу таким образом, что все колхозники хорошо знают положение о выборах, избаи-читальня прочно завоевала авторитет среди колхозников и колхозниц. Так следовало работать и Вашей избеи-читальне, а у Вас она не работает.

В Вашей избеи-читальне библиотека до сих пор совсем не имеет выборной литературы, за то много ненужной, устаревшей литературы.

У Вас избаи-читальня не оформлена к выборам, не имеет актива, кружков, у Вас нет совсем посетителей.

Отпущенные средства на литературу, оборудование до сих пор не использованы. Такое состояние работы избаи-читальни говорит о Вашей бездеятельности и отсутствия всякого контроля требовательности со стороны Райкома ВКП/б/ и РОНО.

Эта бездеятельность тем более недопустима, что Ваша избаи-читальня могла быть одной из передовых в Республике - ведь в Вашем селе 15 учителей, 18 комсомольцев, 5 коммунистов и все эти товарищи призванные организовать работу в избеи-читальне не делают ничего, чтобы избаи-читальня

1705
работала.

Вы не используете эту огромную силу для улучшения работы избирательной комиссии, проходите мимо многих и многих десятков колхозников и колхозниц, которые охотно помогут Вам развернуть работу и наладить ее.

Оставлять избирательную комиссию в таком положении дальше ни в коем случае нельзя, нужно понять наконец, что качество работы зависит в первую очередь от Вас самих, Вашего желания добросовестно работать и добиваться более высоких показателей.

Центральной задачей избирательной комиссии сейчас является организация культурно-политической работы по обслуживанию избирателей и подготовке к лучшему проведению выборов в Верховный Совет РСФСР и УАССР.

Помочь трудящимся нашей родины обладать большевистской культурой, заключающей в себе все лучшее, что создано человечеством. "Правда".

Добейтесь превращения избирательной комиссии в самое культурное помещение села, оборудуйте летнюю площадку с тем, чтобы сделать избирательную комиссию любимым местом трудящихся.

Организуйте широкую пропаганду среди колхозников, колхозниц избирательного закона и Сталинской конституции. Добейтесь того, чтобы каждый избиратель зная закон и конституцию использовал свои гражданские права - участвовать в голосовании за кандидатов блока коммунистов и беспартийных.

В живой интересной форме /выставка, плакат, рисунки, диаграммы/ покажите трудящимся грандиозные победы социалистического строительства, бесправную жизнь трудящихся своего села в прошлом и радостную, культурную жизнь сейчас.

Организуйте вокруг избирательной комиссии широкий актив колхозников.

78
81/85

Разверните оборонную, физкультурную работу и колхозную художественную самодеятельность. Помогите исполнителям и коллективам, проведите широкий показ этой самодеятельности на избирательных участках и народных гуляниях. Добейтесь закрепления выявленной самодеятельности и дальнейшего повышения творческой работы коллективов и одиночек.

Вместе с учителями, культурмейстерами организуйте учебу, неграмотных и малограмотных. Помогите неграмотным, осваивающим чтение закрепить свои знания через книгу, газету, журнал. Добейтесь, чтобы в этом году к Октябрьским торжествам были обучены все неграмотные и малограмотные.

Включитесь в производственное соревнование за высший Сталинский урожай, организуйте обмен опытом лучших стахановцев, показывая передовые образцы работы бригад и колхозов, добиваясь общего под"ема по сельсовету.

28 июня сего года в Ижевске созывается Республиканское совещание по культурному строительству. Обком НКП/6/ надеется, что Вы хорошей работой завоеуете право участвовать на совещании и в работе изб-читален займете передовое место в Республике.

ОК НКП/6/

19 Директора Восточного театра - Зайцева - жена ВКП б с 1936г.

Декларация

Я узнал, что управление по делам искусств имеет намерение ликвидировать Восточный театр ввиду отсутствия перспектив дальнейшего существования. Считаю это намерение неверным по следующим соображениям:

С момента открытия сезона 1937-38г. т.е с 6 ноября 1937г. по 1^е апреля 1938г. театр выручил от всех мероприятий 127 тыс. рублей.

На зарплату с 1^{го} ноября по 1 апреля мне необходимо было 110 тысяч рублей т.е 22 тыс. в месяц.

Если принять за основу эти данные, то получается, что я мог бы не иметь заденки по зарплате, даже без помощи горсовета.

Беда вся в том, что театр имел на 1/X 37г. 107 тысяч горсоветом расписанным окладными и музыкантам

О этом знала и президиум Кировского обкома и управление по делам искусств Кирова и Восточный горсовет однако вместо помощи много

1937
к утверждению расходной части
театра на 4 квартал 1937 года в
225 тыс. рублей и доходной части
58 тыс. Обменником утверждена доход
ная часть в 58 тыс. и расходную часть
119 тыс. рублей не приняв во вни-
мание старые долги театра на
1/X 37г. в 107 тыс. рублей а проделанная ^{за прошлый год} ~~за прошлый~~
деловая часть на ^{за прошлый} ~~за прошлый~~ результат этого ^{был} ~~был~~ состав
дел театр. сразу же в зависи-
мости от первоначальных работ
ниже горсовета.

Благодаря несвоевременному
переводу средств на выезд актеров
из Москвы в Вяткинск со стороны
горсовета, актеры за счет театра
всем набранными составом жили
в Москве, театр перечислял им
этого 16 тыс. рублей вынужден
считать и квартальные последние
за дни ссудами аванса. Кроме
этого 16 тыс. рублей по подотчету
по плану доходов театра в 4-м квар-
тале 1937г. так-как сезон
открыт вносит 15/X 37г. в июль
1937г. т-е с ссудами.

В общем шла дариата работ-
ники, выданы ссуды, квартир-
ные и т.д. и театр им этого по-
нес убыток в 32 тыс. рублей.

Данные убытка в 32 тыс. рублей по вине
бывших руководителей горсовета Канькова
и др. погубернскому актом бригады горсовета
проверке качества гимназическо-
хоспитальной деятельности 27/II 37г.

Также же по вине существе-
вало и раньше в театре, зависимость
театра от бывшего руководства горсо-
ветом в лице Лымина, Канькова и др.
привела театр к тому, что на 1/IV 37г.
театр имел 130 тыс. рублей кредит-
ской задолженности и расходы государ-
ственного театра в 30 тыс. рублей
были уже израсходованы на это время
в 70 тыс. рублей. Данные погуберн-
скому актом бригады горсовета и упол-
номоченным по делам искусств от 15/IV 37г.

По вине Канькова, Лымина
и др. руководящих работников гор-
совета театр 25 тыс. рублей
уничтожил актеям в 1937г. за сажени-
ю расчёта. Сезон лета театр
закрылся 5/VI 37г. а расчётам ак-
тёров 15/IX 37г.

За 1937г. в 1 и 2 кв. 1937г. горсо-
вет бесхозяйно составил театр
обслуживать расчёты гимназии
и только за счёт сугарм сада
бесхозяйственно гуд убеждений рас-
чётных компаний театр по вине

убыток в 7 тыс. руб. Временным же
своевременным решением театр не
сможет исполнить и задержку
на время решения по существу в
настоящее время театр вына-
шивается по решению суда 12000 р.
%. Данные погашения за актом
спиритом горсовета от 1/8 37г %.

Театр несвоевременно выехал
в лето 1937г. на гастроли и тем же
по вине горсовета и потерел от
этого около 25-30 тыс. руб.

Театр также уплатил горсо-
вету за 1936 год немалую сумму
11000 руб.

Театр только за 4 квартал
1937г. погасил своими доходами
40 тыс. рублей.

В общем половина от
ценных на искусство со стороны
горсовета средств в 1937г. ушла
на непредвиденные расходы т.е.
около 150-160 тыс.

О этом видном управле-
ние не знает и поэтому
имеет мнение и предполо-
жить театр не за материаль-
ной несоборственности, без
дальше что если не принять

расходов в связи с ^{восстановлением} ~~своими~~ ^{сезона} ~~работами~~, ^{на} ~~работы~~
брали только газетно-журнальную па-
боту и в 6 ноября 1937г. и 1 января
1938г. что мы в планы расходов за
этот период дали 7000 руб. из бюджета.

Крупн. расходов за месяц в 1937г.
был у театра в 19300 руб. мы его
считаем ^{в 1938г.} выполненным в 25 тыс.

Мое мнение считать театр
в Волжском на правах коопер-
ативно-кооперативного театра так как
в связи с переходом здания из
одного предприятия в другой
есть возможность лучше орга-
низовать спектакли.

В настоящее время
здание не имеет ни одного
постоянного места в театре
тогда как городские ор-
ганизации имеют 118 постоян-
ных мест. Возможности в
дальнейшем у здания гуд
именно постоянных мест
на много. Поэтому этого
работе будут своевременно
получать зарплату и т.д.
баса кооперативно-коопер-

Ново театра горнасна боиств
в Воминские. Трими гонд
диоро Театра госпаномом
и мери актерев 23 чел.

Расходо будут ~~на~~
одинаковы с городским теат-
ром, но расходо более, т-е
са срет колхозов мы сумели
обслужить колхозников района.

Сейчас я обслуживаю
колхозы только частично,
именно 14 городов с колхо-
сами и в месяц театр по-
лучает 20 т. колхозников
от колхоза.

Углубляя работу абоне-
ментов в театр гонд
работу сабога прогол
всеро ^{11/30} лимб 250 шт.

Сейчас необходимо дать
500 тыс. на повышение гонда
но зарплате и помимо этого
как гондацию театру на
год минимум 90 тыс. рублей
остатки гонд ^{остатки гонд} ^{увеличить} ^{посте-}
пенно са срет ^{увеличить} ^{расходо}.

Считаю, что прежде чем сиа-
вить курсы на Совнархозе ²²
управление по делам искусств
должно детально проверить
в чем - же основная причина
устойчиво - низкого качества
совхозного искусства Театра, этого
управление не делает.

Последнее заручинство
мнением работников горсовета
но не мнения горсовета и т.д.
и пишется идиот по линии
наименьшего сотрудничества.

Нужно окасать по-
мощь театру, а самим
спрашивать нас о жизни
нах "плохой" работы.

Считаю, что мы не
м работаю лучше, но нас
дезорганизована несговорная
обстановка для работы.

Дело организации
спителю, мы нагари
после открытого сезона

2206
так - как не имеет
средств на оформление
документов и т.д. и т.д.

А. Гай

9/IV 38г.

П Л А Н

летних гастролей в Удмуртской АССР концертных ансамблей Гастрольбюро
 Моск. филармонии.

23

№	Ф. И. О.	жанр	Стоимость одного спектакля.	колич. кон-цертов/спектакля.	в т.ч. в Сарану-ле.	Дата концерта	Примечание:
1	Камерный ансамбль оперетты.....	-	2850хх/	15	5	С 20 июля по 4 августа	х/ Один конец дороги, переезды в Саранул за счет Ижевска.
2	Михаил СОЛОВЬЕВ солист ГАБГ"а.....	1/ бас 2/ певича 3/ чтение или скрипка 4/ пианист.	1500хх/	4	2	С 5 по 8 августа хх/	без дороги, го отминци и суточных.
3	Оркестр гармонистов...	-	2800ххх/	4	2	С 9 по 12 августа. ххх/	включая один конец дороги.
4	Лауреат I-го Международного Конкурса пианистов в Варшаве Юрий ВРОШКОВ лауреат в ссср. Конк. музик. исполн. Александр СЮГОРСКИЙ - ВАЛК.....	1/ пианист виолончель аккомпаниат.	1250	4	2	С 15 по 18 августа	
5	Артистка Моск. Гос. филармонии Арле-Тич.....	1/ певича 2/ чтение-песни 3/ скрипка 4/ пианист	1450хххх/	4	2	С 21 по 24 августа	хххх/ без дороги, го с минци и суточных.
6	Ансамбль Папаяна.....	-	3800	6	2	С 27 авг. по 2 сент.	
7	Т.С. Церетели, Китаев	старин. цыг. романсы. Пианист, скрипка или виолончелист/.	2017хххх/	3	1	С 4 по 6 сентября	
8	А.И. ЗАГОРСКАЯ, заслужен. арт. Республики А. Любошиц	1/ Народн. песни 2/ виолончель 3/ Пианистка	1560хххх/	4	2	С 9 по 12 сент.	

Заведывающий Гастрольбюро :-

/Кузнецов/

Директор Летнего Театра: *fu*

В ы в о д н ы

по работе районных библиотек.

1. САРАПУЛЬСКАЯ РАЙОННАЯ БИБЛИОТЕКА - имеет книжный фонд 13000 томов, 1858 читателей, 35 передвижек и 6 сельских библиотек. Из общей сметы в 28000 рубл. заключен договор с библиоколлекторами на 9 тыс., из которых израсходовано 5000 руб. Зав. библиотекы - Новоселова, Пол. Иван. имеет специальное образование, /закончила Кировский бибтехникум/. штат библиотекы - 6 чел.

Библиотека занимает прекрасное помещение, которое по решению Сарапульского Горсовета подлежит передаче местной городской аптеке. Несмотря на протесты РОНО и библиотекы, Горсовет свое решение не отменяет.

В текущем 1938 г. в г. Сарапуле организована городская библиотека и весь фонд районной библиотекы и отдельных работников решено передать городской библиотеке, тогда как целесообразнее существующую районную библиотеку сделать городской, а за счет сметы 1938 г. комплектовать заново районную библиотеку. Это подтверждается и профилем районной библиотекы - основная масса ее читателей - учащаяся молодежь и жители города. Для комплектования передвижек можно выделить особый фонд.

Необходимо, так-же, закрепить за библиотекой ранее предоставленное ей помещение, а Горсовету предложить подискать для аптеки новое помещение.

По смете Сарапульского РОНО утверждена должность библиоинструктора, но такового до-сегодня не имеется, т.к. в начале 1938 г. не могли подобрать компетентное лицо, а сейчас, по заявлению зав. РОНО, "деньги израсходованы на другие нужды".

2. ГРАХОВСКАЯ РАЙОННАЯ БИБЛИОТЕКА - имеет 6800 томов, 667 читателей, 38 передвижек и одну сельскую библиотеку. Из общей суммы отпущенной на комплектование в 4000 рубл. всего израсходовано - 700 рубл.

Зав. библиотекы - Смирнов И.И. имеет 15-летний стаж работы, прослушал библиотечные курсы и имеет 4 разряд. штат библиотекы - 2 чел.

В начале 1938 г. библиотека бесцеремонно была выселена из занимаемого ею помещения и она была занята под квартиру 2 и 3-м секретарями райкома ВКП/б/ и пред. РИК"а. В результате такого "вторжения", библиотека несколько дней не работала.

3. ВАВЖСКАЯ РАЙОННАЯ БИБЛИОТЕКА - имеет 4578 томов книг, 285 читателей, 12 передвижек и ни одной сельской библиотекы. Общая смета - 12 тыс. рублей, на комплектование предусмотрена 1700 рубл., израсходовано - 450 рубл.

Заведует библиотекы - Добрацова, Анф. Ник. - новый работник в библиотеке, - учительница в прошлом.

Отведенное для библиотекы помещение не отвечает требованиям библиотечной работы и, следовательно, библиотека нуждается в лучшем помещении.

4. **НЫЦГИНСКАЯ РАЙОННАЯ БИБЛИОТЕКА** имеет 13000 томов, 744 читателя, 9 передвижек и I сельскую библиотеку. Общая смета на библиотеку - 13000 рубл., на комплектование предусмотрено - 5000 рубл., а фактически израсходовано - 350 р..

Зав. библиотекой - **СТАЛОВА, А.М.** имеет 35-летний педагогический стаж, а на библиотечной работе - 2 г. 10 м.. В библиотеке - 2 работника.

Библиотека организовала массовую работу: проводит громкие читки среди колхозников-помощцев, в артели слепых, в пожарной охране, с читателями, а не ограничивает свою работу стенами библиотеки.

5. **БЕМЫЖСКАЯ РАЙОННАЯ БИБЛИОТЕКА** имеет 3000 томов книг, 606 читателей, 7 передвижек и I сельскую библиотеку. Из общей сметы библиотеки в 10500 рубл. на комплектование предусмотрено - 2000 руб., а фактически израсходовано - 200 р.

Зав. библиотекой - **СИМОНОВИЧ, Т.С.** имеет биостаж - 1 год, в Бемыже работает несколько месяцев. По смете предусмотрено 2 библиотекаря, но Семеновых работает одна, т.к. РОНО 2-го работника не дает, сославшись на то, что библиотека... имеет одну комнату 7... И второго работника обещает дать тогда, когда библиотека будет иметь две комнаты. По мнению РОНО, вести массовую работу библиотеке не следует.

Помещение для библиотеки не годится и требуется предоставить новое, пригодное для работы библиотеки.

6. **МОЖГИНСКАЯ РАЙОННАЯ /здесь не городская/ библиотека** имеет 17000 томов книг, 1100 человек читателей, 50 передвижек. Сельских библиотек в районе не имеется. Из общей сметы в 19000 рубл. на комплектование предусмотрено - 4000 рубл. и фактически израсходовано - 2500 руб..

Зав. библиотекой - **АГАФОНОВ, М.Ф.** работает в библиотеке 4 года, прошел специальные курсы, имеет 4 разряд. Штат библиотеки состоит из 6 человек.

Биб-ка хорошо организовала передвижную работу - передвижки систематически обмениваются.

7. **МОЖГИНСКАЯ ДЕТСКАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА** имеет 16000 томов, 1645 детей-читателей. Из общей сметы в 16000 р. на комплектование предусмотрено 9000 рубл., а фактически израсходовано - 1500 руб..

Книжный фонд библиотеки очень изношен, а пополнение идет весьма медленно из-за отсутствия детской литературы. Школьную серию библиотека не получает, поэтому необходимо через Наркомпрос добиться выделения для Можгинской детской библиотеки книг из школьной серии.

О В Ш И Е В Ы В О Д Н Ы

I. С помещениями для библиотек на местах дело поставлено плохо. Как правило, районные библиотеки ютятся в скверных, не приспособленных для работы биб-ки помещениях, часто

районные организации, а в отдельных случаях руководящие работники района, /Грехов/, занимают библиотечное помещение под квартирой или отдают другим организациям.

Наркомпрессу необходимо поставить вопрос о предоставлении под библиотеку приличного помещения, которое надлежит оборудовать с должным уютом, и закрепить эти помещения за библиотеками.

2. Права библиотечных работников в районах грубо нарушаются: квартирные, за отопление и освещение денежные суммы в большинстве районов не выдаются, выплата зарплаты задерживается до 2-х месяцев.

3. Финансирование библиотек идет от случая к случаю. Присылаемые библиоколлектором книги, из-за несвоевременного отпуща средств РОНО, лежат на полке до 3-х месяцев /ввоза/, вследствие чего книги временного значения теряют свою актуальность.

4. В процессе совещания выяснилось; а/массовая работа /громкие читки, литбеседы, литвечера и пр./ библиотеками развита слабо. /Исключением является Нилгинская райбиблиотека./ б/дифференцированной работы с отдельными группами читателей, /колхозники-стахановцы, домохозяйки, малограмотные и пр./ библиотеки не ведут.

в/Книгоисщество, как одна из наиболее эффективных мер продвижения книги, библиотеками не практикуется.

г/Культурные силы, имеющиеся в районе, /учителя, педагоги, врачи/, как актив в работу библиотеки не вовлечены.

д/райбиблиотеки совершенно не руководят работой колхозных библиотек и очень мало помогают избачам.

5. Удмуртский библиоколлектор, комплектует биб-ки, не учитывая их профили и поэтому часто засылается ненужная литература. Так, в Сарапульскую биб-ку на 400 рубл. была заслана удмуртской литературы, тогда как процент удмуртского населения в Сарапульском районе очень низок.

6. Методические материалы из методкабинета республиканской биб-ки поступают с большим опозданием. По проведению 60-летнего юбилея со дня смерти Н.А. Некрасова материал поступил накануне юбилея, к Горьковским дням за 10 дней и т.д..

Все перечисленные выше недостатки требуют немедленного принятия практических мероприятий по их исправлению.-

Зав. биб-ки
клуба "КОР"-

А. М. [подпись]

/Коробейникова/

16

Дневник

Архивы Удмуртии

СОВНАРКОМ УДМУРТСКОЙ АССР
КУЛЬПРОСВЕТОТДЕЛУ ОБКОМА ВКП(б)
ОТДЕЛ УЧЕТА КУЛЬТУРЫ УНХУ РСФСР.

26

ДОКЛАДНАЯ ЗАПИСКА.

Управление Нархозучета Удмуртской АССР, через свою районную и участковую инспектуру провело учет работы культпросветучреждений за первую половину 1938 года. В результате большого объема работы учет проведен выборочно. Учтена сеть избчитален, библиотек, радиоустановок, в ряде районов сеть клубов, киноустановок, красных уголков и школ неграмотных и малограмотных, а так-же произведенные бюджетные расходы по этим культпросветучреждениям.

Учет сети избчитален, библиотек и расходов за 1-е полугодие 1938 года в сравнении с 1937 г. показывает следующую картину:

п/п	Наименование районов.	Сеть избчитален.				Расходы		Сеть библиотек.				Расходы.	
		Было на XI-37г.	План на 1938г.	Учитется ординарн. в 1938г.	Из них работающие	Предполагаемые за год.	Нераасходовано за 1-е полугод.	Было на XI-37г.	План на 1938 г.	Учт. органами в 1938 г.	Из них работают	Предусмотрено за год.	Нераасходовано за 1-е полугодие.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1.	Алнашский	6	14	14	14	37700	9264	2	3	2	2	24000	8391
2.	Белевino	-	20	20	13	47200	14475	2	7	2	2	20200	6287
3.	Вельж	1	12	12	12	26000	12933	1	2	2	2	17400	3673
4.	Больш-Уча	1	9	9	6	21933	3797	1	2	2	2	20100	6557
5.	г. Воткинск	-	-	-	-	-	-	3	2	2	2	44700	16490
6.	Граховский	6	10	10	10	23500	св. нет	2	4	4	3	25400	св. нет
7.	Дебссон	4	13	12	11	св. нет	св. нет	3	1	1	1	13000	6056
8.	Кезский	6	16	16	15	36300	9608	2	4	2	2	22000	9696
9.	Кулига	3	10	10	10	23700	3873	1	5	2	2	19430	5663
10.	Зуринский	3	10	10	10	23900	5627	1	3	2	2	19600	7766
11.	Ст-Зятыц	4	11	11	11	27500	10000	3	4	4	4	19600	7100
12.	Пычасский	1	10	5	5	24000	5200	-	2	2	2	22600	2200
13.	Ярский	3	12	12	12	23300	12105	2	8	4	4	24800	9595
14.	Шарканский	6	14	14	14	19500	10000	2	2	2	2	7500	3300
15.	Понино	5	8	8	8	19200	6000	1	2	1	1	20600	3900
16.	Килсово	2	13	12	10	30800	10642	1	4	4	4	7790	2993
		51	182	175	161	389533	117624	27	55	39	37	328740	99537

27

Данная таблица показывает, что избирательни в период органи-
зационной неразберихи пережили и рост их пошел быстро в гору.
По указанным 15 районам увеличение против 1937 года более чем в
3 раза. Заметный рост переживают так-же библиотеки с 27 до 39 в
1938 г.

Однако избв-читальни и библиотеки большинство еще далеко не
достаточно выполняют возложенные на них задачи. Сравнительно не-
большой бюджет их расходуется не нормально. За 6 месяцев избв-чи-
тальни израсходовали только 30% годового бюджета, а библиотеки
30,2%. Литературой избв-читальни не обеспечены. Например в Медвин-
ском, Таненском и Лыбультарском о/сов. Кулигинского района не вы-
пущены даже газеты, не говоря уже о другой литературе. Если в не-
которых районах избв-читальни работают плохо из-за отсутствия
средств, как Кулига, то другую картину мы видим в Вейжском районе.
Если на 12 избв-читален ассигновано средств на оборудование 4400 руб.,
то израсходовано только 199 руб., а расходы на канцелярские нужды
составляют 2810 руб. не подтвержденные документами. Из отпущенных
средств на приобретение литературы в сумме 3600 руб., всего израс-
ходовано 634 рубл. Не одна избв-читальня в этом районе не имеет
действующей радиоустановки. В Валезинском районе 7 изб-читален без-
действуют из-за отсутствия работников.

Таковая возмутительная работа культурно-просветительных учреж-
дений, есть результат благодушия районных отделов народного обра-
зования.

Из 16 районов представивших материалы по ликвидации неграмот-
ности и малограмотности вместо полагающихся работ 377 школ, рабо-
тают только 176.

В Пычасском районе на 1 января 1938 г. школ взрослых было орга-
низовано 73, из них работало за 1-е полугодие 51 школа с охватом
неграмотных - 131 чел., малограмотных - 137 чел. - выпущено из школ
неграмотных 41 чел., малограмотных 35 чел.

Из бюджета школ взрослых повышенного типа 11 тыс. руб. израско-
довано не по назначению. Упущено Удмуртскому театру за обслужива-
ние колхозов.

Цифры всех районов по ликвидации неграмотности и малограмот-
ности о неудовлетворительной работе отделов народного образования,
которые совершенно безответственно относятся к такой важнейшей по-
литической задаче.

Такое же положение с работой клубов колхозных и районных,
которые находятся на очень низком культурном уровне. Например в
Пычасском районном клубе совершенно отсутствует массовая работа
несмотря на наличие платного работника. В клубе процветает хулиган-
ство. Об этом же говорят данные с районном клубе в с.Кулига. Боль-
шинство красных уголков в колхозах бездействуют, потому, что их ра-
ботой ни кто не руководит.

Более отрадную картину представляет работа по кинообслуживанию
населения. Всего по 11 районам за 1 половину 1938 г. было (показано
сеансов) обслужено 960 колхозов-199450 чел. (по 5 районам охвачено
детей 55528 чел.) По большинству районов % обслуживания населения по
сравнению с 1937 годом значительно вырос, например по Дебесскому району
за 1-е полугодие в 1937 г. было обслужено всего 12423 чел., а в 1938 г.
за 1-е полуг. обслужено 23557 чел. По Ижевскому району за 1937 г. за
1-е полуг. 38 г. 66036 чел. При чем резко улучшилось и качество обслу-

живания. Это-же самое можно сказать и об Алнашском районе, например в 1937 г. за 1-е полугод. было охвачено 78 колхоз., а в 1938 г. охвачено 100 колхозов. В этих районах Удмуртское население обслуживается кинокартинами с переводом на Удм. язык.

Значительно улучшилось содержание кино-картин. Так за этот период в колхозах большинство районов показаны такие нашумевшие картины и имеющие большой успех в колхозах: "На Дальнем Востоке, Чапаев, Жизнь Максима, Депутат Балтики, Петр 1, Парт-билет, Мы из Франкшта-та и др".

Есть, правда недостатки и в этой работе. По некоторым районам например, в Пычаском районе, как вновь организованном, своего кинокуста нет и кинообслуживание населения поставлено плохо. В некоторых колхозах кинообслуживание совсем не проводится, а в некоторых проводится только один раз в м-ц. Неудовлетворительную работу кинотреста отмечают и в Понинском районе. Там очень малый % посещаемости объясняют отсутствием массово-разъяснительной работы среди зрителей. Ни в одном колхозе перед картиной не дается разъяснение на удм. языке, а поэтому не поняв содержание картины удм. женщины уходят разочарованными, а на следующую картину уже не приходят совсем.

Плохо обстоит дело с кинообслуживанием детей по районам. Специально детских картин кинотрест почти не посылает. Только в 3 районах проводились детские сеансы как в Ст-Зятцинском, Можгинском, Дебесском, и в г. Воткинске. Всего обслужено детей 33336 чел. из них на г. Воткинск падает 27066 чел.

Учет количества действующих и бездействующих радио-приемников по районам показал:

№ п/п	Наименование районов.	Колич. радио-приемников.	Из них		Причины бездействия.		
			действующих.	бездействующих.	Отсутствия пи-тания	Не исправность аппар.	Прочие причины.
			3	4	5	6	7
1.	Бемжский	11	7	4	4	-	-
2.	Киясовский	39	10	29	6	8	15
3.	М-Пургинский	10	8	2	2	-	-
4.	Б-Учинский	-	-	-	-	-	-
5.	Кулгинский	5	2	3	-	2	1
6.	Каракулинский	26	3	23	13	8	2
7.	Сюмсинский	4	1	3	-	-	3
8.	Завьяловский	27	4	23	10	13	-
9.	Увинский	6	1	5	5	-	-
10.	Зурицкий	20	8	12	7	5	-
11.	Понинский	12	-	12	-	3	9
12.	г. Воткинск	13	13	-	-	-	-
13.	Алнашский	19	11	8	3	5	-
14.	Кевский	8	1	7	3	3	2
15.	Дебесский	12	-	12	3	2	2
16.	Сарапульский	17	9	8	3	2	3
17.	Пудемский	6	1	5	5	-	-
18.	Ст-Зятцинский	3	-	3	4	4	-
19.	Трский	24	15	9	9	-	-
20.	Пычаский	6	3	3	2	1	-

	1	2	3	4	5	6	7
21. Игринский	7	5	2	-	2	-	-
22. Валезинский	29	27	2	-	1	1	-
23. Глазовский	23	6	22	14	3	-	-
ИТОГО:	335	135	200	97	67	36	-

Распределение владельцев радиустановок по обследованным районам:

№ п/п	Наименование районов.	Колхозы		С/советы		Избы-чит.		Школы		Клубы		Прочие учреждения		Личные	
		Работающие	Бездейств.	Работающие	Бездейств.	Работающие	Бездейств.	Работающие	Бездейств.	Работающие	Бездейств.	Работающие	Бездейств.	Работающие	Бездейств.
1.	Бемьжский	2	1	-	-	-	-	-	-	-	-	5	3	-	-
2.	Киясовский	2	13	0	2	-	-	82	1	-	-	4	0	1	1
3.	И-Пургинский	-	1	2	1	-	-	-	-	-	-	4	0	-	-
4.	Кулигинский	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	0	-	-
5.	Каракулинск.	-	3	-	1	1	4	1	1	2	5	2	1	-	-
6.	Завьяловск.	3	13	-	3	-	-	-	4	2	-	3	1	-	-
7.	Увинский	-	4	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-
8.	Зуриинский	3	9	-	-	-	-	1	-	-	-	-	3	-	-
9.	Понинский	-	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
10.	г. Воткинск	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-
11.	Алнашский	11	3	-	-	-	-	-	-	1	-	4	-	8	-
12.	Кевский	2	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
13.	Дебасский	-	6	-	2	-	-	-	2	-	-	-	2	-	-
14.	Сарапульский	5	3	2	1	-	-	1	1	-	-	2	2	-	-
15.	Пудемский	-	2	-	4	-	-	-	-	-	-	2	2	-	-
16.	Ст-Зятцинск.	-	5	-	2	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-
17.	Ярский	10	5	-	-	-	-	2	1	-	-	2	4	-	-
18.	Пычасский	1	1	-	-	-	-	-	1	-	1	2	-	-	-
19.	Игринский	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	4	-	-	-
20.	Валезинский	16	2	1	-	-	-	2	-	-	-	6	-	2	-
21.	Глазовский	3	7	1	6	-	-	1	5	-	-	-	5	-	-
	ИТОГО	58	107	6	22	1	4	9	19	5	6	39	23	11	1

Таким образом из 335 радиоустановок 200 совершенно бездействуют, что составляет 60% к общему количеству радиоустановок. Основной причиной их бездействия заключается в совершенно неудовлетворительном техническом обслуживании и отсутствии организационного руководства над ними со стороны районных радиоузлов и радиокомитета при СНК УАССР.

Многие районные радиоузлы даже не знают в каких предприятиях и колхозах есть радиоприемники. В некоторых районах, как например, в Ст-Зятянском, Воткинском, Пычасском, Понийском районах не работает ни один радиоприемник, а в Больше-Учинском районе нет ни одной радиоустановки. Ни-какого учета и отчетности радиоорганизации не осуществляют. ~~Безразличность~~ Безразличность, расхлябанность, безответственность процветает, как сообщает нам районинспектора Нархозучета в ряде районных радиоузлов.

В результате этого колхозы, предприятия и учреждения из-за плохой работы радиоорганизации не имеют возможности пользоваться радио, как средством агитации и пропаганды среди населения.

Проведенный учет сети культурно-просветительных учреждений показал, что по таким важнейшим политическим мероприятиям, как ликвидация неграмотности и малограмотности, руководство работой избчитален, клубов и библиотек, налаживание радиовещания, Наркомпрос и радиокомитет за 1-е полугодие 1933 г. снизу доверху работали неудовлетворительно.

Управление Нархозучета Удмуртской АССР считает необходимым обсудить доклад радиокомитета и Наркомпроса на заседании СНК и заставить их по настоящему заняться делом выполнения решения Республиканского совещания по культуростроительству.

ЗАМ. НАЧАЛЬНИКА УНХУ УАССР. *Тетерина* (ТЕТЕРИНА)

СВЕДЕНИЯ О КОЛИЧЕСТВЕ РАЙОННЫХ КЛУБОВ И КРАСНЫХ УГОЛКОВ

№ п/п	Название района	Фамилия, имя и отчество инспектора	к-во о/с	Фамилия, имя и отчество директора	к-во изб-читал.	к-во кол. клубов	к-во	
1.	Алнашский		14	Вайков	11	1	17	43
	Байезинский	Касимов	20		20		12	14
	Бемеловский	Холмазовых	12	Агапов	11	1	22	9
	Воткинский		23	Березин	13	1	17	61
6	Глазовский	19	Сивнова	18	2	2	42
		Харин	18	Вабинцев	13	1	25	7
7	Граховский	Кузьмина	10	Павлов	10	1	12	37
8	Дебесский	Серебрянников	13	Шорин	13	1	18	
9	Б-учинский		9	Карташов	8	1	4	
10	Завьяловский		11	Зимин, Маслов	9	1	14	9
11	Зурицкий		10	Эвечкин	8	1	8	23
12	Игринский		8		7	1	6	18
13	Ижевский	Павлов	8		8	-	11	9
14	Каракулинский	Меньков	15		16		12	25
15	Карсоярский	Учанов	11	Марков	11	1	12	40
16	Кезский	Маномов	16		16	4	12	25
17	Киясовский	Шахрин	13		10	1	21	13
18	Красногорский	Филиппов	15	Свинин	14	1	2	75
19	Кулигинский	Дитятев	10	Максимов	10	1	8	58
20	М-Пургинский	Огаев	12	Влинов	12	1	23	6
21	Можгинский		14	14	14	-	12	13
22	Нылгинский	Терков	13		13	1	3	48
23	Понинский	Вабинцев	8		8	1	8	18
25	Пулемский	Данилов	9		9	1	5	19
25	Пычасский	Саланкин	10	Шимков	9	1	1	43
26	Сарапульский	Терехин	24		24	-	49	58
27	Селтинский	Вяткин	15	Сергеева	15	1	6	71
28	Ст-Зятцинский	Хоймарев	11	Прокосев	11	1	17	41
29	Сюмсиновский	Вершинин	18		17	1	3	89
30	Тьловайский	Карьяпольцев	11		10	1	-	46
31	Увинский	Волхин	12		7+4	-	5	47
32	Шарканский		14		14	1	32	5
33	Юкаменский	Буддаков	18		18	1	10	65
34	Я-Волынский	Клестов	10	Вахруев	9	1	6	8
35	Ярский	Шкляев	12		12	1	11	53
ИТОГО			451		428	29	420	1077
Составил			Чирков	<i>МБ</i>				

9

О Т Ч Е Т

42

О художественном обслуживании подготовки и проведения выборов в Верховные Советы РСФСР и Удмуртской АССР театром им. Ленинского Комсомола.

I. Для мобилизации внимания к массе и выборам в Верховные Советы, театр подготовил эсэч „Старые друзья“, на тему о большевистской бдительности и показывал его 6 раз перед началом спектаклей.

II. Готовясь к участию в передвыборном собрании избирателей в сельском районе Яжмур - Бодья, театр подготовил сд - неактную пьесу Градова „Формула“, показывающую как эскан - ты / банкетны / ведут шпионскую, подрывную работу против Советской власти, и воспитывающую бдительность в рядах народа.

III. Для концертного обслуживания избирательных собраний, театр подготовил специальный концертный репертуар на русском языке.

IV. За время с 30/У по 26 /У/ проведено концертов.

1. 30/У в парке им. Кирова во время наводного гулянья посвященного выборам в В.С. охвачено до 3000 слушателей. 6-8 тысяч
2. 4/У концерт на избирательном участке № 42 700 ч.
3. 5/У Окружное собрание избирателей Ленинского округа в Коре - 1000 ч.
4. 9/У Окружное собрание избирателей Иштуховского избир. округа в Коре - 1000ч.
5. 16/У Собрание избирателей Горьковского избирательного округа участок № 7 в ВТЭС Комбинате - 600ч.
6. 17/У Собрание избирателей Герцинского изб. округа в Восточном поселке / Встреча Пред. СНК т. Тронина с избирателями / - 700 ч.
7. 21/У Окружное собрание избирателей Сталинского избир. округа в Коре - 1000 ч.
8. 22/У Собрание избирателей уч. № 38 Сталинского округа в помещ. Удмуртского театра - 600 ч.
9. 23/У Собрание избирателей уч. № 37 Сталинского избирательного округа в Удм. театре - 600 ч.
10. 24/У Собрание избирателей уч. № 39 Сталинского избирательного округа в Удм. театре - 600 ч.
11. 25/У народное гулянье на плас. Иштухова большой концерт - до 2000 ч.
12. 26/У проведено 6 концертов по всем избирательным участкам Сталинского округа / уч. № 37, 38, 39 / - 4000 - 5000 ч.
13. 26/У Объявлено срязстром начале выборов в уч., доме Советов, Сталинского избир. округа до 400 ч.

V. Кроме этого театром сданы подготовлены концертные бригады для обслуживания собраний.

1. 8/У на ст. Диняно - Сталинского округа 8/У.
 2. 11/У в Удм. театре уч. № 37 Сталинск окр.
 3. 15/У в Удм. театре избир. Сталинск окр.
 4. 19/У Выезд всего коллектива театра в Яжмур - Бодья для обслуживания собрания избирателей.
- Все эти концерты не возместили вследствие отмены собрания или их переноса, не по вине театра.

VI. Итого концертами и эсэчками перед спектаклями обслужено 24 собрания с общим числом слушателей 21000 чел.

25 мая

3206

ЛП. Следующим образом отметить активную работу по художественному обслуживанию избирательных собраний артистов: т.т. Гривцова, Линдской, Уманской, Муратов, Кривчака, Новик, Мизиненко, Червякова, Попова, Дуганской, Легиновой и Каневова.

Смирнова Е.И.

Парт-орг театра -

/ Долгий /

МК -

/ Мезиненко /

1) Пренес. Процедура.

2) 5-

Финансирование
адресуется
с т. Н. Н. Н.
и увеличением
2/11-38 об. - 9/11/38

дело 109

33

НАЧАЛЬНИКУ УПРАВЛЕНИЯ ПО ДЕЛАМ ИСКУССТВА
при СНК Ударной АССР

тов. В А В И Н У.

копия: Культпропу Обкома ВКП/с

тов. Ш И В А Д О В У.

В своем приказе от 13/У-38 г. Управление сочло нуж-
ным организовать симфонический оркестр в составе 32-х чел.,
возложив организацию на жидармонию с обязательным представ-
лением сметного материала на утверждение Начальника не
позднее 14/У-38 года. Материалы во время были представлены
и с 15/У-38г. симфонический оркестр с санкции Управления
начал свою репетиционную работу.

Содержание симфонического оркестра с 15/У- по 31/11-38г.
требует дополнительной дотации, согласно сметы 73 т.р. Иско-
ди из этого вопроса был поставлен 21/У-38г. на СНК УАССР.

Совет народных комиссаров вынес решение, одобряющее
организацию симфонического оркестра и предложил Управлению
Искусств совместно с НКФ УАССР изменить источники финанси-
рования оркестра. Управление Искусств организовывая оркестр
и вынося этот вопрос на СНК считало, что в части финансиро-
вания будут даны дополнительные средства из республиканского
бюджета, на деле оказалось иначе, а именно НКФ проводит
финансирование оркестра не дополнительно дотацией / к от-
пущенной в начале года жидармонии 100 т.р./, а за счет
ранее отпущенных средств 100 т.р. жидармонии за счет сокра-
щения аппарата управления жидармонии и расходов по поддержа-

3805
ним господра.

Проводя это мероприятие НКЖ предлагает свернуть работу Филармонии до первоначальной организационной формы с чем ни в коем случае согласиться нельзя, т.к. данный план музыкальным Управлением ВКМ на 1933 г. требует большого разворота в работе Филармонии и коренной перестройки структуры Филармонии, связанной с дополнительной затратой средств и приглашением ряда специалистов. Хотя скоро создание симфонического оркестра произошло вопреки запрещению Музыкального Управления ВКМ, то и средства для финансирования его должны быть выделены сверх отпущенных ранее.

Несмотря на приказ Управления и постановления СНК о изыскании средств для финансирования оркестра на сегодняшний день дело не продвинулось ни на шаг. Люди набраны, работают с 15 мая по сегодняшний день, не получают зарплат и неизвестно когда ее получат.

Считая такое положение крайне ненормальным, прошу Управление и Культпрот Обкома ВКМ/О/ вмешаться в это дело и разрешить в ту или иную сторону вопрос точечного финансирования симфонического оркестра. Отсутствие средств на оркестр затрудняет работу Филармонии и вносит не разбериху в финансовое хозяйство.

Все выше перечисленное, меня вновь назначенного на должность директора Филармонии заставляет ставить этот вопрос. В случае

не принятия мер Вами, вынужден буду перенести его во ВКМ — 2/
архивизация в архиве ~~Филармонии~~ из
Ижевск, 2/III-Зел. месст. /Кильное/.

В. Шторм

34
35

Пастуховский РК ВКП/б/- тов. САМСОНОВУ,
Культоректор ОК ВКП/б/- тов. ШИШАНОВУ,
СНК УАССУ - тов. СОЛОВЬЕВУ,
НКП УАССУ - тов. НАГОВИЦИНУ.

Директора музея ТИМОФЕЕЛА Николая
Георгиевича, чл. ВКП/б/.

Д О К Л А Д Н А Я З А П И С К А .

Республиканский музей был закрыт с августа 1937 года из-за отсутствия помещения и закрыт в настоящее время, т.к. здание, которое получил музей /здание быв. Гостипографии/ находится в полуразрушенном состоянии и требует немедленного ремонта.

В настоящее время мною приступлено к ремонту этого здания, но производству ремонта тормозит и препятствует Гостипография, которая до сих пор полностью здание не освободила, несмотря на то, что ей предлагалось неоднократно это сделать и для этого возможности у директора типографии Антопова имеются.

1-го августа с/г. между типографией и музеем произошел инцидент, который был вызван со стороны руководителей Гостипографии - Антопова и его помощника, а так-же некоторых работников редакции газ. "Удм. Правда". Дело обстояло так: 1-го августа мои рабочие должны были приступить к палелке наружного фасада здания, а для этого нужно было сделать леса. Укрепление этих лесов нужно было провести через окна комнат, в которых помещается наборный цех типографии. Когда мои рабочие пришли туда, чтобы сделать эту работу, то им сказали, что мы не пусти вас и погнали их. Я должен был вступиться и решительно заявил, что здание это принадлежит музею, я должен производить ремонт его, а потому прошу не вмешиваться и не препятствовать моей работе, тем более, что это не мешает работе наборного цеха.

Работник редакции назвал меня идиотом, а директор типографии Антопов - бандитом. Я решительно протестую против такого

3402

грубого, ничем не обоснованного оскорбления и прошу принять соответствующие меры, чтобы впредь работники Гостипографии и редакции не мешали мне производить ремонт и не подвергали меня грубым оскорблениям.

2/УШ-38 года. Директору музея - *Тимофеев* Тимофеев/.

Тимофеев

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

Удмуртской Автономной Советской Социалистической Республики

**Краеведческой
музей
КРАЕВЕДЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ**

Удмуртской Автономной Советской Социалистической Республики

№ 13 "Амур" 1938

№ 6-61
г. Ижевск

ГОСПЛАН УАССР,

копии: Культпросвет, отдел ОК НКП/6/,
Иаткомпрос УАССР,
НКП Госстроя тов. Купцова.

36 2 35
13/1/11

Удмуртский "Республиканский" музей настоящим сообщает, что приступлено к ремонту вновь

полученного здания музея (быв. Гостипোগрафия). Производство ремонта задерживается отсутствием строительных материалов. Организации, имеющие необходимые для ремонта материалы: Госплан УАССР, НКП УССР, отказывают в выделении для музея необходимых материалов, причем, НКП мотивирует это тем, что материалы ему необходимы на строительство и ремонт школ, забывая, что музей также находится в его ведомстве. Отказывают в отпуске материалов и другие организации.

Неполучение ниже перечисленных материалов, как то: 2 тонн мела, 500 кг. олифы, 50 кг. сухого клея, 50 кг. свинцовых белил и 100 кг. трехдюймовых гвоздей грозит сырым ремонтом, а следовательно, и развешиванием экспозиции в текущем году.

Удмуртский Республиканский музей настоящим просит оказать помощь в получении вышеуказанных материалов.

Директор *В. И. Заварзин*

Секретарь *А. М. Лазуев*

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ

8
Гостипографии тов. АНТРОПОВУ

Копия

СОЗНАТЕЛЬНОМУ Удм. АССР

ИЗДАРИТЕЛЬНОМУ Удм. АССР

КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ Удм. АССР

36
34
Г. Ереву

Удмуртский Республиканский Краеведческий музей, в связи с раз-
вертыванием капитального ремонта бывшего здания гостипографии, про-
сит оставленные два лнотипа в кратчайший срок убрать и освободить
занимаемые 4 комнаты, так как в этих комнатах музей должен начать ре-
монт. Лнотипы можно перевести без ущерба в новое здание в гостипогра-
фии ничуть не останутся печатание ' Удмуртской правды ' при последо-
вательном их перемещении и установлении для производства в новое зда-
ние гостипографии один за другим, а так же и матрицы можно изготовлять
в новом помещении гостипографии и для печатания доставлять к ратации
онной машине на лошадях.

Дальнейшее же содержание лнотипов тормозит производству ре-
монта и правильного планирования ^{экспозиционной} ~~экспозиционной~~ площади.

28 / VII - 1936 года

Директор музея
Удм. АССР

Тимофеев

/ Тимофеев /

Получены лнотипы освобождены
за исключением 2-х лнотипов
Колчаной, замечены под лнотипы.
Для Колчаной лнотипы были осво-
бождены. Не ранее января 1939 г.
Тимофеев

34

Фонд документов
Архивы Удмуртии

СВЕДЕНИЯ

О РАБОТЕ БИБЛИОТЕЧНОГО СЕКТОРА НАРКОМПРОСА УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ за 1-е полугодие 1938 года.

1. Всего биб-к по Удмуртской республике было в 1937 г.

Районных	----	31
городских	----	7
республиканских	--	1
Детских	----	5
Всего :		44.

В 1938 году:

районных	----	36
городских	----	7
республиканских	--	1
Детских	----	5
Всего :	=====	48

85

2. Штат библиотечных работников в 1937 г. был - 110 чел.

В 1938 г. - 116 чел., из них со средним образованием 47 чел., ~~технических~~ ~~исполнителей~~ - - - 14. Специальную подготовку имеет 59 чел., не имеющие специальной подготовки - 57 чел. ~~Специальную подготовку имеют 59 человек, не имеющих специальной подготовки 57 человек.~~

3. Читателей в библиотеках было ~~в 1937 г.~~ по состоянию на 1/1-1938 г. 42448 чел. книг в библиотеках 281092 экз.

По состоянию на 1/УП-38 г. читателей в библиотеках 49458 чел. книг в них 329307 экз.

4. Помещение библиотеки обеспечены. *неудовлетворительно*

Кулигинская библиотека имеет очень холодное помещение, в 1937 г. было израсходовано на отопление 58 кубометров дров. Красногорская библиотека имеет одну комнату, помещение холодное, крыша протекает, вторую комнату занимает под квартиру зав. Рона.

Ряд библиотек так же имеет только по одной комнате Пудемская, Вавожская, Ижевская, Каракулинская библиотеки.

Архивы Удмуртии

Архивы Удмуртии

Архивы Удмуртии

Архивы Удмуртии

Архивы Удмуртии

Архивы Удмуртии

Удмуртии

Удмуртии

Удмуртии

38

Сарапульский и Воткинский горсоветы вынесли решения первый о переводе городской библиотеки в другое помещение, второй - об освобождении комнаты под библиотеку, но решения до сих пор остаются только благими пожеланиями. Республиканская библиотека помещается в здании, которое не отвечает всем требованиям приличной библиотеки. Закладка нового специального здания под библиотеку до сих пор не начата по вине Наркомпроса республики (Строительный отдел).

б. Бюджет библиотек по республике в 1937 г. выражался 743,5 т. руб. освоено районными библиотеками из назначенных сумм 494,5 + 478,2 т. руб. Из них на зарплату из 133 т. руб. - 89 т. руб. на приобретение книг из 176,6 - 116,6 т. руб. в 1938 г. на все библиотеки республики отпущено 1,169 т. руб. рублей.

Распределяются:

Районные	472,5
Сельские	299,2
Детские	106,5
Городские	154,3
Республикан	136,5

86

По сведениям от 42 библиотек на 1-е июля 1938 г. из назначенных на приобретение книг 281,1 т. руб. израсходовано 90000 руб. Такое положение объясняется тем, что финансовые организации не регулярно отпускают деньги библиотекам, что им мешает плановому снабжению через биб-коллектор. Мало Пургинский Райфо из отпущенных на книги 6 т. руб., отпустил только 1366 руб., Ивалгинский Райфо из 5 т. руб. - 1096 руб. 74 коп., Понинский из 6 т. руб. - 896 руб., Пудемский из 5 т. руб. - 775 руб., Я-Вохьинский из 5 т. руб. - 750 руб. Попадающие книги биб. коллектором лежат на почте не выкупленными целые месяцы. В Зуринском районе полтора месяца лежали 10 посылок. В Яктур-Вохьинском районе около 2 месяцев 5 посылок. В Игринском районе около 3 мес. лежали посылки с выборной литературой и были выкуплены только перед 26 июня, т. е. перед самими выборами в РСФСР и УАССР. Балезинский район 16 посылок на сумму 1409 руб. лежали на почте не выкупленными 3 месяца.

НИКИИ дал указания, чтобы 1/УШ-38 г. Райфо должны финансировать библиотеки не менее чем на 75% предусмотренных сумм на приобретение книг. Биб-коллектор г. Ижевске с которыми библиотеки заключили договора на комплектование не имеет возможности обеспечить библиотеки книгами, так по

39
плану Когиза в III квартале библиоколлектор должен получить всего литературы на 160300 тыс.руб. Из них на художественную и детскую литературу 22 тыс. что ни в коей мере не может обеспечить библиотеки на те суммы, которые предусмотрены по сметам. Наши библиотеки рискуют не освоить эти суммы если не выехать комплектоваться к другим городам Союза. Необходимо обратить внимание на снабжение литературой на шестом библиоколлектора. ел.оск.бай.

6. Перехвижек по библиотекам имеется 600. читателей в них 18071 чел. книг в них 24517.

Небольшое количество читателей в передвижных объясняется неудовлетворительной работой библиотек среди массы колхозников.

До сих пор библиотеки ждут когда к ним придут за книгой, а не сами ищут с книгой в колхозе, Шарканская районная библиотека имеет при 4000 кн. фонде только 3 передвижки, Углинская с/биб-ка Лебедянского района не имеет ни одной передвижки.

7. В июне месяце 1938 г. проведены были кустовые совещания в 4 пунктах по вопросам: подготовки к выборам в Верховный Совет РСФСР и УАССР, развертывание сети колхозных библиотек, о повышении квалификации библиотечных работников, об учете и отчетности. 87

По районным библиотекам республики методом кабинетом Республиканской библиотеки рассылаются методические письма. За последнее время посланы письма 1) об участии библиотек в уборочной кампании.

2) о принятии участия в комплектовании библиотечных отделений.

3) о реализации решения 1-й сессии РСФСР и УАССР

4) о руководстве районных библиотечных центров работой сельских и колхозных библиотек.

5) о проведении массовой работы в библиотеке.

6) Инструкция об охране и проверке книжных фондов.

8. На кустовых совещаниях выяснилось, что массовая работа библиотеки развернута слабо, исключая отдельные библиотеки: Нылгинская рай библиотечная, Воткинская, Ждановская, Кезская и др. Особенно плохо поставлена массовая работа в Пудожском библиотеке. Зав. Библиотечной здесь назначена тов. Корепанова (жена зав. Районо) имеющая образование два класса начальной школы, т.е. малограмотная, в Пудожскую библиотеку был послан зав. библиотечной окончивший библиотечное отделение, но районные организации отослали работника обратно. Вавожская библиотека так же не проводит массовую работу, занимается только выдачей книг и очень плохо работает среди взрослого насе-

ления, читателей колхозников в этой библиотеке имеется 1 человек.

9. Сельских библиотек в 1937 г. было 29, книг в них 28398, читателей 3464. В 1938 г. сельских библиотек имеется 35, в конце 1938 г. должно быть открыто 10 биб-к. Всего на сельские библиотеки по бюджету назначено 299,2 тыс. руб. из них на зарплату 90 тыс. и на приобретение книг 142 тыс. руб. Полугодовых отчетов от сельских библиотек до сих пор не поступило, поэтому сведений нет сколько израсходовано на их содержание, какая работа ими проведена. Штат сельских библиотек 35 человек, по одному работнику на каждую библиотеку.

10. Всего по республике имеется 3340 колхозов. По линии Когиза и Удмуртторга проданы 2262 библиотечки, но ввиду того, что предварительной работы с колхозами не было проведено (советания, договора, выезды и т.п.) колхозами возвращены 600 библиотечек, следовательно библиотеки обеспечены 1662 колхоза. Особенно много возврата невыкупленных библиотечек от Ижевского Валезинского, Вемьжского, Екамеского, Селтинского районов.

На межрайонных совещаниях биб. работников в июне мес. 38 г. стоял вопрос о руководстве сельскими, колхозными и школьными библиотеками. Послано письмо биб. сектором об этом руководстве, до этого времени вопрос о руководстве ни кем не поднимался и не осуществлялся.

В сентябре месяце намечается проведение курсов октомесичных для сельских библиотечкарей, а для колхозных библиотечкарей 3-х дневные курсы проводятся районными библиотеками.

В октябре месяце намечается проведение межрайонных совещаний библиотечными и колхозными биб. работниками.

Зав. Биб. сектором НИП УАССР

(МАКОНОВА)

20/УШ-38 г.

СПИСОК

ТЕАТРОВ ПО УДМУРТСКОЙ АССР

- Русский драматический театр - Уд. М.-Горького.
Директор тов. ИСТОМИН А.Ф.
Худрук " КРЕЧЕТОВ А.М. тел. № 3-22
- Удмуртский драматический театр - Советская здание НКВД
директор тов. МАКСИМОВ И.В. тел. № 6-78
худрук " ФЕДОСИМОВ М.И.
- Республиканский кукольный театр - Красногорский З.
директор тов. РУСОВА А.В. тел. № 9-33
худрук " КНИГЕР С.А.
- Русский драматический театр - г. Воткинск.
директор тов. ЗАИЦЕВ А.И.
худрук " БАМЦЕР
- Русский для драматический театр - г. Сарапул
директор тов. МАЙНАКОВ Владимир. *Копия передана
Законд. ком.*
худрук " СКИБНЕВСКИЙ
- Республиканский колхозный театр - с. Алнаши ДСК
директор - тов. ШТЕЙНГАУЭР И.Г.
худрук " САРАТОВ А.И.
- Межрайонный колхозный театр - г. Глазов.
директор тов. ИРИСОВ
худрук " ШИЛЯЕВ
- Колхозно-Совхозный театр - г. Можга.
директор - тов. ЛОЖКИН И.А.
Худрук - " СЕРГЕЕВ Г.Г.

Секретарь Управления по
делам Искусств :

Лосева
/Лосева/

5/III-38 года.

10 марта 1938 года.

ПИСЬМО УПРАВЛЕНИЯ ТЕАТРОВ КОМИТЕТА

ПО ДЕЛАМ ВЗАИМОСВЯЗИ ПРИ СЛК СОВЗА ССР.

О РЕПЕРТУАРНЫХ ПЛАННА ТЕАТРОВ.

Управление Театров Комитета Искусств заслушало доклады директоров и художественных руководителей ряда театров республиканского и краевого /областного/ значения - об их репертуарных и производственно-финансовых планах. Доклады эти позволяют нам сделать некоторые общие выводы о состоянии театрального дела на периферии.

В настоящем письме мы ставим вопросы репертуара периферийных театров.

Репертуар многих театров на 1937-38 г. составлен непродуманно и зачастую ошибочно. Нет ясного задания как обоснования по каждой пьесе, представленной в плане, пьесы выбирать без учета актерских возможностей театра. Но основным ошибкой театров является в недооценке советского драматургия и русской классики.

Советские пьесы в репертуарных планах занимают совершенно недостаточное место. Смоленский театр представил на утверждение Управления Театров план, в котором из двенадцати пьес советских было только три. В плане Калининского театра из тринадцати было 2 пьесы советских авторов, в Курском театре из четырнадцати - две, Ярославском театре из двенадцати - три. Ивановском театре из пятнадцати - три и т.д. Такое положение характерно и для других театров.

Управление Театров Комитета Искусств при обсуждении докладов тринадцати театров периферии в согласии с руководителями театров изменяло репертуарные планы. Число советских пьес было увеличено, при этом каждая раз учитывались творческие возможности того или иного театра. Подобное изменение можно и нужно провести в репертуарных планах остальных театров.

Из пьес советских авторов самое широкое распространение получили "Очная ставка" - Шеллина и др. Тур, "Семья - Вирта", "Беспокойная старость" - Ракишинова, "Любовь чужим" - Тренева, "Как зеккалась стала" /индеевские романы Островского/, "Год доведенности" - Лурия, "Савва" - Гусева, "На берегу Невы" - Тренева, "Честь" - Андрияны, "Дорога на Юг" - Лурия. Из этих пьес на первом месте - по количеству постановок стоят "Очная ставка". Это говорит о большом интересе нашего зрителя к теме этих пьес и к изменениям и этой теме других авторов. Пьесы Шеллина и др. Тур увлекательны, но, к сожалению, поверхностны и в отдельных частях наивны.

Театрам следует изобнавать лучшие пьесы советских авторов некие в свое время с большим успехом. Напомним о таких пьесах, как "Штерн" - Виль-Васильеро-Венго "Ироническая" - Всеволода Иванова, "Любовь чужим" - Тренева, "Резлом" - Лаврентьева. Пьесы эти не устают и по сей день, с тематикой гражданско-войны продолжает водювати советского зрителя.

Из современных пьес театры могут выписать в свой репертуар, кроме отечественных выше "человек с ружьем" - Погодина и "Иранды" Лоренчук /при обязательном условии предварительного утверждения Управ-

лением Театров исполнителя образа В. И. Ленина / Гибель эскадры", Корнеячука, "Штурмовики" Славянина, "Человек по фамилии", пьеса Вишневецкого "Черная конница", "Оптимистическая Крагедия", комедия Шкверлина и пьеса "Семья Овандо" Маркиза, "Душники" - Вадио, "Кочубеда" Дервенцева, "Порт Артур" - Никулина и др. Пьесы советских драматургов, уже получившие признание зрителя. При составлении репертуара пьесов театры должны учитывать возможность и целесообразность постановки новых пьес, этнодонных авторов в течение четвертого квартала 1957 г. или раньше всеми каталожными пьесами. К таким пьесам относятся "Дружок" Гусева, "Родной дом" Романова, Петр 1" А. Толстого и т. д. В репертуарных планах театров можно оставить резервное место, чтобы иметь возможность поставить в течение года одну из новых пьес советских авторов. Сейчас заканчиваются и перерабатываются авторами такие пьесы, как "Голубой мир" Всеволода Иванова, "Из искры" Дедякина, "Половчанские сады" Леонова, и сатирическую "Трудовой народ" - Катаева, "Семейная хроника" - Солаьева "Соловей" - Вядуляк и т. д.

Каждый театр должен организовать работу с местными авторами, делом чести театра является систематическая работа с этими авторами, создание пьес совместно с ними. Особенно это важно для театров национальных республик и областей, которые в тоже время должны заботиться о переводе на свои языки лучших пьес русских авторов и авторов других братских республик.

Управление театров располагает данными репертуаром 91 драматического театра периферии - из них 44 театров республиканского краевого и областного значения. Эти систематические сведения говорят о большом интересе театров к лучшим произведениям русской классической драматургии. Так из указанных 44 крупнейших театров "Горе от ума" идет только в 18 театрах, "Ревизор" в 21. Это театры непосредственно увлекаются несовершенными, а часто и вовсе новыми инсценировками "Анна Каренина" Инноченяковича этого романа идут в 26 театрах; причём некоторые постановщики спекулируют на интересе зрителей к судьбе Анны Карениной и превращают Толстовскую эпопею в рядовую мешанскую "любовную" драму.

Рекомендуем театрам в ближайшие годы поставить лучшие произведения русской классической драматургии: "Ревизор", "Горе от ума", "Недоросль", величайшие пьесы А. И. Островского, куда надо обязательно эти спектакли в репертуаре театров.

В выборе классических пьес театры наши работники и организационные в лучшем случае они подражают столбцам театрам. Если МАИТ, например, поставил "Грозу", то пьеса эта вскоре появляется в репертуаре многих театров периферии, причём театры часто не думают - в силах ли они осуществить именно эту пьесу Островского. Театрам надо расширить список авторов и пьес; репертуар надо отобрать, руководствуясь единственной осознательной мерой в области культуры и возможности эти коллектива. Надо продолжать работу театров над драматургическими произведениями Пушкина, обращая к авторам многие театры особенно сейчас лишь как временную дань столбцам со дня гибели великого русского поэта. Надо знакомить зрителей с такими пьесами, как "Люди просвещения" А. Толстого "дело" Сухова-Кобылина, "Смерть Чаукуина" Святкова-Щадрин, "Визитный сад" Чехова.

Пьесы Горького наши театры используют недостаточно. Надо сдвинуть достоянием широкого зрителя замечательные пьесы Горького "На дне", "Враги", "Мещанине", "Егор Буйдичев", "Достигаев и др.", "Песня медведь-носа", они наиболее характерны для творчества великого пролетарского писателя.

В свое время наши театры увлекались Шекспиром, но сейчас интерес к нему ослабел. Шекспир - величайший драматург, его высоко ценят классики марксизма и заботиться о нем не следует. Из пьес Шекспира чаще всего ставят "Отелло". Очень редко можно встретить на сцене

периферийны театров "Гамлет", "Жорж д'ар", "Макбет". Напоминаем о комедиях Шекспира, которых почти нет в репертуаре театров /"Сон в летнюю ночь", "Два веронца", "Конец делу венец" и т.д./

Из пьес Максимильяна Шиллера театры чаще всего ставят "Коварство и любовь" несколько реже "Разбойники", зная про других произведений великого драматурга. "Забывчивость" наших театров просто поразительна. Они вводят к Гольдони, Мольеру, Бомарше, Тирсо де Молине, Бенджонсону, Уэлчтеру, Шеридану, не говоря уже об античных драматургах, отдельные произведения которых лучше наших театр в силах осуществить.

Можно включить в репертуар театров пьесы Тирсо де Молине - "Севильская обольститель" и "Дон Лий" - Зеленым Штань, пьесы Дольдсона, - "Сам у себя под стражей", "Дом с двумя выходами" пьесы Бенджонсона, Вольтона и "Алхимик" пьесу Уэлчтера "Испанский священник", пьесу Шеридана - "Школа злодеев".

Из пьес Гольдони в репертуаре только "Домик в гостинице" и "Слуга двух господ" Кроме этих двух пьес можно включить в репертуар "Баба сплетница", "Лжец", "Ворчун", "Рыбаки", "Актриса подвужка" и ее четыре поклонника.

Из произведений Мольера в театрах ставятся только "Тартюф". Мольер совершенно недостаточно представлен на сцене советского театра. Пьесы Мольера: "Мещанин во дворянстве", "Дон Жуан", "Мнимый больной", "Доктор по вызову", "Мизантроп", "Господин де Пурсоний", "Скупой", "Дорж данден" забыты без всякого основания.

Совершенно отсутствуют в репертуаре театров пьесы Бомарше.

Задача большого политического значения является постановка на сцене советского театра лучших пьес классической испанской драматургии. Между тем, даже на огромном собрании сочинения Лопе де Вега ставятся лишь "Собака на сцене" даже "Овечьи источники", прославившие на русском языке могучим гением Бартоломе и имевшие большое агитационное значение во время гражданской войны, очень редко идут на сцене наших театров. Что же говорить о других пьесах Лопе де Вега и остальных испанских классиков, совершенно забытых нашими театрами.

Театры должны способствовать укреплению интернациональной солидарности народов советской страны. Надо знакомить зрителей с жизнью народов СССР, каждому театру следует включить в свой репертуарный план лучшие пьесы драматургов братских союзных республик.

Из современных иностранных драматургов предпочтение следует отдавать значительным антифашистским произведениям писателей, примкнувших к народному фронту и антифашистским пьесам, вскрывающим нравы буржуазного общества.

В большинстве театров периферии еще нет постоянных актерских составов. Даже один из старейших русских театров - Ярославский театр им. Волкова, имея большие возможности для закрепления актерского состава, ежегодно меняет режиссеров, главных актеров, не говоря уже об исполнителях второстепенных ролей. Естественно, что в репертуаре этого театра нет ни одного спектакля, сохраняющегося не месяц, а годы. Не лучше положение в Смоленске, в Иваново, в Казанском театре русской драмы и многих других. Между тем,

продолжительность жизни спектаклей, их "долговечность" - важное свидетельство качества работы театра.

Сейчас лучшие пьесы классической и советской драматургии сохранились в репертуаре театров очень непродолжительное время. Это в основном связано с вылетом печальным следствием "тщеславия" актрис в составы и расхищением кадров. Но прежде всего это говорит о низком качестве спектаклей и плохой организации театрального производства.

Отличные драматические театры периферии /в Воронеже, Калужине, Курске, Горьком/ за последние годы многое сделали для закрепления основного актерского состава /хотя такие факты, как долгодетельная работа И. Слонкина в Саратове, еще редки очень редки/. Крепкий и постоянный, сплоченный "срабатывающий" состав способствует художественному росту каждого театра, позволяет ставить более серьезные пьесы и обеспечивает успех театра у зрителя.

Состав труппы в большинстве театров периферии преувеличен и, главное, не отвечает требованиям репертуара. Как выяснилось из докладов, труппы комплектуются без всякого учета репертуарных предположений театров. Поэтому многие тяжелые актеры, в особенности женщины, ходят без дела. Вследствие этого иррационально и безхозяйственно расходуются государственные средства.

Только три театра /из тринадцати/ - в Воронеже, Калужине и Курске смогли правильно организовать производственный процесс при составе труппы в 42-46 человек /27 мужчин, 19 женщин - Воронеж 31 мужчин, 10 женщин - Калужин, 24 мужчин 18 женщин - Курск /. Наряду с этим в других театрах репертуар который ничем не отличается от репертуара этих трех театров, состав труппы больше в 1,5-2 раза. В Горьком в составе труппы 86 человек, в Смоленске - 88 чел., в Казани - 88, в Ярославле - 80.

Состав театральных коллективов в докладе не приведен в соответствие с репертуарными планами театров. Это ухудшит и хозяйственные и творческие возможности театров.

В периферийных театрах остро чувствуется недостаток художественных руководителей и режиссеров. Между тем молодые режиссеры, окончившие за последние годы театральные вузы и училища, выдвигаются в этих театрах крайне медленно. Театры не доделывают пока политическую значимость подготовки их и выдвигания молодых творчески и художественно-руководящих кадров.

В целях правильной организации репертуара Управление театров Комитета по делам Искусств предлагает директорам театров прекратить составление репертуарных планов на сезон и составить годовые планы сроком с 1-го января по 31 декабря.

Репертуарные планы театров - должны утверждаться местными Управлениями по делам Искусств после предварительного обсуждения их на собраниях и производственных совещаниях коллективов. Репертуарные планы театров республиканского, краевого и областного значения, после утверждения их местными Управлениями по делам Искусств, подлежат еще обязательному утверждению Управления театров Комитета по делам Искусств.

Планы на 1938 г. должны быть представлены в Управление театров Комитета Искусств не позднее 15-го апреля с.г. Начиная с 1939 г. годовые репертуарные планы театров должны утверждаться местными Управлениями по делам Искусств не позднее 1-го декабря предыдущего года, в Управление театров Комитета Искусств не позднее 15 января того

годе, на который утверждается план /вместе с разрезкой
контрольного цифр бюджета/.

Решение утверди план, представляемый театром для утверждения,
должен содержать не только перечень названий пьес, но и сро-
ки постановки, чьи или режиссеров и художников.


Управление театров Комитета Искусств просит директоров и
художественных руководителей театров сообщить у какому политическо-
му помощи оказало им последнее письмо и по каким основным
вопросам работы театров сделали бы написать очередные письма.

НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ ТЕАТРОВ

СОЛОДОВНИКОВ

ВЕРНО : Секретарь Управления
Театров : Годзилева.

Москва, ул. Кудомышова, 41, комн. 424,
Управление Театров Комитета Искусств
при СНА Союза ССР.

в е р н о : 

ИЖЕВСКИЙ
ЛЕТНИЙ ТЕАТР

имени М. Горького
улица М. Горького, тел. 3-22

45

57

Всем фабзавместкомам, культурно-просветительным заводских предприятий, учреждений и общественных организаций города Ижевска.

Настоящим сообщаем, что с 27-го мая по 15-е сентября 1938 года в помещении

ЛЕТНЕГО
ТЕАТРА

ОТКРЫТИЕ ЛЕТНЕГО СЕЗОНА
ХАРЬКОВСКОЙ УКРАИНСКОЙ МУЗКОМЕДИИ.

ОТКРЫТА ПРОДАЖА ПОСТОЯННЫХ МЕСТ и АБОНЕМЕНТОВ на летний сезон май—сентябрь месяцы 1938 года.

Выпущены абонементы на СПЕКТАКЛИ МУЗКОМЕДИИ и на КОНЦЕРТЫ со скидкой 10%, дающие право посещения на любой день ПЬЕСУ и КОНЦЕРТ.

Условия покупки абонементов и постоянных мест.

Подписчикам на абонементы и постоянные места предоставляется рассрочка платежа на три срока. При подаче заявок или при подписании договора уплачивается 10%, при получении абонементов или постоянных мест уплачивается 20%, а остальные вносятся 15-го июня 35%, 15 июля 55%.

Отдельным гражданам предоставляется право индивидуальной подписки на абонементы, причем в этих случаях подписчики вносят при подписании договора 50% стоимости, а остальные 50% уплачивают при получении абонементов.

В целях распространения абонементов и постоянных мест и предоставления возможности мелким предприятиям, не могущим приобрести целые спектакли, организовать коллективные посещения, дирекция летнего театра просит фабзавместкомы, культурно-просветительных, фабрично-заводские предприятия, учреждения и общественные организации города Ижевска к 25-му мая с/г. выделить своих представителей для работы по распространению абонементов среди своих организаций, снабдив их соответствующими доверенностями.

4505

Театр производит прием заявок на абонементы и постоянные места в конторе летнего театра (тел. № 3-22) и госфилармонии (Советская, 13, тел. № 3-64 и 9-76) с 9 часов утра до 4-х часов дня.

РЕПЕРТУАР

ХАРЬКОВСКОГО УКРАИНСКОГО ТЕАТРА

ЛЕТО 1938 ГОДА

№№ п/п.	НАЗВАНИЕ ПЬЕСЫ	АВТОР	МУЗЫКА
1	Ой, не ходи, Грицю, та на вечерниці		
2	Запорожец за Дунаем		
3	Вий		
4	Бесталанна		
5	Каталка - Полтавка		
6	Наймичка		
7	Сорочинская ярмарка		
8	Порт - Артур		
9	Последние		
10	Год 19-й		

К О Н Ц Е Р Т Ы

№№ п/п.	ФАМИЛИЯ	ЖАНР	
1	Церетели Т. С.	Старинные цыганские романсы	
2	Цесевич, заслуж. артист республики	Б а с	
3	Загорская А. И.	Песни народные	
4	Оркестр гармонистов	Старинные русские клас. произведения, состав 29 человек	
5	Папазый, народ. артист республики (трагик)	Спектакли "Отелло", "Дол-Жуан" и др.	
6	Лауреаты междунар. и всесоюз. конкурсов } Брюшков Юр.	Пи а н и с т	
		} Козолупова Мар.	С к р и п к а
7	Д ж а з	Д ж а з	
8	Хор имени Пятницкого	Стар. русск. песни, пляски, состав 53 ч.	

ЦЕНЫ МЕСТАМ

в летнем театре на спектакли Харьковского
Украинского театра (май—июль, месяцы 1938 г.)

Р я д ы	П о с	ц е н а	Стоимость 100 спектаклей и концертов	Примечание
ПАРТЕР:				
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	1	8	800	
11, 12, 13, 14, 15, 16	2	7	700	
17, 18, 19, 20, 21	3	6	600	
22, 23, 24, 25	4	5	500	
26, 27, 28, 29, 30	5	4	400	
31, 32, 33, 34	6	3	300	
ЛОЖИ:				
1, 2, 7, 8	2	7	700	
3, 4, 9, 10	4	5	500	
5—11	5	4	400	
6—12	6	3	300	

Директор театра И. Т. ГЛАЗКОВ.

Администратор театра А. С. ПЕТРОВА.

У 608

С П И Н А

Ряды

Ложка 1

Ложка 2

Ложка 3

Ложка 4

Ложка 5

Ложка 6

Ложка 7

Ложка 8

Ложка 9

Ложка 10

Ложка 11

Ложка 12

Ложка 13

Ложка 14

Ложка 15

Ложка 16

Ложка 17

Ложка 18

Ложка 19

Ложка 20

Ложка 21

Ложка 22

Ложка 23

Ложка 24

Ложка 25

Ложка 26

Ложка 27

Ложка 28

Ложка 29

Ложка 30

Ложка 31

Ложка 32

Ложка 33

Ложка 34

Ложка 35

Ложка 36

Ложка 37

Ложка 38

Ложка 39

Ложка 40

Ложка 41

Ложка 42

Ложка 43

Ложка 44

Ложка 45

Ложка 46

Ложка 47

Ложка 48

Ложка 49

Ложка 50

Ложка 51

Ложка 52

Ложка 53

Ложка 54

Ложка 55

Ложка 56

Ложка 57

Ложка 58

Ложка 59

Ложка 60

Ложка 61

Ложка 62

Ложка 63

Ложка 64

Ложка 65

Ложка 66

Ложка 67

Ложка 68

Ложка 69

Ложка 70

Ложка 71

Ложка 72

Ложка 73

Ложка 74

Ложка 75

Ложка 76

Ложка 77

Ложка 78

Ложка 79

Ложка 80

Ложка 81

Ложка 82

Ложка 83

Ложка 84

Ложка 85

Ложка 86

Ложка 87

Ложка 88

Ложка 89

Ложка 90

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

Общому вкл(б) 47

1288

дело 7.
АРХИВЫ УДМУРТИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Совета Народных Комиссаров Удмуртской АССР.

г. Ижевск, Дом Правительства

21 августа 1938 года.

**О СОЗДАНИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ФИЛАРМОНИИ ПРИ УПРАВЛЕНИИ
ПО ДЕЛАМ ИСКУССТВ.**

/Внесено Управлением Искусств/.

Совет Народных Комиссаров ПОСТАНОВЛЯЕТ :

Согласиться с проведением в организации - Госфилармонии
при Управлении по делам Искусств.

зам. Председателя Совета Народ-
ных Комиссаров УАССР:

/Соловьев/.

Управляющий делами Совета Народных
Комиссаров Удм. АССР:

/Шубин/.



Зам. протокольной частью
Совнаркома Удм. АССР

Тригубов

АРХИВЫ УДМУРТИИ

42

РЕПЕРТУАР

Ижевской Музыкальной Комедии с 1-го октября
1938 года по 1-е октября 1939 года.

г. Ижевск, УАССР.

№ № п п	Название пьес	Музыка	Текст
Новинки сезона: -----			
1	Честь мундира.....	Заранек.	
2	Свадьба в Малиновке	Александров.	укр. М. А. Джвидя русск. В. Я. Титов.
3	С т и л ь в а.....	Кальмана.	Н. Адуева
4	Цыган премьер.....	Кальмана	Шершеневич
5	Сорочинская ярмарка	Рябова.	по Н. В. Го- голю.
В репертуаре: -----			
1	Фез-Мари.....	Столгарт	Федона
2	Х о л о п к а.....	Стрельников	Капопорт
3	Веселая вдова.....	Л е г а р	Шершеневич
4	Колумбина.....	Рябов	В. Ленский
5	Голландочка.....	Кальмана	Травский
6	Продавец птиц.....	Целера	Гальперин
7	Сиапка Монмартра.....	Кальман	

ДИРЕКТОР ЛЕТНЕГО ТЕАТРА- *Иль* ГЛАЗКОВ |

49
Дирекции Государственного
Удмуртского драмтеатра.

ДОКЛАДНАЯ

Удмуртский театр существует 7-й год. За период своего существования из-за отсутствия собственного помещения театр перебрался несколько раз / бывш. Пединститут, клуб КОР, клуб "Динамо"/. В настоящее время арендует клуб "Динамо". За аренду, за освещение клуба - театр ежегодно затрачивает 70 т.р. Кроме того, театр не имеет помещения для подсобных цехов /костюмерный, поделочный, бутафорский, портняжный/.

В результате этой работы названных цехов проходит на сцене и в зрительном зале.

Театр совершенно не обеспечен квартирными условиями, работники вынуждены жить совместно с домовладельцами. Отсутствие квартир ежегодно вызывает огромные затраты средств на квартиры по 50 - 60 т.р.

Отсутствие собственного помещения под театр, отсутствие коммунальных квартир, заставляют нерационально использовать средства. Такое положение ведет к тому, что театр не в состоянии приобретать необходимые материалы для лучшего оформления спектаклей.

Все выше перечисленное сильно отражается на художественном росте театра.

Прошу Совет Народных Комиссаров отпустить Удмуртскому театру 100 т.р. для подготовки к новому сезону: на приобретение сукон 25 т.р., костюмов для оформления пьесы "Снегурочка" - 25 т.р. приобретение мебели 10 т.р., роули 10 т.р. на текущий ремонт здания /ремонт полов, сцены, побелка стен и др./ 30 т.р.

Директор Удмуртского
драмтеатра:

/Максимов/.

Ижевский Русский Гос. Драматический Театр

Сезон 1938—39 г.

РЕПЕРТУАР (ориентировочный)

- | | |
|---|--|
| 1. Честь — Мдивани | 9. Анна Каренина — Л. Толстой |
| 2. Земля — Вирта | 10. Горе от ума — Грибоедов |
| 3. Кубанцы — Ротко | 11. Таланты и поклонники —
Островский |
| 4. Созвездие гончих псов —
Паустовский | 12. Василиса Мелентьева —
Островский |
| 5. Падь серебряная — Погодин | 13. Мещане — Горький |
| 6. Генконсул — Шейнин | 14. Испанский священник —
Флетчер |
| 7. Огни маяка — Карасева | 15. Рюи Блаз — В. Гюго |
| 8. Как закалялась сталь —
Островский | |

РАСЦЕНКА МЕСТ:

ПАРТЕР	На одно посещение	Место ударника на 200 сп.	Примечание
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. ряд	8 р. —	1600 р.	Место ударника действительно на все спектакли русского театра, за исключением спектаклей целевого назначения, а также устраиваемых другими организациями
4. 5. 6. 7. боковые	7 р. —	1400 р.	
8. 9. 10. 11. ряд	7 р. 50 к.	1500 р.	
8. 9. 10. боковые	6 . —	1200 р.	
12. 13. 14. 15. ряд	7 р. —	1400 р.	
16. 17. 18 ряд	6 р. —	1200 р.	
19. 20. ряд	5 р. —	1000 р.	
21. 22 ряд	4 р. —	800 р.	
БАЛКОН			
1. 2. ряд	6 р. —	1200 р.	
3. 4. "	5 р. —	1000 р.	
5. 6. "	4 р. —	800 р.	
7. 8. "	3 р. —	600 р.	
9. 10. "	2 р. —	400 р.	

Открытие сезона 3 октября 1938 г.

Заявки на постоянные места принимаются по телефону 4-18.

Касса с 25 сентября ежедневно с 2 ч. 30 м. до 8 ч. 30 м.

Начало спектаклей в 8 ч.

5005

1) Церковный - 32 -

2) Книжка
1 р - м 15 сеп
2 и лист посыл

3) Книжка

Набор
Кассы
Денни
Алексея

45 57
В ПРЕЗИДИУМ СМЖ УДМУРТСКОЙ АССР т. ТРОНИНУ.

Копия: секретарю ОК ВКП [6] т. ШЛЕНОВУ.

ДОКЛАДНАЯ ЗАПИСКА

о состоянии производственно-творческой деятельности т-ва "Удмуртхудожник", являющегося филиалом Всероссийского Союза кооператива художников - "ВСЕКОХУДОЖНИК" за период с 1935 - 1938г.

г. Ижевск, 23 августа 1938г.

Кооперативное товарищество "Удмуртхудожник" в Удмуртской АССР является единственной организацией, объединяющей художников-профессионалов различной квалификации.

В задачи товарищества входит обеспечение членов товарищества постоянной производственной работой, забота о культурно-бытовых условиях художников, культурно-массовая работа среди художников, организация института повышения квалификации, организация выставок, обеспечение возможностей создания произведений Искусства высокого мастерства, достойных нашей Великой Сталинской эпохи.

Необходимо констатировать отсутствие должного руководства деятельностью товарищества со стороны ВСЕКОХУДОЖНИКА, Удмуртского Управления Искусств, Союза рабис, работу товарищества также затрудняет отсутствие в Удмуртской АССР творческого союза художников.

За три года существования товарищества из ВСЕЮХУДОЖНИКА было выслано только два представителя.

С начала организации Кооперативного т-ва "Удмурт-художник" неправильно был намечен профессиональный профиль деятельности товарищества, который выразился в сужении его прямых производственных задач. Товарищество ограничило свою деятельность главным образом оформительскими работами, обслуживающими массовые мероприятия и частичным обслуживанием местных культурно-просветительных организаций (клубы и т.д.) производством предметов домашнего обихода, как то живопись на стекле, коврики,.

Члены товарищества в то же время совершенно не занимались творческой работой, товарищество не ориентировало своих членов по линии развития творческой живописи, скульптуры и графики на темы современности и исторического прошлого Удмуртии и СССР.

Состав членов товарищества оказался неудовлетворительным по профессиональному признаку, был засорен неквалифицированными силами, т.к. в члены товарищества принимались лица без достаточной подготовки, что отразилось на качестве выпускаемых работ, и тормозило производственную деятельность т-ва. За это говорит тот факт, что за три года существования товарищества не было создано ни одного крупного произведения, представляющего значительную общественную ценность.

Из 47 юридических членов товарищества фактически работали 17 человек, остальные 30 человек только числились членами товарищества.

С самого начала организации товарищества в качестве председателя работал т. ЗЕНКОВ, который в одном лице выполнял функции председателя, завхоза, кладовщика, агента по сбыту и инкассатора.

В результате деятельности т. ЗЕНКОВА Кооператив пришел к развалу. В настоящее время Зенков от работы освобожден. Правление в составе 5 человек также оказалось неработоспособным. За 3 года было созвано только два заседания Правления, 4 общих собрания и одну производственное совещание. Правление в данный момент также переизбрано. Ревизионная комиссия в работе себя в течение трех лет ничем не проявила.

174

Указанные факты подтверждаются актом Комиссии от 29-го мая 1938г. под председательством представителя Правления искусств т. Виносова.

В аппарате товарищества штаты были составлены без учета производственного плана - нет агента по обиту продукции и приему заказов, ряд других должностей, как председатели, бухгалтер, кладовщик, занимается по совместительству.

Финансовое состояние товарищества в данный момент катастрофическое, что в дальнейшем может привести к самоликвидации. На текущем счету товарищества в данный момент около 2000 руб., дебиторская задолженность с 1937 года около 5000 руб., не выплачено зарплаты членам товарищества за выполненные работы около 2500 руб. Поступление заказов ежемесячно снимается, что видно из прилагаемого финансового отчета, так в январе тек.года было 2250 заказов, в июне-июле ни одного.

Постановление СНК Удмуртской АССР от 1-го ноября 1938г. о мероприятиях, стимулирующих работу товарищества, до сих пор не реализовано.

До сих пор у товарищества нет помещения для мастерских, для аппарата и для хранения готовой продукции.

Магazineе заставило оделать ниже следующие в и в о д и: преживя деятельность товарищества необходимо признать неудовлетворительной, обновление руководства товарищества признать целесообразным, для укрепления дальнейшей работы товарищества необходима всемерная поддержка со стороны партийных и правительственных организаций.

Для укрепления и развития дальнейшей деятельности товарищества "Удмуртхудожник" необходимо:

1. Просить ОК ВКП [6] ~~_____~~ обеспечить партийным руководством правление товарищества.
2. Необходимо пересмотреть аппарат товарищества, отвечающий требованиям производственной плана, в составе следующих штатных единиц:
 - а) председатель - 700 - 750 руб.
 - б) зам. председателя, он же художественный руководитель - 500 рублей
 - в) агент-кладовщик, он же завхоз - 350 "
 - г) бухгалтер - 400 "
3. Просить СНК Удмуртской АССР подтвердить и реализовать свое постановление от 1-го ноября 1938г.
4. Предложить правлению "Удмуртхудожник" произвести пере регистрацию членов товарищества, руководство усь указанными ВСМХОХУДОЖНИКА сохранив в своем составе лиц наиболее работоспособных и профессиональных, отвечающих требованиям товарищества.

10 Начальник управления искусств *Колесников* | КОЛЕСНИКОВ |
 Инспектор Орготдела "ВСМХОХУДОЖНИКА" *Владимиров* | ВЛАДИМИРОВ |
 Председатель товарищества "УДМУРТХУДОЖНИК" *Ходырев* | ХОДЫРЕВ |

47 53

С В Е Д Е Н И Е

о выполнении оформительских работ членами товарищества "Удмуртхудожник" за 1938г.

Январь месяц

Виды продукции.	исполни- тель.	Заказчик	Стои- мость	ПРИМЕЧАНИЕ
1. Эскизы	Ходирев И.М.	Горсовет	1300-	175
"	"	"	180-	
"	Мильников.	"	200-	
2. Портреты	Ходирев И.М.	Мотозавод и фк. ЦИК	70-	2 шт. сух. хист 0,5
"	Иванов Ф.В.	"	70-	
"	Быков И.П.	"	70-	
"	Ходирев Д.В.	"	70-	
3. Гербы и флаги УАССР	Иванов.	ФХУ ЦИК	225-	6 шт. графич.
4. Домовые номера.	Зайков.	Паст. Райсов.	65-50	на железе
Итого:			2250-50	

Февраль месяц.

1. Эскизы	Сухопляев.	НКЗем	65-	1 шт.
"	Мильников	Пединститут	100-	1 "
"	Будорагин	Паст. Райс.	30-	1 "
"	Петанов	Удмурторг и Упр. связи	90-	2 "
"	Ходирев Д.В.	Гостинница	140-	1 "
"	Иванов Ф.В.	Д прав.	165-	1 "
"	Ходирев И.М.	"	165-	1 "
2. Плакаты	Быков.	ЦИК УАССР	186-25	1 "
"	Сухопляев	Мотозавод и ФХЦ ЦИК	150-	1 "
"	"	"	177-70	1 "

Щака аты.	Баранов	Мотозавод	100-	1 шт.
"	Мыльников	Пединстит.	350-	разн.
"	"	ФХЦ ЦИК	130-	1 шт.
"	Будорагин	Упр. базар.	258-	1 шт.
"	"	ФХЦ ЦИК	296-	2 шт.
"	Прошутин.	Упр. связи	136	0,5
"	Потапов	"	100-	1 шт.
"	"	Разн.	446-	3 шт.
"	Додонов	Мото клуб	217-70	3 шт.
"	Ходырев Д.В.	и Д.правит.	47-70	10 %
"	Иванов.	"	526-95	2 шт.
"	Бельтиков.	"	247-00	1 шт.
"	Ходырев И.М.	"	360-00	1 шт.

			3730-75	

Портреты.				

3. Портреты	Сухопляев.	Мотозавод	200-	2 шт.
"	Будорагин.	и Горсовет	450-	3 шт.
"	Потапов	Аз. райсов.	140-	2 шт.
"	Ходырев Д.В.	и Упр. связи		
"	Иванов.	базарком.	202-50	2 шт.
"	Бельтиков	"	465-00	4 шт.
"	Ходырев И.М.	ФХЦ ЦИК	232-	1 "
"	Ходырев И.М.	Упр. связи	593-25	3 шт.

4. Доеунги	Вихов И.И.	Гостин.	59-	2,5 шт.
"	Пирожков	Мотозавод		
"	Сухопляев	и Д.правит	84-	4,5 шт.
"	Баранов	НКЗем	91-50	2 шт.
"	Акимов	"	54-25	5 шт.
"	Будорагин	Д.правит.	41-00	
"	Прошутин.	базарком	93-50	
"	Прошутин.	разн.	201-90	

48

Лозунги.	Истачов	разн.	84-	
"	Додонов	ИКС	13-75	
"	Бельтюков	Д.И.Илищ.	27-00	
4. Диаграммы.	Сыков.	ИКС	350-	8 шт.
"	Сухцизов.	"	300-	3 "
"	Аватов.	"	120-	2 "
"	Потапов	"	120-	2 "
"	Додонов	"	140-	1 "
"	Ходырев И.М.	"	30-	1 "
5. Вывески	Пушков	ЭХУ ДИК	157-25	7 шт.
Итого:			8780-35-	

176

М А Р Т

1. Портреты	Иванов	Пединститут	95-	1 шт.
"	Ходырев И.М.	"	95-	1 "
2. Мотомонтаж.	"	Партпрос.	250-	0,5
"	Иванов	"	250-	0,5
3. Вывески	Пушков	ДИТ	300-	1 шт.
Итого:			990-	

А п р е л ь

1. Эскизы	Иванов	ЭХУ ДИК	330-	1 шт.
"	Ходырев И.М.	зав. № 180	495-	2 "
"	Потапов	ВТУЗ	125-	1 "
"	"	Упр.связи	100-	1 "
"	Мильников	Пединстит.	100-	1 "
"	"	Пуг.фабр.	88-	1 "
"	Вудорагин	Гостинница	300-	1 "
"	Казановский	Мотозавод	75-	1 "
"	Сухцизов	Мотозавод	75-	1 "

		4.	
2. Плакаты	Зенков с Модирезым	разн.	173- 6 шт.
"	Иванов	Упр. связи	150- 1 "
"	Ходирез и.	ЭХУ ЦИК	328-85 2 "
"	Потанов	"	37-70 1 "
"	Вельтков		170- 1 "
"	Мильников	Нединститут	500- разн.
"	"	Пугов. Фаб.	500- "
"	Будорагин	Гостин.	400- "
"	Казановский	"	400- "
"	"	ЭХУ ЦИК	178-85 1 шт.
"	Сухоптяев	"	303-20 1 "
"	"	Упр. связи	150- 1 "
"	Сеников	НКЗем	180- 2 "
"	Пирожков	ЦИК	183- 80 2 "
"	Решников	НКЗ	53-80 1 "
"	Лукин	"	33-80 1 "
3. Портреты	Иванов В. В.	Упр. связи	443-85 2 "
"	Будорагин	ЦИК	341-55 3 "
4. Ловушки	Потанов	"	66- 1 "
"	Сухоптяев	"	84- 1 "
"	Сеников	разн.	72- 1 "
"	"	"	76- 2 "
"	Пирожков	"	181-80 разн.
"	Лукин	"	87-00 "
"	Иванов	"	42- 1 шт.
"	Вельтков	"	242-75

		Всего:	6860-75

м а й месяц.

1. Портреты	3 человек	разн.	780-
2. Скантовки	3 человек	"	542-

		Всего:	1322-

*Дело
Радио*

ДОКЛАД

О работе по радиодиффузии Удмуртской АССР.

1. СЕТЬ РАДИОДИФУЗИИ

	Городах	Райцен- трах	Колхо- зах	ВСЕГО
1. Трансляционных точек				
На 1/1-1935 года	8720	906	450	5076
На 1/1-1936 года	5337	1395	479	7211
На 1/1-1937 года	7436	2332	1008	10776
На 1/1-1938 года	12167	4627		16791
На 1/IX-1938 года	13404	5317		18721

126

	Города	Сельск. местн.	ВСЕГО
2. Радиоузлов			
На 1/1-1935 года	3	17	20
На 1/1-1936 года	3	17	20
На 1/1-1937 года	3	23	26
На 1/1-1938 года	5	28	33
На 1/IX-1938 года	5	28	33

3. Радиодиффузировано колхозов от Радиоузлов на 1/IX-38г. Кроме Райцентров			
<u>Эфирных установок</u>			
На 1/1-1935 года	176	271	447
На 1/1-1936 года	216	272	488
На 1/1-1937 года	390	165	555
На 1/1-1938 года	251	222	473

Узлов прочих организаций на 1/IX-38 г. 23 - 1201 точек, линий 151 км.

Все узлы прочих организаций больше молчат, чем работают, требуют полной реконструкции а заменой аппаратуры, но об этом владельцы узлов не беспокоятся.

установлено еще 5 и заменено негодных - 2.

Если ранее узлы из за перебои подачи электроэнергии местными электростанциями простаивали целыми месяцами, так например - в 1937 г. когда положение было несколько лучше чем в прежние годы узлы простояли 3535 часов, то в нынешнем году по этим причинам простой выразился в 1037 часов.

127

4. Развитие новых трансляционных радиоточек задерживается исключительно из за отсутствия установочных материалов как-то: провода, розеток и репродукторов. Завоз репродукторов по линии торговых организаций идет медленно, так например: на сегодняшний день в магазинах репродукторов нет совершенно.

План установки новых точек 4,300 шт. установлено в этом году за 8 месяцев 2722 точки, при чем за это же время снято точек по разным причинам 792 шт. Следовательно чистый прирост 1930 штук или 45 % к годовому плану.

5. Рост точек у колхозников идет медленно ввиду того, что радиодинамики в районах охвачены полностью Райцентрами, а в колхозы линии идет очень мало так например - сейчас из 700 км. Радиодинамики в колхозы идет лишь до 100 км.

Строительство радиодинамик задерживается из за отсутствия проволоки, так за все время существования радио по линии централизованного снабжения получено проволоки до 5 тонн из 85-90 тонн затраченной вообще на радиофикацию.

6. В деле замены аппаратуры на современную в техническом отношении, работа заканчивается, остается лишь заменить в Драменске и Карсвае.

На следующая очередь работы будет - это повышение мощности радиоузлов.

В настоящее время в Республике имеется Радиоузлов Наркомсвязи по мощности:

1600 ватт	- 1	(Ижевск)
500 -"-	- 1	(Сарангу)
200 -"-	- 2	(Воткинск, Молга)
10 -"-	- 10	
9 -"-	- 17	
3 -"-	- 2	

А если взять узлы других организаций, то они по мощности все в 1 и 2 ватта и вся аппаратура исключительно устаревшего типа.

Радиофикация школ, клубов и изб-читален идет преимущественно от эфирных установок, а последние из-за плохого технического наблюдения больше молчат, чем работают.

Радиокомитет при СНК этой работой не занимается совершенно.

А Управление связи с 1936 года не имеет в штате радиоузлов монтеров по эфирным установкам, в результате чего технической помощи и контроля нет.

Начальник Управления
Связи Удм. АССР

/ПРОЗОРОВ/

Нач. Отд. Радиофикации

/МИРОНОВ/

57

О РАБОТЕ БИБЛИОТЕЧНОГО СЕКТОРА НКП

по состоянию на 1/X-38 года.

I. С е т ь библиотек:

1/ В 1938 г. всего библиотек государственных: районных - 35
Городских - 7
Детских - 5
Республиканских - 1

ВСЕГО - 48 библ.-к.

2/ План открытия новых библиотек в 1938 году:

Вновь открыты 5 районных библиотек.

- 1) У ч а , 3) Игра 5) Пычас
2) Глазов 4) Можга

Вновь открыты должны сельские библиотеки в следующих районах с начала года, т.е. с 1/1-38 г.

- | | | |
|--------------------|-------------------|------------------|
| 1) Красногорье - 1 | 7) М-Дурга - 1 | 13) Игра - 1 |
| 2) Бемж - 1 | 8) Можга - 1 | 14) Я-Бодья - 1 |
| 3) Шаркан - 1 | 9) Нянга - 1 | 15) Демаенск - 1 |
| 4) Зура - 1 | 10) Понинь - 1 | 16) Пычас - 1 |
| 5) Ижевск - 1 | 11) Пудем - 1 | |
| 6) Кез - 1 | 12) Завьялово - 1 | |

90
ВСЕГО :- 16 библиотек.

С и ц о л я : Аднаши - 1

Балезино - 1

Седгы - 1

Я р - 1

ВСЕГО :- 4

Итого в 1938 году 20 библиотек.

К концу года должно числиться открыто сельских библиотек всего 45. Всего же выявлено сельских библиотек 32, об открытии остальных 13 библиотек районные организации в частности районо не сообщают до сих пор и по телефонным и другим разговорам мотивируют их не открытием отсутствием денег как например:

Вавож,	Бемзы,	Игра,	Красногорье
Зура,	Понино,	Можга,	Пичас,
Селты,	Яр,	Алнаши,	Балезино,
М-Пурга,			

Вновь открытые сельские библиотеки очень плохо обеспечены помещениями, почти никакано не имеют оборудования. О финансировании не приходится и говорить. Районные и сельские советы очень невнимательно относятся к финансированию сельских библиотек. Так например: Удинская с/библиотека из полагающейся суммы на приобретение книг не получали ни копейки. Тыловыл-Цельга в Учинском районе из 5 тыс. израсходовала 130 р.: Кижвинелья с/библиотека Я-Большинского района - 100 руб.: Дудоровская с/библиотека Ижевского района из 3 тыс. - 250 р..

Всего на сельские библиотеки по бюджету назначено 299,2 руб. из них на зарплату 90 тыс. и на приобретение книг 1,42 тыс. штат с/библиотек 35 чел. по 1 чел. в каждой библиотеке.

Районные библиотеки очень не многие имеют хорошие помещения / Дебессы, Глазово, Можга, М-Пурга, Сарапул, Воткинск, Дкамненск / Большинство же библиотек имеют очень неварачные помещения, как например: 1) Вавож совершенно не имеет помещения, библиотека ютится в фойе клуба.

- 2) Ижевская библиотека помещается в очень маленькой комнате.
- 3) Пудемская - помещается в фойе клуба.
- 4) Пичас - отдельной комнаты не имеет.
- 5) Сарапульская городская библиотека до сих пор не имеет помещения.
- 6) Красногорская библиотека помещается в дырявой, ветхой бывшей церкви, в этом помещении невозможный холод.
- 7) Кулигинская библиотека имеет тоже ветхое помещение, ужасно холодно, за зимние месяцы было израсходовано 58 кубометров / иначе помещение отремонтировано /

Библиотеки имеют очень плохое оборудование в очень многих библиотеках имеется шкаф-два полуразвалившиеся как-то: З у р а, Пычас, Пудем. В очень немногих имеется специальное биоборудование: стеллажи, книжные ветрины, каталочные ящики и т.д. /Дебассы, Можга, Сарапул, Воткинск, Блазов/. В остальных библиотеках это оборудование не имеется.

II БЮДЖЕТ БИБЛИОТЕК.

91

По нормативам НКП РСФСР на все библиотеки дано было 1.169 тыс.руб., все эти деньги распределены по библиотекам.

Очень плохо обстоит дело с освоением денег данным библиотекам на приобретение книг и оборудование. Основная причина этому: плохое финансирование со стороны Райфо и неудовлетворительное комплектование библиотек библиоколлектором. О плохом финансировании библиотек библиотечным сектором был поставлен вопрос в Наркомпросе, в результате чего НКП спустил на места указание всем Райфо профинансировать к I/III на 75 % всей предусмотренной сметы на приобретение книг, о выдаче авансов, копия НКП РСФСР о финансировании. При в районы вопрос ненормального финансирования ставится в первую очередь.

Призволу такие цифры всего предусмотрено на приобретение книг по всем районным библиотекам 120,100 руб. из этих денег израсходовано на I/X-88 г. 6867 руб. тогда как если нормально финансировать, то надо было уже израсходовать 90 тыс.руб. Если посмотреть на финансирование библиотек по району, то картина получается еще хуже, например: Понино из 5 тыс. израсходовано только 1050 руб.: Селты из 5 тыс., израсходовано 1200 руб. Тыловой из 5 тыс. израсходовано 766 руб., Алнаши из 5 тыс. израсх. 1699 руб. Вавож из 6 тыс. - 1799 руб., М-Пурга из 6 тыс. - 1355 р.

Таких примеров можно привести еще больше.

26 сентября с/г спущен в районы приказ НКП № 312 о проверке финансирования библиотек и полном освоении денег, в результате

186

чего районные организации начали переводить авансы в библио-
лектор на книгу. Районным библиотекам сделано предупреждение
о том, что надеяться на полное комплектование через библиолек-
тор нельзя будет, так как книгоиздательство сильно сократило
свои планы ввиду того, что все сейчас мобилизовано на печатание
стабильных учебников и учебники по истории партии и только в
I квартале, ожидается кое-какое снабжение литературой библиолек-
тора через письма библиотекам предложено комплектоваться в
других городах, через книжные магазины и т.д..

III. КАДРЫ БИБЛИОТЕЧНЫХ РАБОТНИКОВ.

ВСЕГО библиотекарей по республике по всем типам библиотек
123 чел.

ПО ПОЛУ: мужчин - 14, женщин - 109.

ПО НАЦИОНАЛЬНОСТИ :- удмуртов - 33, русских - 89, прочих - 1.

ПО ПАРТИЙНОСТИ :- Партийцев - 1, КСМ - 39, б/п - 81.

ПО ОБРАЗОВАНИЮ :- 7-летним - 52, не законченное среднее - 13,
со средним образованием - 4, специальным
оконченным библиотечным Педучилища - 17.

Курсовую подготовку прошли из 123 чел. - 47 чел.

ПО СТАЖУ РАБОТЫ: Работавшим до 1 года - 61 чел.

"- от 1 года до 3 лет - 34 чел.

"- от 3 " до 8 " - 18 "

"- свыше 8 лет . . . - 10 чел.

Районных библиотечных инспекторов не имеется. Полипросвет
инспектора в районах, делом работы библиотек почти не занима-
ются, ни в какой мере не обеспечивают руководство над библио-
теками, поэтому почти во всех районах библиотеки забывают
участок работы, как правило зав. библиотеками, отчеты не слу-
шаются ни в РОНО, ни в Райисполкоме/ по крайней мере мне не
известно таких случаев/

Всего состоит заочниками по республике 9 чел. Из них в Московском библиотечном институте - 5 чел.

В Московском библиотечном техникуме - 2 чел. В Ленинградском библиотечном институте - 1 чел. и на - 1 чел.

Квалификационные комиссии на работах и библиотечные работники в своем подавляющем большинстве не прошли эту комиссию.

Политехнической библиотеки охвачены по месту своей работы по районам, точных сведений об охвате их пока не имеется в НКП.

Для передовых библиотекарей при Республиканской библиотеке будет организован политехкружок по изучению истории партии. Руководителя кружка выделяет Азиский партком.

При Педучилище г. Ижевска имеется библиотечное отделение всего обучается 125 чел. - 5 групп.

- 2 группы на I курсе,
- 2 " " II "
- 1 " " III "

92

Из II чел. выпущенных нынче, на библиотечной работе работает в системе ОНО - 5 чел., в школьных библиотеках - 3 чел. 1 чел. послан учиться в Институт и 2 чел. неизвестно где работают.

IV. Книжные фонды библиотек.

год	Сколько библиотек	Книг в них	Читател. в них	Выдано книг	Сколько читател. в них	Читател. в них	Выдано книг
1936	45	23232	31049	567928	586	4177	8721
1937	62	302905	82506	658826	нет сведений		
1938	48	271276	41425	378940	746	14277	48960
на 1/х сельских	32	/ сведения взяты от 42 библиотек/					
	79	нет сведений.					

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

5906

Качественное состояние книжных фондов таково - Если посмотреть количество книг по основным разделам книжного фонда: в 1936 г. из общего книжного фонда 332334 экз., общественно-политических книг 48168 из них книг Маркса-Ленина-Сталина 10888 экз. книг по сельскому хозяйству 30164, художественной литературы 59742 экз. / эти сведения по 38 библиотекам/

В 1938 г. по 11 библиотекам из общего фонда 76540 экз., общественно-политических 34116 из них книг Маркса-Энгельса-Ленина-Сталина - 7034 книги: книг по сельскому хозяйству 13917, художественной литературы в том числе и детской художественной 25043 экз.

Далеко не удовлетворительное состояние количества книг по этим основным отделам. Очень не большой процент удмуртских книг в библиотеках. Так например: в Ижевской Райб библиотеке всего имеется удмуртских книг 260 экз.: в Дебесской - 383: Воткинской райбиблиотеке 140 экз.: Можгинской удм. и татарских книг 352 экз. и т.д.

Библиотеки совершенно не работают с удмуртской книгой, с продвижением этой книги. Очень плохо работают с продвижением книг из других отделов. Не имеется даже такой элементарной работы по продвижению научно-технических и политических книг, в очень многих библиотеках как например: выставка книг в подобранных ящиках на абонементе, большинство библиотекарей не знают этих книг и не рекомендуют их, не составляется библиотечных плакатов по продвижению книг на чита.... / М-Пурга, Я-Большая, Завьялова, Пычас, Зура и др./ Отсутствия этой работы со стороны библиотекарей объясняется их малой технической подготовкой, не большим стажем работы и недостаточной общеобразовательной подготовкой.

У. ЧИТАТЕЛИ БИБЛИОТЕКИ.

Всего читателей по библиотекам на I/X-38 г. числится 41425 ч. из них рабочих - 4419 чел., служащих - 7888 чел. колхозников - 1495 ч. и 27928 чел. учащихся / сводные данные по 42 библиотекам из 48 биб-к./

Из этого следует, что библиотеки, особенно районные в большинстве своем обслуживают не взрослого читателя, а учащихся школы: так например: Глазовская городская библиотека имеет 972 читат. из них рабочих - 27, служащих - 404, учащихся - 462 ч. и прочих - 79 чел.

Граховская библиотека - Всего читателей 691 чел.: из них рабочих - 11, служащих - 176, колхозников - 58, учащихся - 365 и прочих - 58.

Зуринская библиотека имеет 494 читателя из них учащихся 307 чел..

Нылгинская библиотека всего читателей 744, из них учащихся 466, колхозников - 56, служащих - 180 и прочих - 22.

Очень плохо работают библиотеки по привлечению взрослого читателя, по привлечению в библиотеку стахановцев, ударников, орденосцев. Книгообороте библиотеками в своем большинстве не проводится.

Проводится такая работа как беседы с читателем при выдаче книг, рекомендательные списки, выставки книг, так же не во всех библиотеках. Такую работу проводят библиотеки: Дебеская, Нылгинская, Глазовская, Можгинская, Воткинская, Кезская, Кулигинская, Идановская, Азинская и Республиканская.

Особенно плохо обстоит дело с привлечением в библиотеку колхозников, приведенные примеры наличие читателей колхозников в Граховская библиотека из 691 чел. - 58 колхозников и Нылгинская библиотека из 744 чел. - 56 колхозников, как примеры лучшей работы. Кроме того есть такие библиотеки, которые не имеют ни одного колхозника так например: - Пудемская биб-ка.

Здесь работает зав. биб-кой тов. Корепанова - малограмотная, не имеющая никакой библиотечной подготовки / зав. РОНО / Наркомпрос послал работника окончившего биботделение, но районные организации не приняли его. Тов. Корепанова была вызвана на I мес. курсы подготовки библиотекарей, но пробыла на них

6006
1/2 мес. не сказав об этом никому.

Не лучше дело обстоит и в некоторых других библиотеках как например - Зура, Тиловай из 164 читателей только 18 колхозников, Я.Бодья из 606 читателей - 5 колхозников, Завьяловская библиотека 355 чит. колхозников - 14 чел..

VI. КНИГОВЫДАЧИ.

По сведениям от 42 библиотек книг имеется в них 271376 экз. Читателей 41425, прочтано книг этими читателями с 1/1 по 1/х-88 г. 376940, т.е. за эти 9 месяцев, каждый читатель получал, около 9 книг. Оборот же книги к общему фонду составляет 1,5. Что безусловно далеко неудовлетворительно.

Библиотеки большой недостаток испытывают в ХУДОЖЕСТВЕННОЙ литературе, не хватает таких книг, как "Хлеб" Толстого русских классиков.

Большой спрос в библиотеках на учебные учебники, которыми нами библиотеки ни в какой мере не обеспечены.

Недостаточно детской литературы и районные библиотеки буквально осаждаются учащимися детьми, имеющиеся книги большинством читателей детьми прочтаны, а книжный рынок не может удовлетворить этого голода. Удм.книг издается мало названный по продвижению общественно-политической литературы и с/хозяйственные биб-ки плохо еще работают, не привлекают для этого аграномов и др. специалистов. За это время не было организовано ни одного библиотечной обсуждения какой-либо книги.

VII. МАССОВАЯ РАБОТА.

За это время проведено библиотеками громких чтот 582: бесед - 157, выставок книг 74, докладов на различные темы 17. литературных вечеров - 4 /по сведениям от 7 библиотек.

Читательские конференции не проводились. Массовая работа среди читателей в ряде библиотек недостаточна, а в большинстве

библиотек и совершенно отсутствует / Я-Бодья, М-Пурга, Завьялово, Аднаши, Вудем, Понино, Зура, Игра Вавож и др./

Удовлетворительно поставлена работа массовая в Можгинской детской библиотеке. Было сделано выставок - 5, рекомендательных списков - 7, громких чток № 56, сделано альбомов - 2. Ко Дню Красной Армии и к 2-й годовщине смерти Горького выпущено 2 стенгазеты. Проведен один летвечер с привлечением артистов.

Подготовка к выборам в Верховный Совет СССР и УАССР заключалась в следующем: проводились беседы о значении выборов с отдельными детьми. Рассказывали о прошлом и для был прочитан рассказ Чехова "Спать хочется".

94

Нылгинская Райбиз-ка массовую работу проводила в клубе, артители инвалидов, пожарном депо, в МТФ колхоза "Нылга", в столовую колхоза "Нылга", на мельнице колхоза "Нылга", на станции "Областная" в самой биб-ке с колхозниками, детьми и домохозяйками. Всего проведено по этим об'ектам громких чток - 117, литературных вечеров - 2, докладов № 5, выставок на тему - 3, выставок книг новинок - 1, лекций - 3, стенгазета выпущена - 1, раз'яснительные беседы по положению о выборах в Верховный Совет СССР РСФСР - 5.

САРАПУЛЬСКАЯ районная библиотека.

Провела следующую массовую работу: докладов в библиотеке - 12, из них - 9 с колхозниками, громких чток на предприятиях - 58, громких чток по колхозам - 24. Бесед на предприятиях - 24. Бесед по колхозам - 25. Выставок в читальном зале - 28. Плакатов, монтажей на разные темы - 15, выставок памяти вождей и писателей - 28. Книжных выставок - 27. Рекомендательных списков - 42, лозунгов - 37, выпущено 2 стенгазеты.

Библиотекой обслуживались школы малограмотных громкими чтками. Выделена спец альфная полка книг.

6106

В комбинате слепых проведен был доклад, сопровождался он чтением художественной литературы /о Горьком/ чтение имеется в этой биб-ке по передвижкам - 50 чел. Систематически проводится с ними работа.

Самое узкое место в работе библиотек, это недостаточно проводится ими массовая работа и очень плохо привлекается общественность к этому делу.

Большая работа Библиотеки была проведена по подготовке к выборам в Верховный Совет СССР и РСФСР, в этом принимали участие все библиотеки. Всеми библиотеками было приобретено через Библиолектор предвыборной литературы 27 названий. НКП было разослано методическое письмо об участии библиотек. Проведено 7 методических обследований и оказана соответствующая помощь.

Работа библиотеки заключалась в организации справочных столов, оформлен уголки конституции и уголки кандидатов в депутаты с соответственными лозунгами. Работали 5 политкружков / Можга, Пасажовская, Дебесская /.

Проводились чистки - 1295, беседы - 845, раз'яснение, докладов - 215. Выставки литературы - 86, лозунги плакаты - 129.

УШ. ПЕРЕДВИЖНАЯ РАБОТА.

Всего передвижек выдано библиотеками 746. Читателей в них 14277, книг в передвижки выдано 48960. Районные библиотеки должны обеспечивать руководство передвижки, но далеко не все библиотеки занимаются этим делом, как например: Я-Бодьинская биб-ка, зав. биб-кой тов. МАЛАНИЧЕВА не была ни в одной передвижке, передвижник тов. Делина за 9 мес. работы была в 5 колхозах и задолженность по передвижкам до сих пор не может собрать.

ПУДМСКАЯ биб-ка в передвижки совсем не баывает. М-Пурга так-

62

Не плохо работает с передвижками Глазовская библиотека. Всего передвижек имеется - 35. Хорошо работает передвижка в М-Лудоншуре, передвижник СУВОРОВ. Читателей у него имеется 78 чел., из них взрослых колхозников - 53 и остальные дети: тов. СУВОРОВ систематически проводит громкие читки, беседы со своими читателями. У него есть такие читатели пожилые по 64 и 75 лет, регулярно ходят в передвижку на громкие читки.

В КУЛИГИНСКОЙ Райбис-ке не плохо работает передвижка в колхозе "Ольхово" Тымненского с/совета, передвижник МАКАРОВ. Он проводит громкие читки и беседы со своими читателями, а их у него 34 чел.

95

1х. СЕЛЬСКИЕ И КОЛХОЗНЫЕ БИБЛИОТЕКИ.

О работе сельских библиотек нет почти ни каких сведений, за исключением тех в которые районы были выезды. Кыквинская сельская библиотека Я-Бодьинского района, библиотекарь - ШИРОБЮКОВА, читателей в библиотеке "...": книг всего "...": активные читатели этой библиотеки:

читает:

Библиотекарь проводит громкие читки газет 2 раза в пятиневку.

Гольянская с/библиотека Завьяловского района, библиотекарь МАКАРОВА. Книжный фонд - 1057, читателей - 328, из которых 20 % взрослого населения, остальные учащиеся. Массовой работы не проводит никакой. Не имеет библиотечной подготовки и РОНО на курсы 1 мес. ее не послали, хотя выезды мы делали.

ПО РЕСПУБЛИКЕ всего колхозов имеется - 3340. По линии Когиза и Удм-торга послано - 2263 библиотечки, но ввиду того, что предварительной работы с колхозами не было, проведено со стороны колхозов были массовые возвраты книг. Всего получено книг колхозами в количестве - 1663 библиотечек. Особенно много возвраты невыкупленных библиотечек от Ижевского, Балезин-

62/65

ского, Бемжского, Джаменского, Каракулинского, Киясовского, Селтинского районов. По линии ЮОГИЗ"а и Удмуртпотребсоюза посланы сейчас письма по колхозам о приобретении биб-к. Книжки разосланы программы проведения семинаров с колхозными и красноугольцами библиотекарями. Но ни из одного района нет еще сообщений о проведении этих семинаров.

Районным библиотекам разослано письма о руководстве колхозными библиотеками, но конкретного руководства еще ни одна библиотека не оказала кроме Нылгинской, которая провела собрание с пред-колхозов, выявила, где имеются биб-ки, попросила выделить людей, разъяснила как можно приобрести книги для колхозов.

Х. СОСТОЯНИЕ БИБЛИОТЕЧНОЙ ТЕХНИКИ, УЧЕТА И ОТЧЕТНОСТИ.

1. Инвентарные книги имеются во всех библиотеках, но не все везде правильно ее ведут, т.е. например: М-Пургинская биб-ка на закончив одну инвентарную книгу, начинает другую опять с первого номера и на книгах имеются двойные номера /отмечено актом обследования/. Я-Бодьинская биб-ка при каждой смене зав. начинает новую инвентарную книгу.

2. Ведомость движения книжного состава ведется далеко не во всех библиотеках, как например: не ведет М-Пургинская биб-ка, Пудем, Понинская, Завьяловская и др. Неправильно ведет Я-Бодья.

3. Каталогов не имеется в большинстве биб-к районных.

4. Очень плохо обстоит дело с отчетностью библиотек. Полугодовые отчеты представили 26 биб-к из 48 биб-к и эти отчеты далеко неисчерпывающие, то ничего не сказано о передвижках, то о массовой работе. Отчеты сухие без конкретных примеров.

Б. Плохо поставлены в ряде биб-к борьба за сохранность книжного фонда. Имеется большая очень задолженность. как-то Я-Бодья - 570 книг, М-Пурга и др.. Мер к возврату кроме посылки повесток больше не проводится ни какой. Не организовано дело помещения списков задолжников в местной газете, стенгазете статьи об этом. Сбор книг по квартирам.

ХІ. РУКОВОДСТВО БИБЛИОТЕЧНОГО СЕКТОРА.

1. Работар я в Бибсекторе с июля м-ца с/г. За этот время мной было сделано об выездов, облащено 10 библиотек: посетила 8 библиотек/ проездом посмотрела биб-помещения и поговорила с зав-библиотеками - 4: и в 4-х городских библиотек была/.

96

2. С отчетом о работе был вызван зав.Пычасской райбиблиотеки тов. КОНОВАЛОВ.

3. Систематически ведется переписка с библиотеками, ответы на их письма.

4. Посланы следующие письма по библиотекам с июля м-ца по 1/1 X-38 г.:

- 1) Об участии библиотек в уборочной компании.
- 2) О принятии участия в комплектовании биботделения.
- 3) О реализации решений I-й сессии РСФСР и УАССР.
- 4) О руководстве райб-к работой сельских и колхозных библиотек.
- 5) О проведении массовой работы.
- 6) Об охране и проверке книжного фонда.
- 7) Программа проведения семинаров колхозн.красноугольцев, библиоте карей.
- 8) О работе биб-коллектора по комплектовании библиотек.

6305

- 9) О районных инструкт.-метод. совещаниях биб-работников / план на IV квартал. /
 - 10) О работе с периодикой и список журналов и газет рекомендуемых для выписки каждой библиотеке.
5. Проведены межрайонные совещания в 4 пунктах по вопросам:
- 1) Подготовки к выборам в Верховный Совет РСФСР и УАССР.
 - 2) Развертывание сети колхозных библиотек.
 - 3) О повышении квалификации биб-работников.
 - 4) Об учете и отчетности.

16 Гиб. дело.
ВЫВОДЫ

по обследованию работы Якиур-Водьинской районной библиотеки.

1. Библиотека помещается в здании районного клуба и помещение по своим размерам вполне удовлетворяет. Будучи несоборудованной библиотека имеет неумный, даже неряшливый вид. Стульев и столов недостаточно, занавески на окнах нет, витрин с выставками книг, тоже, нет. Наглядная аннотация поставлена плохо: на стенах висят три плаката, рекомендательные списки библиотечной не составляются, книжные выставки не делаются.

Библиотека вместе с об^лм имеет в день и часах занятий не имеет, нет, также, правил пользования книгами. 3805 150

2. Книжный фонд библиотеки составляет 3 книги и 6 брошюр. С начала каждого нового года вся имеющаяся в библиотеке литература переписывается в новую инвентарную книгу, таким образом, недостающая литература остается неучтенной и нужных мер к возвращению и выявлению недостающих книг не принимается.

Инвентарные книги не пронумерованы и не ни скреплены подписями и печатями. Ведомость поступления книг ведется.

Уполномоченный Райлита ^{Сидорова} в библиотеку не заглядывает, а через сторожа Райисполкома посылает список из 7-й литературы, как идет проверка по списку он не проверяет, жизненно удивительно, что на полках оказались далеко снятые книги. см. список

3. Книги хранятся частью в закрытых шкафах, частью на открытых стеллажах. Книжный фонд большим беспорядком, книги не разделены по отделам, белегтристика и детская литература стоит без соблюдения требований расстановки книг по авторам и названиям. Марксистско-ленинская литература не выделена из общего количества книг, нужную книгу отыскать невозможно. Каталога в библиотеке совсем никакого нет.

4. Общее количество читателей, прошедших перучет в 1938 году 500 чел., из них 90% учащихся РСМ младших классов, начиная с 1-го кл. 6 чел. учителей, 16 колхозников. Из них 11 чел. в с/пунктах и 5 чел. в рай. школе

Средняя посещаемость в день - 5-20 чел., часы работы библиотеки не удовлетворяют взрослое население района, поэтому их необходимо изменить.

В получении книг читатель расписывается в формуляре, но библиотекарь, принимая книгу, своей расписки в формуляре ⁴⁵³ не делает.

С 1935 г. по 1938 г. читателями задержано 3 книги. Летом биработники к отдельным читателям за книгами ходили на дом, часть книг собрали на учащихся поданы списки в школу, но много книг еще не возвращено. Библиотека ежедневно ведет статистический учет работы абонента, но месячного и квартального отчетов не составляется. Плана работы библиотеки не имеет, дифференцированного обслуживания читателей по группам, тоже, нет.

5. Массовая работа в данный момент отсутствует. В период подготовки к выборам биб-кой проводились читки и беседы по положению и Конституции среди колхозников и других избирателей. Всего проведено 30 читок и 45 бесед, но эта работа библиотекой не была закреплена, после 26 VI читки и беседы не проводились.

6. Передвижная работа поставлена слабо. Библиотекарь-передвижник МАШИНА работает с апреля и по январь 1938 г. она работает зав. Райбиблиотекой, на передвижной работе она находится с января 1-го после передачи заведывающая Маланичевой. За 9 месяцев своей работы она заключила только договора с пятью колхозами, а книги по договорам получены одним колхозом. По передвижкам числятся задержанными 52 2 книги

65
20

но за время своей работы Яядина побывала только в 6-ти колхозах, а после послала письма в колхозы о возврате книг и на этом успокоилась.

7. Отдельной читальной при библиотеке не имеется, она находится в одной комнате с абонементами. Для биб-ки выписывается 16 названий газет и 13 журналов, которые почтой доставляются с опозданием. Массовой работы в читальне не ведется, если не считать одного плана та, сделанного биб-кой к 2-х летиям со дня смерти М. Горького.

8. Финансирование биб-ки плат очень плохо. Из 5 тысяч предуд. месячных по смете на комплектование израсходовано всего 2308 руб., денежные авансы на покупку книг Райфо выдает очень редко, ссылаясь на отсутствие денег в кассе.

Из 450 руб., отпущенных на оборудование, израсходовано 208 руб. на покупку стульев. В биб-ке необходимы вторые рамы, обивка дверей, остекление и пр., но для этого денег Райфо не отпускает, а также не отпускает денег и на поделку стеллажей. Дровами биб-ка, по словам зав. биб-ки, на зиму обеспечена.

9. Районо, в лице зав. Боровикова и политпросветинструктора Клестова работой биб-ки не интересуется. За 9- месяцев работы Молдавичевой Боровиков был в биб-ке только раз. Отчеты биб-ки в Районо не ставились, указания по работе даются редко, состоянием работы биб-ки Райфо не интересуется.

Районо ВКП [б] и КСМ в работе биб-ки помощи не оказывает. 10. Всего в колхозе в районе М. Всем колхозам по линии Удмурт. колхозов были посланы библиотеки, но вынужены далеко не все колхозы. В почтовом отделении точно выяснить какие колхозы выкупили книги не удалось, нет сведений, а в бюро этих сведений, тоже, нет.

Назначенное на 4/X-совета не колхозных краснугольцев-библиотекарей не состоялось, хотя и было извещено еще 3/X, на совещание явилась только двое: Загребин-из колхоза "Удмурт" и Вахрушева-из колхоза "Крестьянка" Кекоранского с/совета, колхозной биб-ки там нет. Из беседы с Загребинным выяснилось, что отдельного помещения для красного уголка нет, а он помещается при правлении колхоза, одна комната и тут-же библиотечка. Книг около 20-30 находится в шкафу и их Загребин выдает без всякой записки, всего читало 7-ми колхозникам. Загребин проводит без всякой записки громкие чтения выдаваемой литературы. Кроме этого, он проводит громкие чтения газет по международному да-иньяль-август, но к организации кружковой работы не знает как приступить, т.к. работает только второй месяц и в октябре на 5 месяцев послан на учебу, а вместе себя в колхозе никого не оставил. Ему предлажено на время учебы кому-либо эту работу сдать. Никто в работе Загребина не-destructировал и не спрашивал как он работает.

Сельская биб-ка имеется только одна-Книжвинско м с/совет работает там библиотекарем Широкова, удмуртка, с 7-милетним образованием, получает 185 руб. Всего биб-ка профинансирована на приобретение книг из 3000 на 100 руб. биб-ка помещается в одном здании с избой читальной. Оборудование кой-какое имеется в избе-читальне: стол, стулья. Имеемшая биб-ка в колхозе им. Молотова слила свой фонд с сельской биб-кой [20-30 кн], а всего сейчас в сельской биб-ке имеется 416 из них 15 книг художественной литературы.

Читателей при биб-ке состоит 17 чел., из них 15-учащихся, 2-служащих и 10 колхозников. Кроме посещают биб-ку много читают колхозники: Дозлов, Ившин, Гребнев, Вахрушев, они читают художественную и с/х. литературу. Биб-кой проведено всего две громкие чтения книги "Как закалялась сталь" на удмуртском языке, охвачено читками 8 чел. Два раза в пятидневку проводят громкие чтения газет: Удмуртскому, Удм. Правды и Сталинца.

Предложения по дальнейшей работе:

- 1. Изменить часы работы биб-ки, установить рабочее время с 1ч. до 4 ч. дня и с 5 час. до 8 час. вечера, а выходной день установить в первый день недели, т.е. на другой день после общего выходного дня.
- 2. 6 днях и часах работ биб-ки широко оповестить население района, путем объявления. Изготовить вывеску и правила пользования читального читателя, а детей

Ваня книга...

Архивный материал

21

3. Взять ставку на обслуживание взрослого читателя, а детей записывать только с 3-го класса. Среди колхозников провести ряд бесед о задачах биб-ки и роли книги.

4. Привести в порядок книжный фонд биб-ки, сохраняя этот порядок в процессе дальнейшей работы. Также привести в порядок инвентарный книгу, т.е. ее следует пронумеровать, прошнуровать, скрепить подшивками зав. Рено и зав. биб-ки и печатью.

К I-му январю 1939 г. собрать книги, задержанные читателями и передвижками.

6. Развернуть массовую работу, путем проведения громких чтений газет, журналов и художественной литературы, литературных бесед и пр. Приблизая для этого читателей и учителей.

7. Для помощи в работе биб-ки организовать актив в количестве не менее 20 чел.

8. В бибке организовать выставку книг на отдельные темы, составление рекомендательных списков и плакатов, с целью пропаганды и продвижения книги.

9. Для получения опыта в работе биб-ки зав. биб-кой Маланичевой послать на 8 дней в Республиканскую биб-ку на практику.

10. Января 1939 г. организовать 7 новых передвижек, а также полностью ликвидировать имеющуюся задолженность.

11. В ближайшее время предложить Рено организовать при Райб-биб-ке семинар колхозных библиотекарей, а Райбб-ке в дальнейшей надлежит оказывать систематическую помощь в работе колхозных биб-тек.

12. В ближайшее время в Рено заслушать доклад о работе биб-ки а на заседании Райисполкома заслушать доклад о работе уполномоченного Райбб-ки. *прислать материал к 10/2.*

13. Предложить зав. биб-ке полностью освоить оставшиеся неиспользованными денежные суммы по счету.

14. Зав. биб-кой Маланичевой в своей работе проявлять больше инициативы и чаще в затруднительных случаях обращаться за помощью в вышестоящие организации. [Район, РК ВК 6].

15. Указать Удмуртпотребсоюз с тем, что-би при посылке в колхоз библиотечек оно ставило в известность Район.

16. Считать целесообразным библиотекаря-передвижника Лалину освободить от занимаемой должности, как несправившуюся с работой, а рекомендовать подобрать на ее место работника-удмурта.

Бригада по проверке библиотечной работы:

Машенина
Стефанова
Акулова

3-4 октября 1938г.

6
УДМУРТСКИЙ ОК ВКП(б) тов. ЕЖОВУ.

От Можгинского РК ВКП(б).

После республиканского культсовета у нас в районе работа культуры в учреждениях значительно улучшилась, улучшилось в целом и культурное обслуживание населения. Значительно больше стали уделять этому вопросу, начиная с руководителей парторганизаций и кончая руководителями предприятий, учреждений, артелей и колхозов.

нами проведено 25 сентября с/г. районное культсоветание, где приняло участие 240 человек. Во всех сельсоветах проходились пленумы с вопросом обсуждение обращения республиканского культсовета и состояние культпросвет работы по сельсовету. В городе во всех предприятиях, учреждениях проведены производственные совещания и общие собрания рабочих и служащих с вопросом состояния культурно-массовой работы. Провели обследование библиотек в городе и готовим поставить этот вопрос на бюро РК ВКП(б). Сейчас проводим проверку состояния продвижения книг в деревню.

Обучение неграмотных и малограмотных.

по колхозам неграмотных 664 чел., малограмотных 1234 чел. (среди них 6 человек неграмотных и 47 чел. малограмотных допризывников рождения 1918 и 19 г.г.).

по сельской местности имеется 87 культармейцев из колхозников и 130 чел. учителей. Почти повсеместно в большинстве в колхозах к учебе уже приступили, правда, с посещаемостью дело не налажено. Например: Удмурт-Сюгаильский с/совет из 17 неграмотных обучается пока 7 чел., а остальные не посещают еще. По Старо-Юберинскому с/совету и 70 человек неграмотных обучается 18 чел. примерно такое же положение и в остальных с/советах. До 25 октября учебой охватим всех.

Обучение неграмотных и малограмотных несколько лучше дело обстоит в городе в предприятиях, учреждениях и артелях, но кроме учета пока среди домохозяек и пенсионеров по улицам ничего еще не сделано.

В городе по предприятиям и учреждениям всего неграмотных 190 чел., малограмотных 770 чел., из них обучается в 22 пунктах неграмотных 165, малограмотных 727 чел. Обучают их

40 чел. учителей, работающие по совместительству.

По городу, по 53-м улицам выявлено неграмотных 331 чел. и малограмотных 532 чел., последние пока учебой не охвачены подбираются культармейцы. и в городе имеются еще большие недостатки: не везде еще точный учет проведен, не налажена посещаемость, много недостатков в расходовании средств, предусмотренных на обучение неграмотных и малограмотных, например: при артели "Химик" неграмотных 36 чел., малограмотных 40 чел. За 9 месяцев 1938 года они выпустили только 7 человек, при чем обучается сейчас 8 чел., а средств уже израсходовано на это дело 2000 рублей. Обучение проходит не силами культармейцев, которых бы можно в артели найти достаточное количество, имея 160 чел. стахановцев, есть культ.-битовая комиссия, комсомольцев до 40 чел., однако обучение неграмотных, малограмотных проводится платным работником. Аналогичное положение есть в ряде других организаций.

Обучение взрослого населения в об"еме среднего образования.

В 1937-38 учебном году по сельской местности в школах среднего образования обучалось 58 чел., из которых окончено 38 чел. В этом учебном году школы среднего образования для колхозной молодежи еще не организованы - нет средств. Средства же предусмотренные на это дело 14400 рублей райисполком израсходовал не по назначению, своим решением использовали 13000 рублей для проведения 3-х месячных курсов стахановцев.

По городу. При НОШ № 2 организована школа среднего образования для взрослых с 4-го класса по 9-й класс, где учатся 215 чел. - преимущественно молодежь. Школа имеет преподавателей штатных 4 чел., а остальные работают по совместительству. Школа обеспечена всеми условиями и работает вполне нормальной обстановке. Об итогах комплектования обсудили на бюро РК ВКП(б) от 1 октября с/г.

В городе организована еще одна школа среднего образования при заводе "Дубитель", где обучается 68 чел.

Работа политпросветучреждений.

По сельской местности: изд-читален 14, красных уголков 38, колхозных клубов 5 и вновь строящихся клубов 10. Несмотря на то, что работа этих культурпросветучреждений улучшилась

значительно в последнее время (кружки организованы, лекции и беседы проводятся, материальная база создана) однако недостатков и вопиющих безобразий еще очень много:

1. В районе 97 колхозов, а красные уголки имеются в 38 колхозах.
 2. Эти культпросветучреждения в сельской местности не стали еще подлинным центром культурно-массовой и политической работы на селе. В ряде мест избачи подобраны малограмотные, а РОНО не принимал мер к обучению их, не руководил ими по-настоящему и партийно-комсомольские организации не оказывали необходимой помощи, например, в Старо-Юберинском с/совете избач был, а помещения нет. В результате этот избач использовался в качестве штатного уполномоченного по сельсовету, или в Русско-Сибирском сельсовете в период уборочной изба-читальню превратили под зерносклад. Или еще один факт в части расходования средств предназначенных бюджетом на культурные нужды сельской местности (сведения на 1-е августа с/г.):
- а) На библиотеки бюджет 9000 рублей, расходовано 1800 руб. по городу бюджет 35000 руб., расход 24500 руб.
 - б) По избам-читальням бюджет 35500 руб., расход 14000 руб.

В отдельных с/советах финансирование изб-читален поставлено крайне безобразно, например, по Поршурскому с/совету на 1 августа выполнено 13,8%. Или по Старо-Юберинскому с/совету изба-читальне на хозяйственные расходы отпущено 700 руб. и на приобретение инвентаря 200 руб. и ни копейки не израсходовано. Также для библиотеки отпущено 3000 руб., не израсходовано ни копейки, а книг в библиотеке всего 32 экземпляра. Вот такое отношение было вплоть до последнего времени к работе культпросветучреждений со стороны отдельных руководителей.

По городу. Имеем при предприятиях клубов 6, красных уголков 18, библиотек 9, при чем имеем одну общегородскую библиотеку, которая обслуживает передвижками сельскую местность, всего организовано 14 передвижек. Имеем колхозно-совхозный драматический театр, который в прошлом году работал плохо. В этом году оказываем большую помощь в части организации работы со зрителями как по городу, так и в сельской местности.

70

11-го октября с/г. провели обшегородское собрание профсоюзного актива, с участием руководителей предприятий, учреждений и организаций города по реализации 7-го пленума ВЦСПС и организации предоктябрьского соцсоревнования. На этом совещании заострили внимание на улучшение культурно-оздоровных условий рабочих, обучение неграмотных, малограмотных и на оборонную работу.

СЕКРЕТАРЬ РК ВКП(б)

Иванов

(ИВАНОВ).

274

15/Х-38г.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

Удмурт АССР. Советской
Социалист. Республикасы
Ялалы хушайствова дид'ни

В ОБЪЕМ ВКЛ/б/ т. ШИВАНОВУ

31
38

УПРАВЛЕНИЕ

УПРАВЛЕНИЕ

Народно-хозяйственный учет
Удмуртской АССР. Социал.
Республики.

Сектор Культуры

ВЗ

27/X 1938г

№ 145

г. Ижевск дом Советов
тел. 1-65 „ИЖ“

По данным контрольного учета библиотек на 1/X1-1937 г. насчитывалось библиотек профсоюзных по республике в новых границах:

при местностях — 24 в них книг 45115 томов.
при клубах (профсоюзов) — 21, в них книг
102206 том, всего 55 библиотек, в них
148421 том. Из них на селе: 19 биб-к, в них
книг 12320 томов.

Кроме того имеются 49 библиотек в прочих
ведомствах (хозяйственных и общественных орга-
низациях) с количеством книг 57210 томов, на селе из них — 20
библиотек, в них 21480 томов. Всего 104 библиотеки, в них книг
205621 том.

Данных за 1938 год не имеется, так как контрольный учет библи-
отек проводится один раз в год на 1 ноября.

По состоянию на 1/X1-1938 года учет сейчас проводится.

В декабре УНХУ будет иметь последние данные, пока только
учетной книги не проверены.

З.М. НАЧ.-КА УНХУ УАСОР:—

Катинин

Саганин
/ ГЕТЕРИНА /

Начальник сектора учета
клубов, профсоюзных клубов

Данилов

дано
17/9
ММБ

В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ "УДМУРТСКАЯ ПРАВДА"
Юриск: В ОБЪЕМ ВАР/с/
-- В СЯК Удм. ЮСР.

86

Уважаемый тов. РЕДАКТОР,

в № 1026 и 11 октября т.г. Выход газеты помещены две статьи /"На задворках" и "Больше внимания Изобразительному искусству"/, затрагивающие вопросы искусства в Удмуртии. В этих статьях автор приводит ряд фактов в искаженном виде и неверном освещении. Так, например, он пишет, что "только благодаря чиновникам из Управления искусства" студент художественного училища тов. МОЖГИН не мог поступить в Ленинградскую Академию Художеств. Это неверно, так как трем выпускникам художественного училища Т.Т. Можгину, Соколову и Сенилову Управление Искусств искало средства из сверхсметных ассигнования в сумме 1000 руб. на поездку в Ленинград и при помощи сотрудников Управления Искусств означенные товарищи были снабжены жезлами, дорожными билетами. Т.Т. Сенилов и Соколов не выдержали испытания по живописи, Т. Можгин выдержал испытания по живописи, но не сдал экзаменов по общеобразовательным предметам.

Далее автор статей пишет, что "художники не организованы". Это также неверно, т.к. художники Ижевские объединены в т-во "Удмуртхудожник", которое является филиалом "Всекохудожника". Правда, что т-во Удмуртхудожник не ведет никакой творческой работы, хотя в нем объединены все лучшие творческие силы из числа местных художников, как-то т.т. Косолапов, Белвугин, Григорьев, Д.Ходырев, И.Ходырев, Иванов и др. За бездеятельность старое правление Удмуртхудожника распущено и 21/УИ - т.г. было переизбрано новое.

Автор пишет, что "Управление Искусств мало интересуется творческой деятельностью" художника Косолапова. Художнику Косолапову в течение 1938 г. Управлением Искусств дважды была предоставлена возможность показать

87

свои творческие достижения. Ему, как и другим художникам, об'единенным Удмуртхудожником, членом правления которого являлся т. Косолапов, было предложено участвовать на выставке "Культурное строительство Удмуртии" в период с 15 июня по 10/VII т.г. Однако художник Косолапов, как и др. художники, от участия на этой выставке уклонился, несмотря на то, что для этого были предоставлены все условия, помеще-ние было бесплатно дано Правлением клуба ЮФ, ряд самостоятельных художников, принявших участие на выставке, были премированы и т.д. Художник Косолапов уклонился также и от участия на выставке "Художественные выставки ВЛКСМ", которая в настоящее время организована в Москве, хотя 22/VI т.г. ~~еще~~ для в Удмуртское Управление Искусств заявку о том, что предполагает на эту выставку послать картину "Прогулка на лодке" в дальнейшем художник Косолапов от послания картины отказался, чем вызвал возмущение Управление Искусств, которое о заявке т. Косолапова сообщило в Москву.

Автор пишет, что у молодых художников т.т. Григорьева и Новикова нет ателье. Еще 15/IX- т.г. директору художественного училища Косолапову было предложено Управлением Искусств занять под мастерскую для художников часть помещения, ранее принадлежавшего Госцилармонии размером около 35 - 40 кв. метров. Однако предоставленное помещение не было использовано с 15 сентября по 10 октября, после чего Госцилармония начала настаивать на обратном возвращении неиспользуемого помещения, которое Управлением Искусств в настоящее время все же оставлено за художественным Училищем.

Автор статей говорит о крайней скученности учащихся в классных помещениях художественного училища и непригодности здания. В этой части автор указанных статей в известной степени прав, так

как художественное училище помещается в одном здании с Гос-
сидлармонией и ДНТ, что мешает работе училища. В отношении же ко-
личества отведенной площади Художественному училищу вопрос обстоит
менее остро, чем для ДНТ и Госсидлармонии и чем это пытаются предста-
вить автор статей. На 60 человек учеников училища приходится essen-
ше 200 кв. мт. площади, что в среднем дает более 3-х кв. мт. на чело-
века, в то время как, например, в Ижевском подтехникуме на 40 чел.
учащихся приходится всего 45 кв. мт., а в Госсидлармонии на меньшей пло-
щади занимается до 150 чел. Указанная норма, учитывая даже специ-
фические условия работы художественного училища в условиях острого
жилищного кризиса в г.р. Ижевске на сегодняшний день является удов-
летворительной. Вопрос в том, чтобы руководству училищем необходимо
более планомерно, посменно организовать процесс учебы и правильно
перераспределить площадь между отдельными курсами, в каждом из ко-
торых около 15 учащихся.

В целях овещения истины настоящее письмо не откажите поместить
в ближайшем номере Вестей г.гзета.

13
X 1938.

И. О. Нач. Управления по делам
Искусств при СНК УАССР:

Колесняков / Колесняков.

А К Т

Обследование Театрального Училища Удмуртской Автономной ССР

Проводили : от Горкома ВЛКСМ - т. Назарова Э.

" Управления по делам Искусств

Удм. АССР - т. Велов П. А.

" ИУУЗ'а ВКМ СССР - т. Халилов Л. А.

Предварительно согласовав с Культпросветотделом Удмуртского Обкома ВКМ/С/ цели и задачи нашей работы, состав группы - мы приступили 21/1-38г. к выполнению обследования.

Положение и постановка дел Театрального училища резко делится на две части : прошлое - учебно-производственный 1937-38г. и настоящее - начало учебно-производственного 1938-39 г.

ПРОШЛОЕ

§ Неблагоприятные условия в которых протекала учебная работа училища : изменение специализации помещения, несвоевременная обеспеченность помещением /конец учебного года/ а именно в 9-ти местах как-то : чердачная комната где студентам приходилось мерзнуть, но сидеть на лекциях, 2- в ходе кино-театр "Одеону 3 - в форме Удмуртского Гос. театра, 4- пользованием случайно /не приспособленным помещением /езде и вводу/, обжитые, неорганизованные переезды с места на место отсутствие надлежащей укомплектованной библиотеки, необеспеченность учебными пособиями т.е. условия несоответствующие нормальному процессу необходимому быть на лицо ^в каждом училище, а наоборот мешающие и разваливающие учебу.

ЖИТОВЫЕ УСЛОВИЯ :

Студенчество лишилось одной основной обстановки для организации своего быта. Жизнь на частных квартирах. Позднее приобретение дирекцией дома для студенческого общежития /конец учебного года/. Заселение части его работниками Удм. Гос. драмтеатра. Все это усугубило и без того, ^и труднейшее положение в котором протекала учебная процесс студентов Театрального училища.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КАДРЫ :

В связи с отсутствием должного учета педагогических кадров не имения личных дел, оценку их мы дать не можем, за исключением тех, которые растут в настоящем учебном году. Отсутствием должного порядка при оформлении подбор /сотрудники-заучебной части/ Русского госуд. драмтеатра - ~~исполнения истории театра~~, не могло не отразиться на постановку педагогической работы училища.

РАБОТА УЧЕБНОЙ ЧАСТИ

Из ответственной работе зав. учебной части Корнеева которому способствовала система безпорядочною общего руководств со стороны директора Максимов привело дело учебы учебно-производственной процесс училища в состоянии подкисшего хаоса.

Отдельные документы имеются в делах зав. учебной части :

1. протокол общего итогового собрания учащихся от 31 мая 1938г.,
2. протокол уведомления от того числа и года,
3. журнал дисциплины, по которому нельзя судить как проходились и как усваивались предметы студенчеством,
4. черновики сводки итоговых отметок по всем дисциплинам, написаны карандашом на обрывке листа и имеют одну подпись зав. учеб. части Корнеева, и ряд др. отрывочных сведений /расписание десятидневки в феврале м-це 1938г. и др./ не может служить доказательством даже того, что организации дела учебной части было нормальным. Если в каком Советском училище деле и факты, которые имели место в Удмуртском Театральном училище и ^{которые} ~~сводки~~ о безобразии творившегося, а именно :

1. незнание учащимися, что и какие предметы будут у них завтра,

2. Когда и где будут происходить занятия.
3. Освоившие с педагогами и лично о дне принятия зачетов
4. Самовольная отмена быв. директором Максимовым зачетов и организация вместо них "культурные выдоски за город" с затратой государственных средств.
5. Неимение в делах студентов агробиогрифических сведений и личных учетных листов успеваемости. Все это говорит о полном хаосе и безобразии и ~~ни~~ не понятно, как при такой постановке дел производственной жизни общее собрание студентов от 31 мая 1938г. вынесло по докладу т. Максимова резолюцию: культурно отдохнуть, включиться в выборы раз'яснить и кончать хвосты. Видно, что 88 % выполнение учебно-производственного плана за прошедший учебный год, цифра духом не имеющая фактического доказательства положением дела в действительности.

Методы организации воспитательной работы среди педагогов и учащихся отсутствовали.

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

Наличие такой "производственной практики" констатирует полное непонимание целей и задач бывш. руководства в деле воспитания и подготовки новых театральных кадров для Удмуртской Автономной ССР. Превращение студентов платных сотрудников театра мера нарушающая и не обеспечивающая нормальный рост учащегося. Отсутствие большого руководства со стороны профорганизации театра и дирекции театра /директор Удмуртского драматического театра он же Максимов/ способствовало дезорганизации дисциплины и привело к тому, что студенты имеют в своей среде товарищей у которых есть болезни /увлечение

"богемной" жизни, хиткими пьянством и отдельные случаи воровства.

РАБОТА ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ТЕАТРАЛЬНОГО УЧИЛИЩА

Организация массовых мероприятий, политобразование, помощь в учебной работе, воспитание дисциплины учащихся, организация культурного отдыха и досуга не велось. Отсутствие должного внимания к работе училища со стороны Городской комсомольской организации, обкома союза Работ способствовало отсутствию таковой.

РУКОВОДСТВО УЧИЛИЩЕМ МЕСТНЫМ УПРАВЛЕНИЕМ

Отсутствие надлежащей помощи своевременной и периодической проверки состояния дел тоже способствовало дезорганизации в учебно-производственной жизни театрального училища. Имеются документы каскадом сигнализирующие о ненормальности положения дел / докладная записка зав.уча Корнеева, докладная записка отв. директора Максимовича. Все руководство местным управлением велось к вынужденному использованию средств по смете при отсутствии контроля и проверки результатов траты государственных средств.

П Р И Е М

Безответственность в ведении дел дирекцией оказалась и здесь. Вынужденные продлить прием в силу отсутствия должного контингента учащихся забыть проведение ряд обеспечивавших мероприятий, оно умудрилось поместить в Газете "Удмуртская правда" объявление извещающее об этом что прием учащихся продлен до 25 того же м-ца. В итоге всех мероприятий в ковычках, отв. руководству удалось набрать группу 1-го курса, в которой соотношение девушек и юношей равно как 16 : 2.

ОН 5- 77

Приказом от "10" сентября 1938г. местное управление нового состава, издало приказ о назначении нового директора в театральное училище /т. Дузынин /, но не потрудились до сего времени обеспечить его выполнением. Бывш. директор т. Максимов до сего числа дел не сдал, кроме печати.

ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСТОЯЩЕЕ

В начале учебного 1938-39 г. местное управление, нового состава провело ряд мероприятий улучшающих работу театрального училища как-то какже назначение нового директора театральным училищем т. Дузынина, нового заведующего учеб. частью т. Дивеева и им считаем необходимым отметить что данные товарищи сумели провести ряд мер которые упорядочили процес учета учебной работы. В театральном училище есть предметные журналы, расписание занятий на декаду, модифицированный годовое учебное план, налаживается работа с створостами курсов, есть помещение для проведения занятий / начальная июля л. 23 /. Трудность изменения процесса прохождения производственной практики студентов, вызвано докладной записку зав. учебной части директору в которой он ставит его в известность, что : "условия прохождения студентами производственной практики в Удмуртском Гос. драмтеатре создают такое положение при котором ему как завучу и педагогу приходится снять с себя ответственность за учебу и плановый процес работы в училище," в невыполнение педагогом по мастерству актера, т. несомыным плане прохождения производственной практики вновь обрекает эту работу на самотек.

УИВЫ УДМУРТТИИ

УИВЫ УДМУРТТИИ

Занятие в новом учебном году, не зависимо от трудностей протекает нормально.

Давая свое заключение по материалам обследования мы считаем,

1. что загрузка нового директора т. Кузьмина педагогически и работи, в настоящее время когда училище находится в тяжелых условиях произведена в учебной части неверно;
2. Наглядные уроки преподавателей приглашаемых на работу в театральное училище должны согласовываться и утверждаться местным Управлением по делам искусств.
3. Принцип индивидуализации и ведения систематического учета происходящего учебно-производственного процесса, осуществление которого ст. ^{принимает} новое руководство учеб. части верен.
4. Необходимо развертывание ^{политико-просветительной} деятельности ^{общественной} работы со стороны ^{и также} продвинутой организации ^и ~~с~~ ^{со} стороны комсомольских организаций районных и городских.
5. Отмечаем, что организации театрального училища в 1936 г. была проведена ^{от имени} без серьезного ^{осуждения} со стороны местного Управления по делам искусств, ~~и~~ и не менее соответствующей материальной базой и обеспеченность специальным помещением и освещением, положило начало ненормальное начало в деле воспитания и подготовку новых театральных кадров, крайне необходимых УАССР.

Выводы:

ясно, что при существующем отношении со стороны руководящих советских организаций в республике и без соответствующей помощи

партийная организация училище существовать не может и оно должно быть расформировано. Но если обеспечить проведение ряд мероприятий, которые им предусматриваем в своем плане, а именно: 1. В целях скорейшей ликвидации старого хаоса творимогося в училище ГУУЗ ВКИ СССР упрочить и периодически осуществлять проверку условий и работы театрального училища, не передоверяя это целиком местному Управлению.

2: ГУУЗ ВКИ СССР оказывать финансовую помощь театру театральному училищу и студентам в связи с пожаром общежития.

3. Обеспечить скорейшую высылку всех программ по дисциплинам учебного плана и содействовать приобретению пособия и необходимых театральному училищу.

4. Местному управлению на делах Искусств: в/ изыскать необходимые средства для скорейшего восстановления сгоревшего общежития б/ перевести пострадавших студентов в не частных квартир в общежитие мужского училища с последующей передачей такового в ведение театрального училища, в/ издать по Управлению приказ, где вторично предложить директору Мавсимова сдать в 3-х дневный срок все дела театрального училища новому директору т. Кузьмину. При передаче провести по пункту документальную ревизию бухгалтерского учета и финансового состояния училища, г/ знать, что невыполнение старого приказа № 96 о приеме и сдаче дел по училищу является нарушением советской дисциплины. Необходимо практику своей работы ввести проверку исполнения своих решений, д/ Отделу кадров местного управления завести учет педагогичес-

ного состава театрального училища, по докладной форме.

е/ Новому начальнику театрального сектора местного управления в целях введения находится театрального училища учесть в свое работе к чему пришло состояние дела училища из-за лишения его необходимого и должного руководства.

Местному управлению с помощью ГУТЭ'а или ВОСР предусмотреть специально-сметных ассигнования в будущем финансовом году в целях улучшения материально-финансовой базы театрального училища без которых оно не имеет необходимых условий для развертывания и налаживания нормальной учебно-производственной работы, а так

Местному управлению издать приказ о порядке прохождения производственной практики студентов театрального училища в подведомственных ему театрах гор. Ижевска /Удмуртский/ Государственный драмтеатр и Русский гос. драмтеатр/.

Местному управлению не допускать впредь превращение студентов сотрудников театра и использования их как вспомогательного состава труппы, что допущено в практике директором удм. гос. драм. театра, г. Максимовым/.

Новому директору театрального училища Т. Кузьмину освободиться от педагогической работы.

Новому директору Т. Кузьмину и зав. учеб. части Т. Дивееву к 1/11 - обеспечить привлечение лучших педагогов из тех учреждений, что имеются в высших учебных заведениях гор. Ижевска. По специальности: мастерство актёра, новая история, физкультуре, танец, военное дело.

Новому директору Т. Кузьмину, как завучу Т. Дивееву утвер-

93 79 9.-

дять педагогов театрального училища в Местном Управлении по делам Искусств.

Директору Т. Кузьмину подраствотать состав совета театрального училища и утвердить в Местном Управлении. Привлечь к работе в нем художественного руководителя Удмуртского гос. драматич. театра, художественного руководителя русского драматического театра, заслуженных артистов УАССР, профессоров, и доцентов, мастеров в художественной культуре г.р. Ижевска с тем, чтобы это улучшило педагогическую работу и внесло большую ответственность в деле воспитания новых театральных кадров. Послать в ГУУЗ ВМН СССР заявку на необходимость педагогов ~~каких-либо~~ с тем, чтобы в будущем ^{январе} 1939г. таковые были на месте, вести с ходатайством в Управление по делам Искусств УАССР по вопросу набора 1-го курса с тем, чтобы это мероприятие выправило существующее положение /16 девушек, к многи/ и обеспечило полноценность курса. Привести в порядок личные дела студентов, которые имеют личные автобиографические сведения, учебные листки успеваемости и при обсуждении итогов учебного процесса /месяц, семестр, год/ вести всесторонне обсуждение каждого студента с полной фиксацией его достижения и особенностей. Обеспечить проверку конспектов у студентов педагогами и ^{уче} преподавателями в театральном училище.

Своевременно развернуть ряд мероприятий используя местные газеты, радио, доклады, как средство популяризации театрального училища и тем самым обеспечить своевременное развертывание массовых работ по подготовке нового набора.

В ближайшее время мы просим: Культпросвет отдел Удмуртского Обкома ВМН/6/ поставить на бюро обкома отчет начальника Управления по де

искусств УАССР по вопросу положения дел театрального училища, и оказать помощь в проведении мероприятий обеспечивающих нормальный учебно-производственный процесс работы.

Мы просим Секретаря Удмуртского Обкома ВЛКСМ поставить на бюро Обкома доклад начальника театрального Управления по делам искусств при СНК УАССР по вопросу положения дел театрального училища и оказать помощь в проведении мероприятий обеспечивающих нормальный учебно-производственный процесс работы.

театральный
Наличие потребности кадров в республике на ближайшие годы очень и очень велика. Наличие желающих быть студентами театрального училища тоже не вызывает ни какого сомнения. Наличие талантливых и развитой молодежи из числа учащихся в особенности после общего собрания училища тоже является для нас немалым, нужна работа и условия для нее. Поэтому вышеизложенные предложения необходимо осуществить в случае если меры, которые мы предусмотрели в своем вите не могут быть выполнены в надлежущий срок, ^{т.е. 25 ноября 1932г.} мы считаем, лучше театральное училище Удмуртской АССР ликвидировать, чем кадетить молодежь.

Выводы по старому руководству:

Ни куда не годятся ведение дела в прошлом руководстве б. директором училища Максимовым и зав. учебн. части Корнеевым, при которых все дело велось к полнейшему развалу учебн. производствен. процесса театрального училища, ставят перед нами необходимость привлечения управления по делам искусств УАССР и к ответственности. При чем мы отмечаем крайне некрасивое поведение б. директор

Максимова, выразившего ^к желание ^с следить за недопустимости ^с нарушения
дан учебной части. /представление в комиссию, в ^с своем время
не полученного ^с соответствующего оформления, документа ^с желанием
видеть его за подлинным.

При этом копии с ^с акта документа прилагаются.

Копия ^с отчетов ^с отчетных ^с исполнения ^с по удмуртскому
театральному училищу на 1/VI-1938г. Имеет ^с подпись ^с зав. учебн. частью
Корнеева. Представления документ "подлинник" ^с выданная ^с счетоводом
училища ^с 25/1-38г. ^с имеет ^с подпись ^с директора ^с Максимова ^с и ^с преподав. ^с Гаддоскин
и ^с Медведев. ПОДПИСИ :

От Горкома ВЛКСМ: /Итзарев/.

От Управления Искусств
Удм. АССР: /Велов/.

от ГТУЗ'а: /Калдов/.



[Handwritten signature]

№ 9.

81

УПРАВЛЕНИЕ ПО ДЕЛАМ ИСКУССТВ ПРИ СОВНАРКОМЕ
УДМУРТСКОЙ А. С. С. Р.

УДМУРТСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ

КОНЦЕРТНЫЙ СЕЗОН
1938-39 года

(Концерты будут проводиться в зале заседаний
дома Совнаркома, ул. М. Горького).

В ПРОГРАММЕ КОНЦЕРТОВ будут показаны
произведения Советских композиторов, Удмурт-
ское народное творчество, произведения компо-
зиторов братских Республик и произведения
русских и западно-европейских классиков.



94

8165

СОСТАВ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ:

Симфонический оркестр филармонии в составе 40 исполнителей. Главн. дирижер Л. А. КОСИНСКИЙ.

Удмуртский национальный хор в составе 40 исполнителей. Дирижер А. В. КАТОРГИН.

Ансамбль пляски в составе 15 исполнителей.
Руководитель Л. И. ШОЛОХОВ.

Духовой оркестр в составе 35 исполнителей.
Руководитель П. М. ИВАНОВ.

ГАСТРОЛЕРЫ:

Солисты Государственного Академического Ордена ЛЕНИНА
Большого Театра СССР.

1. **ЖАДАН И. Д.** (тенор) заслуженный артист РСФСР — орденоносец.
2. **МАКСАКОВА М. П.** (меццо-сопрано) заслуженная артистка РСФСР — орденоносец.
3. **СЕМЕНОВА М. Т.** (балерина) заслуженная артистка РСФСР — орденоносец.
4. **БАТУРИН А. И.** (бас) заслуженный артист РСФСР — орденоносец.
5. **ЭРДЕНКО М.** (скрипка) заслуженный деятель искусств, профессор Московской консерватории.
6. **ЦЕСЕВИЧ П. И.** (бас) заслуженный артист РСФСР.
7. **ЧАРОВ Р. И.** (тенор) профессор Московск. консерватории.

Лауреаты Всесоюзных и международных конкурсов:

1. **МИХНОВСКИЙ** = рояль.
2. **БРЮШКОВ** — рояль.
3. **ЯХОНТОВ** — художественное чтение.
4. **РАХМАТУЛИНА** — пение.
5. **БАРАНОВА Галина** — скрипка.

82

КАМЕРНЫЕ ВОКАЛЬНЫЕ ИСПОЛНИТЕЛИ:

1. **БИХТЕР и СЕГАЛЬ** — заслуженный деятель искусств, профессор Ленинградской **Ордена Ленина** консерватории.
2. **ЯУНЗЕМ** (песни народов СССР) — заслуж. ар-ка РСФСР.
3. **ДОЛИВО** — профессор Московской консерватории.
4. **ВЕРА ДУХОВСКАЯ.**

1. **ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ имени КОМИТАС.**
2. **ИГОРЬ ИЛЬИНСКИЙ** — художественное чтение.
3. **НОВИКОВА Клавдия** — оперетта.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЭСТРАДА:

1. **ЛЮБОВЬ ОРЛОВА** — заслуженная артистка РСФСР, орденосец. Артистка кино-фильмов „Цирк“, „Веселые ребята“, „Волга-Волга“.
 2. **СМИРНОВ-СОКОЛЬСКИЙ** — сатира.
 3. **ЛИДИЯ РУСЛАНОВА** — русские песни.
 4. **АННА ОРЛОВА** — цыганские песни.
- 97

Оперные отрывки в концертном исполнении
и ряд других программ концертов.

ОТКРЫТЫЕ ЛЕКЦИИ ОБ ИСКУССТВЕ — читают виднейшие
искусствоведы Москвы и Ленинграда.

ДИРЕКЦИЕЙ ГОСФИЛАРМОНИИ
на **КОНЦЕРТНЫЙ СЕЗОН 1938-39** года
выпущены **ПОСТОЯННЫЕ МЕСТА** и **АБОНЕМЕНТЫ**
со скидкой 10%. Продаются с рассрочкой платежа
на три срока. При подписании договора 25%,
к 1-му января 1939 г. 50% и 1 марта 25%.

8205

Заявки на постоянные - сезонные места, на абонементы и на коллективные посещения принимаются ежедневно с 9 час. утра до 4 час. дня в Госфилармонии, Советская, 13, тел. № 3-64 и 9-76 (здание бывшего ТЮЗа против Банка).

ПРОДАЖА ПОСТОЯННЫХ МЕСТ на 80 КОНЦЕРТОВ

Расценка постоянных мест. (Скидка 10%)

Р. Я Д Ы	Пояс	Кассовая стоимость билета	Стоим. бил. со скидкой 10%	Стоимость 80 концерт.
1, 2, 3, 4, 5	1	8	7 - 20	576
6, 7, 8, 9, 10	2	7	6 - 30	504
11, 12, 13, 14, 15	3	6	5 - 40	432
16, 17, 18	4	5	4 - 50	360
19, 20	5	4	3 - 60	288

КАССА ОТВЕРСТА с 2-х часов дня до 9 час. вечера.

Начало концертов ровно в 8 час. 30 мин. вечера.

После 3-го звонка вход в зрительный зал воспрещен

Дети до 16 лет на вечерние концерты не допускаются.

О ДНЕ КОНЦЕРТОВ

БУДЕТ ОБЪЯВЛЕНО ОСОБО.

Директор Госфилармонии *И. Т. Глазков.*

Тема: Имя, почта Вам копию письма по Просьбу

УВАЖАЕМЫЙ тов. ТРОНИН!

99

83

дело № 9

К Вам обращается с настоящим письмом Инспектор по музыке Управления по делам Искусств при СНК УАССР. Проработав в Удмуртии в области музыкального искусства два месяца, я пришел к определенному заключению, что музыкальное воспитание трудящихся удмуртии за 21 год пролетарской революции шло замедленным темпом.

Музыкальные учебные заведения находятся на низком уровне, настоящей филармонической работы не было, музыкально - воспитательные мероприятия не проводились. Это обстоятельство еще больше усугубляется тем, что гор. Ижевск является центром республиканской важнейшей заводской промышленности. Условия для развития настоящей серьезной музыкально-воспитательной работы в г. Ижевске крайне ограничены, с одной стороны денежными средствами, а с другой и самой главной отсутствием у филармонии концертного помещения.

Все необходимые организационные мероприятия по работе филармонии на сезон 1938/39 год проведены: составлен и утвержден Управлением Искусств РСФСР план работы филармонии, составлены контрольные цифры и утверждено ассигнование Наркомпланом УАССР, заключены договоры на гастроль крупнейших музыкальных ансамблей СССР, укомплектовывается симфонический оркестр приглашенными музыкантами из городов Союза, наконец утверждены концертные мероприятия и продана часть постоянных мест на концерты и все это делается с учетом использования зала Совнаркома на основе существующего 21/Х- постановления Совнаркома.

Сейчас вопрос о зале Совнаркома снова будет пересматриваться, я прошу Вас тов. ТРОНИН учесть, что разрешение в вопросе о зале означает разрешение вопроса или о развертывании большой и необходимой музыкально-воспитательной и концертной деятельности на 1939 год или о свертывании такой ответственной задачи.

Информация
ст. 1
будет
Удмуртия

10/Х/38

Удмуртия

836

/развитие музыкальной культуры/ снесем по филармонии всех неустоек по договорам и дискредитации мероприятий и самой филармонии перед общественностью гор.Ижевска, что будет очень трудно восстановить в ближайшие годы.

Работать филармонии без соответствующего концертного помещения, это значит отказаться от концертов крупнейших мастеров искусств на базе, которых планируются музыкально-воспитательные мероприятия, а так же оставить свои собственные коллективы/хор, ансамбль, пляски и симфонический оркестр/, без широкого показа трудящимся и без доходных поступлений.

Считаю своим долгом поставить Вас в известность по существу дела, убедительно прошу Вас поддержать решение о зале в пользу филармонии.

С приветом Инспектор по музыке /Велоцерковский

Велоцерковский



Handwritten notes and stamps: "1-5", "6-17", "0-98", and other illegible markings.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

УДМУРТИИ

УДМУРТИИ

840
не беру

беру

беру

беру

не беру

не беру

не беру

не беру

не беру

Внешний наряд Фрола походит больше на бедняка, чем на средника. И надо отметить, что он текст не доносит до зала. Слабо вопреки утверждения самого Фрола, у артиста слова ложатся не складно и совершенно не к чему в игре элементы неартистника. Фрол должен быть совершенно спокойный по натуре и испытывать недостаток СРЯЖКИ во взгляде, манерах, движениях.

Очень неудачно дана роль заслуженному артисту ЛИВАНОВУ, который, надо полагать, при всем его желании дать образ бедняка АНДРЕЯ не удалось.

В игре Ливанова вместо бедняка Андрей вывел жердобольный городской мешанин, полупролетарий и не случайно в отдельных местах получаются такие казусы, вместо восторга от хорошего урока, от неправильной игры получается сожаление, а его игре совершенно нет определенного калорита бедняка. Бедняк без внутренней интуиции.

Неплохо ведет роль Наташи артистка ГОРСКАЯ. Мягкость игры, обстоятельность, внутренняя теплота, оставляют у зрителя приятное впечатление.

На этот раз играет хорошо артист МИКРОВ, создает определенный образ преданного борца за пролетарскую революцию.

Кулак СТОРОШЕВА играет артист ШИЛЯЕВ, он своей игрой по сути сказанного действия неостановил на продолжительный период зрителей и персонаже обстановки, однако, он выводит в одном тоне растерянного неартистника с обрывом за полсом. Между тем Сторожев смышленый, ловкий и хитрый кулак, который сумел вокруг себя сгруппировать крестьян.

В игре Шиляева вывется элемент театральности штампа. Образ классового врага дан плохо, внутренне он остался достаточно неосмысленным.

Замечательная роль жизнерадостного, цветущего юного батрака ЛЕШИ исполняется артистом ШТОРИСКИМ. Он эту роль ведет в плане балетного мальчика, совершенно додульный, "этакий колелый", излишне жеманив, гримасничает, производит впечатление барчука, чем толкает батрака. Безусловно нет никакой внутренней теплоты и красок, идея законченного определенного образа, только одна внешняя этикетка и то далеко неудачная.

Артист ВРОНСКИЙ ведет роль АНТОНОВА, этот образ дан крайне трафаретным, безцветным и штампованным. Игры в этой роли не видно, он крайне беден своим внутренним содержанием идей, отвечает неосмысленный театральная манерой, чем игра.

Артист ПЛАТОНОВ в игре САФИРОВА остается таким же, каким он играл в пьесе. Одни и те же жесты, манеры движения, поведенный образ Сафирова воинского макала балогвардейца не дал. Платонов играет скучно, не интересно, роль старого прожженного, хитрого кровельщика приторника, внешне уравновешенного дает Платоновым весьма блеклым краскам.

В игре ИКЛАШЕВСКОЙ в роли Маши Косовой можно сказать то же самое, что и об игре Шториского. Дополните к этому в ее игре нетронутой преситутки, кровопийцы, разлежничего до одичания, потерявшей всякий моральный облик человека. Образ дается зрителю чуть ли не в полсказательном плане. Совершенно неуместное внешнее лоск, костюм, умеренность красок, а тем более грим не соответствует ее образу жизни.

102

не было не было
не было
не было

Не было необходимости играть образ у плане нарядной куклы.

Совершенно для зрителя не понятно тенденциозное шаржирование, упрощение постановщиком дезертиров, они очень далеки от реальной действительности. Напрасно постановщик эту сцену доводит до уровня цирковой клоунады.

ВОЛЕКСАЯ роль Мавры старухи ведет не обязательно, без вытрезвения красок в игре, не видно сердобольной, заботливой старухи за свои семьи, очаг, у нее нет выстраданного десятками лет в слезах нищеты морального бесправия, безответственности, у нее нет совершенно не типича старухи /суета, пыть/, которую искалечила тяжелая, беспросветная, бедная жизнь.

СЕРОВ играет почти также, как играл в "Горе от ума", растерянного тревогой купца, от его игры только теряется впечатление об образе.

Зритель приходит к недоумению почему при приходе Антонада в театр используется так усердно музыка, когда совершенно достаточно было дать колокольный звон и церковную парадность. Почему так усердно к врагу, тогда как эту же музыку можно было дать прекрасно в других массовых ~~спектаклях~~ *либретто как*

Не мешало бы коллективу театра и постановщику поработать этой пьесой, дасть ее зрителю политически полноценной и целесообразной.

Вот так БАБКИН.

II/XI-1938 г.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

УДМУРТИИ

УДМУРТИИ

П Л А Н М Е Р О П Р И Я Т И Й

необходимых для поднятия художественно-эстетической стороны Удмуртского Государственного театра в г. Ижевске.

1. Окончание сезона 15 мая - выпуском двух параллельных спектаклей - 8 мая "Гроза" Островского и 10 мая - "Наши знакомые" - Перевозчикова, с расчетом показа не более 2-х 3-х раз каждой пьесы, закрепляя их как новый репертуар для будущего сезона.

2. С 15 мая по 1 июня в счет очередного отпуска направить весь художественный состав театра в г. Москву для знакомства с московскими театрами и музеями.

а/ посещение художественного театра, просмотр пьес:

= Вишневый сад,

Дни Турбиных,

Враги или На дне;

Анна Каренина

б/ встреча с режиссером недровым или Сажновским тема:

Методы работы МЛАТ'а /на основе просмотренных спектаклей/.

в/ посещение Московского Государственного Малого театра

просмотр пьес = "Бешенные деньги"

= "На Бодном месте"

= "Любовь Яровая"

г/ посещение театра Вахтангова

просмотр = "Егор Булычев"

"Человек с ружьем"

29

д/ Встреча с режиссером - Закава
Тема - методы работы театра сравнительно
с методами МХАТ'а

е/ Посещение Большого театра
= Борис Годунов.

ж/ Посещение театра режиссуры
Просмотр спектаклей с участием М. Бабаковой.
"Собака на сене"
"Томео и Джульетта"
"Правда"

з/ Встреча с зав. лит. частью МХАТ'а П. А. Марквич
Тема "Пути развития советского театра"

Прослушать лекции в ГИТАС /2 лекции/
Посетить редакцию газеты "Советское
Искусство", Планетарий, и Цирк Куль-
туры и Отдыха.

и/ Посещение Третьяковской Галереи с руководителем.
/развитие Русского живописи от Академиков до
новых течений/ и /советские художники/

к/ Посещение музея Западного Искусства.

л/ Посещение музея изобразительных искусств.

м/ Посещение музея Революции.

н/ Посещение музея В. И. Ленина.

в/ Посещение театрального музея.

ПРИМЕЧАНИЕ : Материальные затраты на экскурсии:

1/ Дорожные расходы на худож. состав театра в поим-
честве " " человек " " рубл.

2/ Гостиница " " рубл.

Стоимость театральных билетов на 11 спец. на " " чел
" " рублей.

- 3/ Посещение 5 музеев с руководителями " " руб.
4/ Оплата лектора /встреча с режиссурой/ " " руб

3/ Репетиционный период на 2 месяца с 1-го июня по 1 авг.

- а/ 50 репетиций пьесы "Азиз" - Гаврилова.
б/ 50 репетиций пьесы "Снегурочка" - Островского
в/ Подготовка всего материального оформления пьес /исполнение декораций, костюмов, бутафории и реквизита/.
г/ Подготовка 3-х советских пьес к началу зимнего сезона /перевод, исполнение макетов, переписка ролей, читка и 10 репетиций/.
д/ Организация зрителей на сезон 38-39 г.

4/ Обслуживание в репетиционный период выборной кампанией концертами.

- а/ в городских и избирательных участках
10 выступлений
б/ в колхозах 2 выступления.

5/ С 1 августа отпускной период.

Подготовка здания к зимнему сезону :

- а/ текущий ремонт,
б/ ремонт водопроводов отопления и осветит. системы.
в/ организация зрителей.

б/ Подготовительный период

в/ устройство монтировочных генеральных репетиции.

и/ессе - Аван'а и Снегурочки.

б/ репетиция 3-й советской пьесы

16 репетиция

в/ подготовка Октябрьской пьесы -

Все эти мероприятия повысят художественный ^{и материальный} уровень театра, так как театр придет к новому сезону с хорошо подготовленным полноценным репертуаром в количестве 5-ти названий.

Московская же поездка несомненно повысит культурные запросы каждого отдельного члена коллектива, даст толчок - импульс к новой работе.

ДИРЕКТОР ТЕАТРА :

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ :

16
16
22 30
АРХИВЫ УДМУРТИИ

ПРОТОКОЛ № 1

Расширенного производственного совещания работников Библиотечного Коллектора Удмуртского Управления КОПИ - а с участием работников библиотек города Ижевска.

от 8-го апреля 1938 г.

Участвуют: работники библиотек 15 человек
 " библиотек 29 " "

Председатель Совещания
Директор Библиотек - Тактаев К.С.

Секретарь Зав. Обработкой
Библиотек - Вострякотова. В.Г.

ПОВЕСТКА ДНЯ.

1. Отчет о работе Библиотек за 1937г. и первый квартал 1938 года.
Доклад директора Библиотек т. ТАКТАЕВА.

1. ВЫЯСНИ: - Доклад директора Библиотек т. Тактаева К.С.

т. ТАКТАЕВ говорил, что победы социализма в нашей стране обусловили расцвет культуры нашей страны. Наша страна из малограмотной в прошлом превратилась в страну сплошной грамотности. Эти достижения в виде роста печати нашей страны так, что революция в тираж газет составлял 2,5 млрд. экзмп. в 1936г. 280млн экзмп. Очень си дный рост имеет у нас в стремлении к знаниям. Задача библиотек и все нас работащих в этой области помочь нашими книжными фондами читателям овладеть культурой, обслужить читательские потребности.

Книжные фонды библиотек из год в год растут в нашей стране. Из год в год увеличиваются ассигнования на пополнения книжных фондов библиотек.

Наша задача комплектование библиотек литературой должна соответствовать изменениям содержания работы библиотек, это изменение должно заключаться в том, что в работе библиотек должна быть насыщена политическими и культурными вопросами в соответствии с политической и хозяйственной жизнью нашей страны. Это значит, что и надо дать читателям книгу не только для культурного отдыха, но и для овладения основными науками. К сожалению не все еще наши работники библиотек это оценили. При комплектовании увлекаются больше всего художественной литературой, мало обращают внимания на другие отдели литературы и особенно на национальную литературу.

19 37г. Библиотек для литературы библиотек нашей Акт ономии республики на общую сумму 371т. р. и в них по селу 52% и по город 48%. Таким образом селу больше чем городу и это правильно. Национальной литературы всего всего на 45 тыс. главным образом селу. 45 тысяч составляет всего лишь 13%, что безусловно говорит о недостаточной работе с национальной книгой. План 1937г. был 405 тыс. и он полно-

43 91

стью не выполнен / 91%/. По отдельным библиотекам /очень незначительно/, договора выполнены, а по большинству библиотек договора не выполнены и главное по седу и это очень плохо. Не выполнение плана 1937г. произошло из-за неточности литературы коллектору базой, отделением в целом. По разделам литературы библиотекам дано недостаточно правильно так: СОЦДК - 8,5 тыс., СЕДВХОЗ-18,3 тыс. Научно-технической - 23,0 тыс. Художественно- 71,0 тыс. вместе со школьной /школьная отдельно не учиснялась- 93,2 тыс., Национальной - 45,6 тыс./13% и прочей 34,6 тыс.

В 1938 году мы начали работать с наличием остатков литературы на сумму 36 тыс. руб. и 9 тыс. библиотеки. До середины квартала мы годового плана не имели. На 1-й квартал план был план в 75 тысяч руб., по литературе и 5 тысяч по библиотеки, эта реализация по разделам литературы план не был размещен. Завоз был определен в 90 тыс., по литературе и тоже без размещения по разделам. Выполнение шло с большой напряженностью и главное из-за неточности литературы коллектору в январе и особенно в феврале.

Операции 1-го квартала 1938г. характеризуются следующими данными: см. цифровые материалы - приложение № 1/.

По разделам литературы выполнение плана 1-го квартала 1938г. характеризуется следующими данными /см. приложение № 2/. В раздел общей детской литературы вошли школьно-детская. Соотношения суммы по разделам литературы по сравнению с 1937г почти ни каких изменений не дали. Нами в этом году начата работа по информации библиотек о выходе из печати книг. Рекомендательные списки рассылаемые нами по библиотекам дают правильную ориентацию в комплектовании и библиотеки будут получать книгу по их заказам чего в 1937г. и раньше не было. Но работники библиотек плохо еще привыкают к рекомендательным спискам и отдельные библиотеки дают заказы очень не умело. Над этим нам еще нужно очень много поработать. Вообще по комплектованию нам нужно что бы больше было связи с библиотеками районов и побиться того чтобы правильно разместить по разделам литературу суммы средств библиотек в соответствии указаниям Ин. экспресса и КОГИЗ" а изложенным в генеральном договоре на 1938 г.

ВСТУПЛЕНИЯ:--

1. т. С. АНДРИКОВА - Говорит, что мы проработываем каталоги и журналы-книжные новости, но по ним коллектор мало знает литературы. Нам нужны книги по слесарному и токарному делу, но коллектор их не может дать и вообще технической книги в коллекторе бывает очень мало.

2. т. ЧЕЛЦИКОВА /Том СовСтрой/ - Говорит, есть и положительные стороны в работе Коллекторно мы должны говорить о недостатках. Снабжение литературы не вполне относится на последнее место. Нужно по возможности давать литературу всем библиотекам. Договор мы не имеем потому что все еще смета не утверждена. нас обвиняют в том, что мы не берем дисциплины литературы, а новов не издают, прошлые издания имеются, вероятно, во всех библиотеках. Об объемах ботке следует сказать, что ставится карантином, это неправильно, также очень дорого стоимость обработки это необходимо изменить.

74
92

3. т. ЛУКИН
/Азизская р-н
библиотека/

- Говорит о том, что библиоколлектор неправильно распределяет литературу, нужно снабжать библио-ки по их профилю. Библиоколлектор не имеет ящиков для откладывания книг библио-ком, это затрудняет работников библио-к проверке комплектования. Но национальностей литературы - стороны названия все есть, нового ни чего не издано. Процент выполнения нужно говорить не в суммах, а книгах. Наши библио-ки должны снабжаться особенно внимательно т.к. в прошлые годы комплектовалась слишком плохо. Библиоколлектор не спрашивает и не интересуется читателями районных библио-к. Для коллективного комплектования очень по долгу сканивают книги и задерживают в коллекторе. Обработка очень дорого. В списки включает в раздел художественной литературы книги по искусству и тем самым увеличивает суммы по разделу художественной литературы. К посетителям относятся плохо. Помоему нужно вывешивать список провинок.

4. т. ОКОНИКОВ
/Коммуна/

- Говорит, что в Библиоколлектор мало и и озно поступают книги по соц.эконом.вопросам. Бывает так, что магазин уже торгует, а в коллекторе все еще не бывает, этих книг. Очень неточно было книг из трех томика Ленин-Сталин. Вообще Библиоколлектор старается снабжать не по профилю библио-к, а лишь бы выполнить сумму договора. По национальной книге ни повны мы, а в следствие не исправятся. Библиообработка иногда бывает не достаточно внимательная, бывают ошибки вообще и пишут небрежно.

5. КОРОБЕИНИКОВ
/биб-ка КОР/

- Наша библио-ка весь фонд литературы размещает по семи точкам-филиалам и нам требуется очень много литературы. Договор с коллектором на 1988г. в сумме 50 тыс. руб. Библиоколлектор следит и выполняет, но нас это не устраивает ибо мы имеем ассигнования 136 тыс. руб. было бы не плохо если бы Коллектор освоил все наши средства. Сейчас нам ну ни книги особенно по историческому, словотворству, биографии воле и политических деятелей, театр, ки вописи, кино, радио, а также научно популярная-того требуют наши читатели, а читатели наши большинство рабочие. С легкой книгой у нас прямо скандал. Детских книг не хватает и требуют нас очень плохо этой книгой. Из медицинских книг в коллекторе всегда почти не бывает, однако в магазине для розницы всегда бывает, что получается очень не хорошо. Коллектор мало занимается библиографической работой. Также недостаточно снабжает коллектор библио-ки. Также иногда бывает не совсем правильная обработка допускаются ошибки в шифровке и небрежно пишут карточки, это нужно исправить.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

УДМУРТИИ

УДМУРТИИ

6. ДОЛГАНОВА :- она говорит, что коллектор плохо знает районные биб-ки и засылает литературу не по профилю. В колл-ная серия должна делиться и районным биб-кам т.к. случаи возвратов. Связь с крайними и злостными нужно улучшить т.к. заявки на Крайне издания удовлетворяются не полностью. Выяснет в коллекторе так, что книги на витрину есть а в продаже нет. Выходит случаи небрежной работы Яришкова, шифра, что привело к довольно большой серьезности.

7. Т. БОГОБИЛЬСКАЯ - Говорит, что озабочено договорами 95-биб-к но плохо, что коллектор не известил районные биб-ки о предстоящем производственном совещании а районные биб-ки могли бы сказать очень многое. Также плохо с изучением профиля районных библиотек. Есть случаи засылки улмуурской литературы туда где нет улмууртов, как например: Симеиз, в Увинскую биб-ку заслали комплект газет в 37т. это очень нехорошо. Нужно наладить живую связь в биб-ками, особенно с биб-ками районов, также нужно приглашать на производственные совещания работников районных биб-к.

8. ХАЦКЕВИЧ :- -говорит, что безобразно со снабжением технической книгой школы СВУ и в подчиненных дать техническую книгу по сети КОИЗ, техническая книга имеется в библиотках, поэтому спрос должен быть удовлетворен. Есть у коллектора любимики. Художественная литература должна учитываться не в сумме руб-ля, а в количестве книг. Коллектор должен иметь для каждой биб-ки ящик. Ненормально что Комвуз мало получает литературы по соц.эконом. отряду от Коллектора, эту литературу мы имеем в магазине в продаже. А предлагаем биб-ке КОИЗ и Респуб: биб-ке зайти в магазин, подобрать литературу для них, т.к. в магазине ассортимент шире. Художественную литературу не обязательно проводить на групп коллективного комплектования. Нужно известить Коллектору картотеку заказа-оборота, тем более на это мы можем опустить. Метод работы в коллекторе не совсем точный. Улмуурская литература старых годов изданий имеется на 150 тыс. руб. на складе УЛМЗ, которая должна быть разослана в биб-ки, нужно разработать паспорт биб-к.

9. Т. ВЯЗЬМИНА - Говорит, что работа бибколлектора протекала плохо и у уководящие работники КОИЗ не идут на встречу, не помогают коллектору и вообще Коллектор является выскочком у КОИЗ, а сетью не делают литературу коллектору и срывают снабжение биб-к. Не любовь к критике изданий привела к тому, что есть любимики и недлюбимики. Улмуурская литература в наличии есть во всех биб-ках и о книгах старых годов изданий УЛМЗ-я говорить не приходится, а новые затрещиваются изданием. В дальнейшем нужно уточнить план завоза литературы Коллектору, ввести в систему методические производственные совещания и не рассматривать метод комплектования.

10. Т. ЛИСИЦА
/Консультант/

26

24

10 ЛИШНИЦ
/Консультант
Библиоколлектора/

- Говорит, что нас обвиняют в невыявлении книг это неправильно, мы не выявляем а рекомендуем Говорят, что неправильно мы относим книги по искусству в раздел художественной лит-ры, но ведь это установка КОГИЗ-а Ядиков у нас нет, мы книги библио-ком вообще складываем. Издательство отказывается от своих обязанностей - сделать и руководить работой Библиоколлектора. Бывают случаи, что отдельные библио-керы ведут себя очень не тактично самовольно перекладывают книги от одной библио-ки к другой уже из комплектованной этим самым вволят путаницу. У нас очень широко дело с нашими заказами так например мы книги заказываем в большой количестве, но нам дают мало, магазин заказывает меньше, дают больше этим срывают снабжение библио-к.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ СЛОВО т. ТАКТАЕВА К.С.

В начале некоторые справки. Разговоры о том, что существуют какие-то библиотеки-любимчики, обвинение совершенно не обоснованное и что касается коллектор все еще фактически остается пасынком у КОГИЗ"а тоже полностью недвоя этого сказать и то что дают литературу для розницы больше, а коллектору меньше и трудно ликвидную в розницу литературу это в практике бывает частенько и, мне кажется, что этот недостаток будет ликвидирован при нашем общем усилии. В остальном критика была злосторвая, очень неверно выступил товарищ Лащевич, он говорит что технической литературы можно было снабдить школу ЦСУ полностью, этой школе нужны специфические учебники, но эти учебники коллектор почти вовсе не получает. Даже не бывает нужных книг для ЦСУ в магазине "Технига" казалось бы, что этот магазин должен иметь ассортимент техники и т. Лащевич вовсе не прав дельного для нас ничего он не дал.

ПОСТАНОВИЛИ:-

Избрать комиссию для оформления практических мероприятий для дальнейшей работы коллектора.

По большинству коллег комиссию избрала в следующем составе:

1. ЧЕЛНОКОВА / Дом Сов. стро-ва/.
2. КОРОБЕВНИКОВА / КОР/.
3. ДОЛГАНОВ / Реусп. библио-ка/
4. ЛУКИНЫХ / Азинская библио-ка/
5. ОКОННИКОВА / КОММУЗ/.

Председатель -

Мороз

/Тактаев/

Секретарь -

Востры

Вострыков тов.

Операции I-го квартала 1938г. характеризуются следующими данными:

1. ПО ЛИТЕРАТУРЕ :

<u>П о с т у п и л о</u>		<u>Р е а л и з а ц и я</u>	
январь-факт.	29637-75 по плану	30000-факт.	30093-53 план 25000-
февраль-	" 16102-80 "	30000-	" 25996-24 " 25000-
март-	" 37253-31 "	30000-	" 35730-24 " 25000-
	82993-86	90000	81820-01 75000
Остаток на I/I-38г.		39654-09	
"- на I/IV-38г.		38126-94	

2. БИБЛИОТЕЧНЫЕ И РАЗНЫЕ ТОВАРЫ.

<u>П о с т у п и л о</u>		<u>Р е а л и з а ц и я</u>	
январь-	387-00/возврат/	764-54	
февраль-	752-75 -"	1306-97	
март	3826-38/поступления	132-53	
Остаток на I/I-38г.		9850-88	
"- на I/IV-38г.		10912-96к.	
Увеличение остатка по литературе		- 1172-85	
"- по библиотеке		- 1062-09	
Всего увеличения: 2234-94 коп.			

Суд. дело
1938г.

Иванов 96

Протокол городского собрания судимостей -
ных работников массовых судимостей.

22 апреля 1938г.

2

Представитель от Наркомпроса т.

Возвращен

От обкома Шиданов и Рюмин.

Повестка дня:

1. Доклад о работе судимостей за первый квартал
и подготовка к выбору РСФСР и УАССР.
(Пастуховской, Азипской и КОР)

Слушания.

1. Информация Петровой - Пастуховская суд-ка.
О работе за первый квартал и подготовка к вы-
бору в РСФСР. Заглян так работы на него,
и какие трудности в работе - не руководя
са стороны Наркомпроса и такие ставки.
2. Информация Лукиных - Азипская суд-ка.

9608

Тяка работи на първия квартал изпълнен
Бил вечер паметта, и М. Горького. При Биб-ке
организована литературния курсок на редити.
На лето организовани визитки наметат. В
мес, юли, на пуговичную град-ку, позарную
охрану, шведо-завод. Наметано организоватъ в де-
скую мощадку. К вѣборатъ устроена
литературнаа вѣставка, еѣ консултатъ.
Кедосѣток - нѣтъ руководѣва, оѣтѣов нѣтѣо нѣ
требуетъ.

Информация Коробейниковой - КОР.
Биб-ка имѣетъ 5 группировок. В самоѣ Биб-
ке тѣлѣнне занн талл и нѣтъ лекционной
зана. Кудные Биб-ки талл. Компонный
фондъ соѣавилѣтъ 66000. книг. Библиотѣку
комплектуютъ черезъ комитѣтор и московские
магазини. Комплектование нѣтъ благополучно.
Уѣтановлена очередь на дигрѣциѣнне книги.
Введенн индивидуальнне таллѣ тѣрѣннѣ

Портозом являється більша задоволена
книг, число задержаних книг 3000. Необхо-
дно создать охрану социалістичної совісти.
Гітлерської літератури в бібліотеці недога-
тно. В друкарні проводиться тематична
гітлерська утримка. Організована робота с
також і інші. Є в невідомості, проводиться
зранку зранку. За перший квартал було 7
літературних вечорів, 276 зранку зранку
и 4 читальських конференцій. Проводиться в
робота в потім самодія. Організована
консультация. В читальній залі проводиться
справознавча бібліографічна робота. Всього кни-
гонош 25 человек. Бібліотека обслуговує вни-
ки зранку зранку. В наступне ввечері
бібліотека готується к годовщине смерти М. Горького
Етрос на Марксово-Ленинскую літературу
бібліотеки, Книг в бібліотеці не догадно по списку.
Недогадно вчитати заведского комітета

9708
Марксистическото съвременно не ръководи. Където
устроена е изставка литература, рекомандационни
списки, провежда се обзор литература по Сталин-
ска Концепция. Организирана е доска вопро-
сов и отговоров. Необходимо е да се работи с
предвиждането на литература. Класиките
Марксизма. Ленинизма.

Преглед:

Симеонова - соц. работ. говорила е за борбата
с задружничеството. Имам правилния подход к
издаването, необходимо е да се провеждат издавателски
конференции или много е важно, и
помогат библиотеките

Ливиниц - библиотекатор. Оказва помощ
библиотеките в избор на литература.

Стерхова - Респуб. библиотека. Библиотечни
депони не са интересни, сръбските издава-
телство Республичанската библиотек, настоящее помеще-
ние не удовлетворяет изискванията, необходи-

4

и то организоватъ метод кабинетъ.
 е доуланова. Дав Роро тошо руководитъ биб-
 -каши. Гороро не занимаеяс дидиможетной
 работой. Подготовкой дидиможетных работников
 ни кто не занимаеяс. Не обходимо прора-
 ботаея вопрос единоро дидиможетного дилея.
 Цибанов. - Советание ишеет цель в дальней-
 шем усиратиъ педагогики. Больше ощущение
 не со горотт паркомпроса не организова-
 на учеба со горотт с дидиможетными работ-
 никаши. Необходимо 2-3 дневный фрок охва-
 титъ учебой. Необходимо заняеяс изучением исо-
 рии ВКПб. дитъ законотва вклубе поупаюущей
 литературой сашит собираеяс и проработываея.
 Биб-ки доизити дитяея за комитетво повисе
 итатеней и больше продвигаея литературой.
 Организоватъ зронткие итиса, с задержаннойю
 книг боротяя реуз печатъ. Стерховой и Вязо-
 мипой учеяе ведомственик дидиможетки

9806

В Республиканской библиотеке организовать хранение старинных газет и журналов, чтобы каждая страница могла быть выдана посетителю.
Необходимо звать наших работников привлекать и устранять все недостатки.

Председатель:

Секретарь: Бернева

25 Кошя 99

80 дело № 66
207-111111
Архивы Удмуртии

ПРОТОКОЛ

Кубового совещания работников в районных и сельских биб-ках
Ижевского округа

от 11 июня 1938 года.

Присутствовало - 24 человека

Председательствующий тов. СТЕРХОВА

Секретарь :- Чураков

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Участие биб-к в подготовке населения к выборам в Верховный Совет РСФСР и УАССР.
2. Руководство колхозными библиотеками о продвижении книги на село.
3. О систематическом повышении квалификации биб-работников.
4. О минимуме учета и отчетности в районных и сельских биб-ках.
5. О соц-соревновании библиотек.

С Л У Ш А Л И :- По вопросу участия библиотек в подготовке населения к выборам в Верховный Совет РСФСР и УАССР - доклад представителя Обкома ВКП/б/ тов. ГРИНА.

тов. ГРИН - отмечая важность кампании выборов в Верховный Совет союзных и автономных республик и указывая задачи общественных, советских, профсоюзных и партийных организаций в деле пропаганды нового избирательного закона, говорил о тех громадных задачах в деле пропаганды этого закона перед работниками районных и сельских библиотек.

Биб-работники должны поставить в задачу, чтобы все трудящиеся, имеющие право голосовать, знали свои права, обязанности и выполняли бы эти обязанности, пользовались бы своими правами. Задача работников культуры пересмотреть свои методы работы, не отрываться от массы, не плыть в хвосте событий. Библиотекарь - не технический выдавальщик книг, библиотекарь это культурный работник.

Архивы Удмуртии

Архивы Удмуртии

Архивы Удмуртии

Архивы Удмуртии

Архивы Удмуртии

Архивы Удмуртии

26

100

Библиотекам, как районные так и сельские, часто не знают, что им делать в избирной компании, тянуться в хвосте событий, отстают от жизни.

Множество сельских и районных биб-к плохо привлекает в число читателей колхозную массу. Примером может служить Вавожская районная библиотека, где из колхозников читателей состоит 1 чел., в Я.-Большинской биб-ке 2 чит. колхозники. Ряд библиотек причиной отсутствия колхозных читателей выдвигают то, что передвижные библиотеки, выдаваемые колхозам, часть теряются и ставят перед колхозами обязательство внесения залогов в стационарную библиотеку за пользование книгой. НКК РСФСР осудил это мероприятие, глумливое и не отвечающее требованию предъявленному к биб-ке -наибольший охват населения книгой и бесплатность пользования книгой. Библиотеки отстают от жизни не только в переизборную компанию, но и в другие компании: как-то посевная, уборочная.

Библиотекари очень робко заявляют о своем существовании, считают своей обязанностью только механическую выдачу книг. Отмечает недостаточность руководства биб-к со стороны НКК УАССР и со стороны партийных организаций - райкомов и Обкома ВКП/б/. Мало сделано в деле методического руководства и со стороны Республиканской биб-ки, она свела свою методическую помощь биб-кам к чисто технической стороне.

Библиотекарь кроме того, что он культработник, что он обязан проводить работу по подготовке населения к выборам и как гражданин Советского Союза, как патриот своей родины не может стоять в стороне от этой важнейшей политической компании.

Отмечает положительную сторону биб-тек Пастуховского района и клуба КОР, которые включились в дело по подготовке к выборам и провели немалую работу. В Кулигинской районной биб-ке при всех своих недостатках имеются кой-какие положительные стороны, библиотекарь Кулигинской биб-ки организовал коллектив чтецов.

До выборов остался короткий срок, в этот ответственный период нужно по боевому развернуть массовую пропагандистско - агитационную работу. Выдвигает конкретные предложения. Оформить биб-ки внутри так, чтобы было видно, что биб-ка готовится к выборам.

Сделать выставку избирательной литературы, написать рекомендательные списки. Составить альбомчик вырезок из газет и журналов по вопросу выборов в помощь сельскому избирателю и пропагандист. Добиться коренного перелома в деле вовлечения в биб-ку колхозной массы. Отказаться от компанейщины в работе биб-к, а постоянно проводить работу по продвижению книг в массу. Не забывать о массовой работе.

П Р Е Н И Я:

тов. НЕСТЕРОВА: /Каракулинская районная биб-ка/

Говорит о работе Каракулинской районной биб-ки. В библиотеке по подготовке к выборам сделана выставка литературы по выборам, проведено несколько бесед. Отмечает некоторую недооценку биб-ки со стороны населения и местных органов власти, что у биб-ки скверное помещение, что парткабинет нередко подменяет работу районной библиотеки, что массовая работа у них поставлена слабо.

тов. НЕКРАСОВ:-

Воткинская городская биб-ка - говорит, что биб-ка первая в городе провела массовую лекцию по новому избирательному закону, что биб-кой даны 10 передвижек с

набирательной литературой в избирательные пункты. У библиотеки мало помещений для читального зала. Горсовет постановил освободить комнату рядом с библиотекой, которая сейчас находится под квартирой и до этого времени это постановление не выполнено. В заключении тов. Некрасов вносит предложение о том, чтобы написать обращение ко всем библиотекарям союза. Обещает, что работа библиотеки будет поставлена на должную высоту, что не нужно впадать в панику, как это случилось с зав. Каракулинской библиотекой.

тов. Нестерова: - Отвечает тов. Некрасову, что она не впадает в панику, что после этого совещания возьмется за дело, что ей сейчас понятны задачи биб-работы.

тов. Чукавина :- /Завьяловского района из Раскольниковской сельской библиотеки/
Библиотека новая, книжный фонд 49 томов. По подготовке к выборам биб-кой сделано: закуплена выборная литература, проведены громкие читки, сделан выход с беседами о выборах на поле. Активисты биб-ки и зав биб-кой ходили с беседами о выборах на дом к домашним хозяйкам и со стариками. Районная биб-ка мало оказывает помощи сельским биб-кам.

тов. Шамшурин :- Кияевская районная биб-ка - отмечает, что биб-ка недостаточно сделала по выборам в Верховный Совет РСФСР и УАССР, но кой что проделала, закуплена выборная литература, организовано 38 передвижек в колхозах района, в близлежащих колхозах от биб-ки направляются книгоноши. Дело плохо обстоит с assignments по литературе и часто случается задержка с заработной платой.

тов. Иванова :- Сумская районная биб-ка, начала свое выступление с того, что в прошлом биб-ку постигло стихийное бедствие - сгорела и начала свое существование снова.

29

103

Сейчас фонд биб-ки 3.150 томов, отмечает плохую работу биб-коллектора и биб-ка Договора на комплектование по этой причине не заключила в этом году. Передвижек 22, читателей 590 чел.. По подготовке к выборам в Верховный Совет СССР была устроена выгринка с кандидатами Удмуртии. Сейчас в биб-ке есть такая-же выгринка. Написали рекомендательный список литературы по выборам, сделана выставка избирательной литературы. Отмечает невнимательное отношение НКП к биб-му делу. НКП совсем не уделяет внимания подбору кадров библиотекарей. Мало обращает внимания на биб-ки и профсоюзная организация.

тов. Москвина: - Ижевской районной биб-ки - говорит о том, что она работник новый, дело в биб-ке обстоит неблагоприятно, особенно с помещением.

тов. Чураков: - Воткинская районная биб-ка, - говорит о том, что биб-ка новая, существует всего 10 месяцев, основная ее работа передвижная. Передвижек 23, читателей 497 чел. К выборам в Верховный Совет РСФСР и УАССР закуплена выборная литература и направлена в колхозы, обменена литература в передвижках. В 1938 г. НКП уменьшил смету на 4 тысячи руб. Отмечает слабую работу биб-коллектора.

тов. Желнин: - Ст.-Зятецкая районная биб-ка, работник новый, с биб-ным делом незнаком. В биб-ке плохо обстоит дело с техникой и особенно с техникой учета. К выборам биб-кой ничем не сделано. Помещение у биб-ки мало, в практике работы приходится сталкиваться с недооценкой биб-ки. С передвижками дело обстоит плохо, часто теряются книги. Совещание принесло громадную пользу, задачи биб-работы теперь ясны.

20
104

тов. Лукиных : - от Азинской районной биб-ки. В биб-ке про-
водится борьба за качество книг, за их сохранность.
Начала ремонт биб-ки. Есть у биб-ки актив. Часто
организуется коллективное радио слушание особен-
но домашними хозяйками, говорит о том, чтобы
НКП не снижал сметы.

тов. Кириллова: - Пред.Обкома Союза работников п/н учреждений -
говорит о роли биб-к в деле культуротроительства.
Отмечает слабое руководство биб-ками со стороны
НКП, что в Обком партии внимания уделяет биб-
лютечному делу. Поддерживает предложение тов.
Некрасова о выработке совещанием обращения к
бю-рям союза, нет хотя-бы республики.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ

тов. Р Е И Н : - считает не целесообразным выработать обращение
т.к. совещание слишком узко, вносит предложение,
что пусть работники биб-к возьмут на себя индиви-
дуальные обязательства и поместят их в
заверает, что НКП и Обком партии примут меры по
устранению недостатков указанных биб-работника-
ми на совещании. Заостряет вопрос перед биб-ли
об активе. Выражает уверенность, что это совеща-
ние послужит поворотным пунктом в деле улучшения
работы биб-к, что эта часть культурной работы станет
на должную высоту и выносит на обсуждение совеща-
ния ряд практических предложений / предложения/

ПОСТАНОВИЛИ: - Выдвинутые докладчиком предложения принять и
провести в жизнь.

С Л У Ш А Л И: - По вопросу руководства колхозными биб-ками и
продвижение книг и на селе, доклад методиста

Республиканскую биб-ки тов. БОГОЯВЛЕНСКОЙ.

г. БОГОЯВЛЕНСКАЯ: - отмечая общее состояние культостроительства в республике говорит в частности о состоянии колхозных биб-к как части культостроительства. И выносит ряд практических предложений о том, чтобы районные библиотеки взяли все колхозные биб-ки под свой контроль и оказывали бы им методическую помощь в работе; там где колхозные биб-ки еще не организованы, добиться их организации, подготовить кадры биб-работников для колхозных биб-к; обратить внимание работников колхозных биб-к на охрану книжных фондов своих биб-к.

П Р Е Д Л О Ж Е Н И Я

ШАМШУРИНА: - говорит, что у них при ЮНО прошло совещание работников колхозных клубов и избачей по вопросу методов работы с книгой и охраны книжных фондов.

ЛЮБЕДСКАЯ: - Представитель НКП, разъясняет существующее положение о колхозных библиотеках. Предлагает обратить особое внимание на то, чтобы фонд этих биб-к использовался и чтобы колхозные биб-ки не забывали о массовой работе, а районные биб-ки помогали бы этим биб-кам, обратили бы районные биб-ки особое внимание на стахановцев земледелия и животноводства. Обращает внимание биб-рей районных и сельских биб-к на такую культурную силу села, как учительство, которых нужно привлекать в биб-ку и использовать для массовой работы как актив.

ПОСТ АНОВИИ: - Выдвинутые предложения - принять.

СЛУШАЛИ: - По вопросу о систематическом повышении квалификации биб-работников доклад преподавателя биб-отделения

- при Ижевском пед.-училище тов. Ч и ж и к.
- тов. Чижик - говорит о требованиях пред"являемых к биб.-работникам о задачах биб.-работников и выносит предложения /см. приложение/
- ВОЛОТНАЯ:- Добавляет к докладу о правах и льготах предоставленных заочникам биб.-работников и биб. ВУЗАХ и выносит предложение о том, чтобы с мест выступили о применимости или неприменимости выдвинутых Докладчиком предложений.
- НЕКРАСОВ:- говорит об опыте повышения образования биб.-работников гор. Воткинска. Что-б с января по май мес-д Воткинские библиотекари собирались на семинары, где изучались вопросы биб.-техник, массовой работы с читателем, текущей политики. Предлагает привлечь в дело самообразования сов-а: укомплектовать зав. зав. районными биб.-ками из окончивших биб. техникумы и биб. отделения при пед.-училищах. СОВЕЩАНИЕ принимает по этому вопросу следующие предложения /см. приложение/
- СЛУШАЛИ:- по вопросу о минимуме учета и отчетности районных и сельских биб.-к доклад библиотекаря республиканской биб.-ки тов. ДОЛГАНОВОЙ.
- ДОЛГАНОВА :- говорит, о значении учета и отчетности вообще и для биб.-ки в особенности. Заостряет внимание на том, какое громадное значение придавал учету и отчетности В. И. ЛЕНИН, раз"ясняет цели учета и переходит к характеристике видов биб.-учета.

П Р Е Н И Я

Спор развернулся по статистическому дневнику. Вопрос разбивки по графам вновь записавшихся и посетивших за день, т. тов. Некрасов, Коробейников, Нестерова защищают точку зрения разбивки по графам только вновь записавшихся

ся мотивируя ненужность разбивки по графам посетивших тем, что это излишний техницизм, что такая разбивка в практике работы не встречает необходимости. тов. тов. БОГОЯВЛЕНСКАЯ, ОЛГАНОВА - доказывают необходимость разбивки по графам посетивших тем, что биб-ка часто спрашивает сведения о посещаемости библиотеки отдельными читательскими группами и, что это нужно самой биб-ке в целях изучения читаемости отдельных читательских групп и при планировании работы биб-ки.

тов. ЧУРАКОВ: - не отрицает необходимости сведений по читаемости отдельными читательскими группами, но возражает против добавления особых граф в дневнику, т.к. нам эти сведения на каждый день не нужны и предлагает ввести не статистических класс для этого.

ПОСТАНОВИЛИ: - Ввиду явной необходимости сведений посещаемости биб-ки отдельными чит. группами ввести разбивку по графам посетивших за день.

ВОПРОС: - О соц-соревновании между библиотеками тов. НЕКРАСОВ представитель Воткинской городской биб-ки вызывает на соревнование Идновскую гор. библиотеку. Идновская гор. Биб-ка вызов принимает. Воткинская районная биб-ка соревнуется с Сарапульской районной биб-кой. Киясовская районная биб-ка соревнуется с Каракулинской районной биб-кой. Представитель Ижевской районной биб-кой тов. Москвина берет обязательство возобновить соревнование с Завьяловской районной биб-кой. Председательствующий объявляет совещание закрытым.

Председатель :-

Секретарь :-

ПРОТОКОЛ

Кустового совещания библиотечных работников в селе Дебессах

от 15 июня 1938 года

Присутствуют 14 человек: из них один из Райисполкома и один человек из Района.

Председатель :- С УНЦОВ

Секретарь :- ЯШИН

ПОВЕСТКА Д Н Я:

- 1) Участие библиотек в подготовке и выборам в Верховные Советы РСФСР и УАССР.
- 2) О развертывании колхозных библиотек и работа с книгой на селе.
- 3) О систематическом повышении ^{квали-}фикации библиотечных работников
- 4) О минимуме учета и отчетности в районных и сельских биб-ках.

С Л У Ш А Л И :- Доклад тов. МАКСИМОВОЙ об участии библиотеки в предвыборной кампании, тов. МАКСИМОВА говорит о работе библиотеки по выборам в Верховные Советы РСФСР и УАССР в районе, а районе среди местного населения. О методах организации в биб-ке бесед, громких чток. Докладчик подчеркивает недостаточность охвата читательской массы в работе по предвыборной кампании всеми библиотеками и организации систематических планов работы биб-ки среди местного населения совместно с читателями биб-ки. Организация книжных фондов, исполнение выборной литературой, составление альбомов, распространение рекомендательных списков. Об организации систематических плановых бесед с избирателями, громких чток, книгоношения на селе, выставок выборной литературы, фото-монтажей для всемерного развития агитации за кандидатов в депутаты Верховного Совета РСФСР и УАССР.

25 / 109

П Р Е Н И Я

Выступление тов. БОЛОТНОЙ.

В прениях по докладу тов. Максимовой тов. Болотная обращает особое внимание на работу библиотек по выборам с читателями, организации читательных масс, по проведению выборов в Верховные Советы РСФСР и УАССР. Необходимо особый упор на работу с колхозной массой района.

МОЧАЛОВА - Дебесская биб-ка

тов. Мочалова говорит о мероприятиях Дебесской районной библиотеки по подготовке к выборам в Верховные Советы РСФСР и УАССР - об организации в библиотеке выставки выборной литературы, фото-мангажей уголка депутатов в Верховный Совет, организации бесед и консультаций по выборам.

И. - ГОЛЬШУКОВА БИБ-КА.

По подготовке к выборам в Верховные Советы РСФСР и УАССР библиотекой организованы доски политвозвостей уголок депутатов, организация в клубе выставки по выборам, всемерного распространения выборной литературы по колхозным передвижкам. Обращает внимание на отношение районных руководителей организаций к библиотеке. Отсутствие помощи в работе со стороны РОНО и торможении отпуски средств Райфинотделом на приобретение литературы для биб-ки и о личном грубом отношении работников Райфо и РОНО.

ЛЮЖКИНА - Цг. лесная с/ биб-ка дебесского района

В мероприятиях по подготовке к выборам библиотекой проведены громкие читки газет по выборам, проведено 8 бесед. Учителем Лужковым проведена лекция по книге Н.Островского "Как закалялась сталь" в присутствии 40 чел. молодежи. Проводятся занятия с кружком малограмотных. При биб-ке уголка депутатов не имеет.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

Г. Маслашгина

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

ся, нет так-же выставки выборной литературы, т.к. книги по выборам не имеется. Из всего фонда в 6000 рублей до сего времени не использовано ничего.

С У Н Ц О В А - Игра.

Завед. "Фанси"

Библиотека имеет 700 человек читателей, состоящих из учащихся, служащих, рабочих, воспитанников детского дома. Коллекцию в биб-ке состоит очень мало. По выборам в Верховный Совет РСФСР и УАССР организованы выставки выборной литературы, беседы по выборам с инвалидами, рабочими. Проведена громкая читка книги Н.Островского "Как закалялась сталь". При биб-ке организована консультация по выборам, беседы по газетным материалам в частности по международному положению, фото-монтажи. Учет работы биб-ки не организован, биб-ка не имеет инвентарной книги, суммарный учет не ведется, дневника биб-ки нет, нет передвижных биб-к.

Н И К И Ф О Р О В А - Тыловский район.

В библиотеке состоит 552 чел. читателей, книжный фонд 4200. При биб-ке имеется кружок малограмотных и кружок по выборам в Верховный Совет РСФСР и УАССР, организована выставка. В биб-ке больше читается и находится в обороте художественная литература, другие отделы в частности и общественно-политические ^{Класс} научн/ биб-ка литературой не пополняется и по этой причине выборной литературы недостаточно.

С Е Р Е Б Р Е Н И К О В А - Школьная биб-ка с. Дебесен

В библиотеке состоит 320 читателей, книжный фонд составляет 706 книг. Книг по выборам не имеется, выставки и уголков по выборам не организовано. Школа и биб-ка оформлена предвыборными лозунгами и плакатами.

НК. БО ДЬ И Н С К А Я биб-ка.

При библиотеке состоит 372 читателя, книжный фонд - 4200 книг. Удмуртской литературы в библиотеке не имеется. Имеется 8 передвижных биб-к. Библиотекой проведено и организовано несколько колхозных библиотечек в колхозных районах. Библиотекой ^{организован} составлен уголок депутатов, выставки выборной литературы. Райфинотделом отпущено средств по смете на приобретение литературы задерживается, почему книжный фонд пополняется недостаточно.

Я Ш И И - Шарканская биб-ка.

Читателей при биб-ке 498 человек, книжный фонд составляет 4000 книг. В настоящее время работает 3 передвижки по колхозам. Библиотекой организованы выставки выборной литературы, уголок депутатов, фото-монтаж, готовится совместно с клубом выставка по конституции СССР. Библиотечный фонд литературы пополняется слабо, т.к. Райфинотделом отпущено средств задерживается.

А Л Е К С Е Е В А - ИГРА *реш. губкома*

Библиотека организована в январе из всей сметы на литературу в 12000 руб. использовано 200 руб.. Имеется 7 передвижек. Проведен агитационный выезд по колхозам по выборам в Верховный Совет РСФСР и УАССР совместно с клубом и парткабинетом охвачено 6 Деревень. Библиотека не оборудована, книжный фонд биб-ки беден литературно недостаточно.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ тов. МАКСИМОВОЙ

Докладчик в заключении указывает недостаточность работы библиотеки в предвыборной кампании, о недостаточной связи биб-к с избирательными участками, отсутствие в биб-ке актива читателей, недостаточной работе биб-к с домохозяй

28 112

ками, колхозниками и недостаточным пополнением биб-к
выборной литературой.

Докладчик указывает на необходимость улучшения работ
ты с активом читателей, с домохозяйками, о всемерной
помощи колхозам по выборам, индивидуальной работе
колхозников в биб-ки, привлечение учителей за районом
для организации громких чтков. Для улучшения своей ра-
боты, библиотекам необходимо связаться с парткомами
районов, РОНО, организовать читательские конференции
с отчетом биб-ки. Необходимо всем биб-кам связаться и
систематически консультироваться с кустовым методка-
бинетом при Дабесской Рай-библиотеке. Тов. Максимова
отмечает, по лине отсутствие соцсоревнования по библио-
течной сети и указывает на необходимость организации
соревнования между библиотеками.

По настоящему вопросу библиотеки Дабесского куста
вступают в соц-соревнование.

Дабесская райбиблиотека вызывает на соревнование
Зуринскую. Библиотека з-ва "Фазел" Игринскую. Шаркан-
ская библиотека - Тылованскую и ^{Уд-лянская.} Уд-лянская сельская
биб-ка - Школьную биб-ку с. Дабессы.

Практические предложения об участии биб-к в подго-
товке к выборам.

а) Добиться коренного перелома с охватом колхозни-
ков-читателей, не прикрываться цифрами "охвата", а до-
биться серьезного вовлечения взрослого читателя и
закрепления его в кадры постоянных и активных читателей.

б) Использовать для улучшения всей библиотечной
работы /охват-содержание/ по подготовке к выборам в
Верховный Совет РСФСР и УАССР.

40 114

нам. Методы продвижения книги в колхозы - громкие читки, книгопопешество, беседа.

Библиотеки ошибочно ограничивают выдачу книг колхозным передвижкам, вводя залог и компенсации за получение книги. Необходимо всемерно содействовать организации колхозных библиотечек, подбору литературы и оказанию помощи районной библиотеке выдачей передвижных библиотек. Библиотеки комплектуются республиканской культурной базой с организацией методической консультации при мед-кабинете Центральной библиотечки.

ПРАКТИЧЕСКИЕ предложения по второму вопросу

- а) Выявить сеть колхозных библиотек по району с целью оказания им методической помощи в работе.
- б) В колхозах где нет колхозных библиотек поставить вопрос об их организации через правление колхоза, на общих собраниях колхоза.
- в) Для подготовки работников колхозных библиотек в ближайшее время провести при районе 3-х дневный семинар под руководством работников библиотеки.
- г) Основным методом работы с книгой в колхозных библиотеках надо считать: громкие читки, беседа, книгопопешество, организация актива в помощь колхозной библиотеке, радио, патефон.
- д) Районным и сельским библиотекам взять под свое непосредственное и постоянное методическое руководство все колхозные библиотеки, своего района.
- е) С целью ^{увеличения} ~~улучшения~~ книжного фонда колхозных библиотек районные и сельские библиотеки из своего фонда на договорных началах комплектуют колхозам передвижки и направляют их в колхозы.

115

ж) Библиотечные книги являются социалистической собственностью колхоза, ^{как и всякое имущество} ~~всем другим~~ имуществом, поэтому поставить вопрос их сохранности и рациональном использовании перед правлением колхоза.

3. О СИСТЕМАТИЧЕСКОМ ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ
БИБЛИОТЕЧНЫХ РАБОТНИКОВ.

Докладчик тов. БОЛОТНАЯ

В работе библиотек в настоящее время пред^т являются большие требования для повышения своей квалификации, что ставит вопрос о необходимости самообразования библиотечных работников, чем можно заняться на заочных 6 месячных курсах, институтах, техникумах. При РОНО возобновляются квалификационные комиссии, ведение методических совещаний при районных библиотеках.

Библиотекам необходимо ^{исслед} заботиться о работниках не ниже семилетнего образования.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ по вопросу повышения квалификации библиотечных работников.

- а) Возобновление работы квалификационных комиссий.
- б) Каждый библиотечный работник должен систематически повышать свою квалификацию, не имеющий среднего образования должен его иметь.
- в) Для повышения своего производственного уровня организовать в Ижевске 6 месячные курсы для начинающих работников в городе и месячные курсы для подготовки новых работников в села.
- г) Ведение методических совещаний при районных библиотеках.
- д) Проводить при каждой районной библиотеке семинары не реже одного раза в месяц.

Организовать кружки с целью обмена опытом и разрешен

ние тех или иных вопросов.

е) Организовать экскурсии в крупные библиотеки Удмуртии с целью ознакомления с их работой.

ж) Заведующие районных библиотек должны просить Наркомпрос об оказании им помощи в подборе работников /не ниже 7-ми летнего образования/.

и)

4. О МИНИМУМЕ УЧЕТА И ОТЧЕТНОСТИ БИБ-К

Докладчик тов. ВОЛОТНАЯ

Библиотеки должны иметь свои планы работы - годовые и месячные, систематически работая по ним /вплоть до составления декадных планов/ Всемерно улучшать работу библиотек по учету и отчетности, применяя для этого все виды и формы отчета: Читательские формуляры, дневники библиотек, инвентарные книги, суммарный учет /ведомость учета книжного состава/, тетрадь для учета книг передвижной библиотеки, тетради для регистрации читателей передвижной библиотеки.

Каждой библиотеке необходимо иметь как руководство, книги по библиотечной технике /в частности КЛЕЮВ - "Библиотечная техника"/.

Докладчиком отмечено, что учет и отчетность библиотеки поставлена удовлетворительно по массовой работе библиотеки учета не ведется и сама массовая работа ведется библиотеками недостаточно.

5/ Р А З Н О Е

Мочалова - Дебесская библиотека говорит о подготовке кадров библиотечных работников для сельских библиотек.

На библиотечной работе в Удм. был использован парторг,

43/

117

который библиотечной работой не занимался.

Председатель :- Мочалова

Секретарь :- Яшин

16/VI-38 года

Поши везта : Маменишова

ПРОТОКОЛ № 1

Копия 118

Межрайонного методического совещания библиотекарей, состоявшегося в гор. Мамге.

15 и 16 июня 1938 года.

На совещании присутствовали 15 человек.

Председатель совещания - Боталова

Секретарь :- Агафонов М. Ф.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

- 1/ Участие библиотек в подготовке населения к выборам в Верховный Совет РСФСР и УАССР /докладчик тов. Соколов/
- 2/ О руководстве колхозными библиотеками.
- 3/ О систематическом повышении квалификации библиотечных работников.
- 4/ О минимуме учета и отчетности в сельских библиотеках.
- 5/ Д а з н о е

1 - Слушали доклад тов. Соколова о задачах библиотек к подготовке населения к выборам в Верховный Совет РСФСР и УАССР.

В П Р Е Н И Я Х:

1. КОРВЕЙНИКОВА :- /представ. Наркомпроса/

Говорит о задачах библиотек к подготовке к выборам Верховного Совета РСФСР и УАССР.

2. СМЕРЛОВ :- /Грахово зав.рай-библиотекой/

Говорит о том, что у них отбирают помещение библиотеки на другие нужды. Негде комплектовать библиотеку, нет художественной литературы, нет условий для работы избачей. Нет кружков по изучению конституции и положения о выборах.

3. ЛОБАНОВА :- /Вазожская рай-библиотека/

Нет хорошего помещения. Комплектование библиотек производится плохо. Районные организации на комплектование библиотек обращают мало внимания /лежат посылки книги на почте не закупленными/

45 / 119

- 4. АГАФОНОВ :- /Зав. Можгинской Рай-библиотекой/
Говорит о продвижении выборной литературы комплектование выборной литературы. Работа передвигается.
- 5. БОТ АЛОВА :- /Зав. Нылгинской биб-кой/
Говорит о состоянии своей библиотеки.
- 6. ЕГОРОВА :- /Детская библиотека/
Говорит о состоянии работы среди детей.
- 7. КОРОБЕИНИКОВА :- Говорит о состоянии массовой работы. Она отмечает плохое состояние массовой работы биб-тек. Плохо используется художественная литература в деле пропаганды с полит. лит.

В ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОМ СЛОВЕ тов. СОКОЛОВ - говорит о недобродушном отношении к библиотечным работникам районных организаций и Наркомпроса, говорит еще раз о задачах биб-тек в деле пропаганды избирательного закона и технике выборов, агитация кандидат в депутаты.

II. О РУКОВОДСТВЕ колхозными биб-теками информирует тов. КОРОБЕИНИКОВА - говорит о руководстве Рай-биб-тек колхозными биб-ками.

4. БОТ АЛОВА :- Говорит о руководстве над передвижными библиотеками. Библиотека не руководит над колхозными библиотеками. Так-же менялись опытом тов. Смирнов и Арафонов, Метешкина. В заключении тов. КОРОБЕИНИКОВА указывается, что нет руководства Рай-библиотек над колхозными библиотеками.

III. О СИСТЕМАТИЧЕСКОМ повышении классификации биб-работников информирует тов. КОРОБЕИНИКОВА. Тов. Коробейникова предлагает включиться в заочное обучение, о систематическом повышении знаний, путем организации семинаров биб-рей, кружков и т.д.

тов. БОТАЛОВА: - Говорит о недостаточном знании библиотекарей, говорит о недостаточном методическом руководстве Республиканской Центральной библиотеки.

1У. О МИНИМУМЕ учета и отчетности в сельских библиотеках - говорит тов. КОРОВЕННИКОВА.

У. В РАЗНОМ говорит тов. МЕНЕШИНА - о выделении городской биб-ки от районной, о плохом отношении районных организаций к библиотекам.

РЕШЕНИЕ :-

Межрайонное совещание биб-работников отмечает плохое отношение Районных организаций к работе библиотек, как то Сарапульскую райбиблиотеку, районные организации стараются переводить в другое помещение, старое занимают под аптеку. Такое же положение в Вельжской район. библиотеке.

Совещание просит не занимать биб-помещения под другие помещения.

СОЦ-СОРЕВНОВАНИЯ В БИБ-ТЕК

- 1/ Сарапул - Воткинск
- 2/ Грахово - Алнаши
- 3/ Вавож - Нылга
- 4/ г. Можга * Пед.училище -Вят-техникума.

Председатель Совещания :- Боталова

Секретарь :- Агафонов

Копия передана Мян си шва

БЫДЗ АУНЕНСЬ ПРОЛЕТАРЬС ОГАДСЬКЕ
ПРОЛЕТАРСКЕ СТРАНА СЪЕДИНЕНА
Г. Минск

Следует рассмотреть
на бюро реализации
реализации
ИФ

ВКП(б) л-я
Удмурт АССР-ы
ОБЛАСТНОЙ КОМИТЕТ ЭЗ.

ОБЛАСТНОЙ КОМИТЕТ

ВКП(б) (большевиков)

МУРТОМ АССР СОВ. СОЦ. РЕСП.

15 октября 1938 г.

№ 85
г. Ижевск, УАССР.

361 121
СЕКРЕТАРЮ РК ВКП(б) Я. Бодушкова

Культпросвет отдел направляет Вам протокол
совещания от 7-Х-38г. о состоянии работы райбиблиотеки, для сведения и принятия соответствующих мер.

Инструктор Культпросветотдела
ОБ ВКП(б)-

Она (РИНИН)

62
122
П Р О Т О К О Л.

Совещания по итогам проверки 3-5 октября 1938 г. Я. Водынской и Завьяловской райбиблиотек.

7 октября 1938 года.

Присутствовали: Шибанев, Макашова, Коробейникова, Игнатова, Енин, Боровиков (зав. РОНО Я. Водынского р-на), Мамашин (зав. Я. В. библиотекой) Медведев (зав. РОНО Завьяловского района).

С л у ж а л и:

^{список} Сообщая о состоянии работы Яншур Водынской и Завьяловской библиотек тов. Боровикова и Медведева и предложения обследовательских бригад.

П о с т а н о в л е н и я:

1. Отметить, что библиотечная работа в Яншур-Водынском и Завьяловском районах чрезвычайно запущена, недооценивается как РОНО так и партийными организациями районов и библиотека не используется для повышения политического и культурного уровня трудящихся.

2. Принять к сведению заявление тов. Боровикова и Медведева, что ими предприняты меры по улучшению библиотечного дела в районах и в частности что для подготовки кадров намечено провести семинары колхозных библиотечек по Я-Водынскому району до 17 октября и Завьяловскому району до 13 октября. Поручить библиотечному управлению НКЦ проверить как будут проведены семинары.

3. Принять к сведению заявление тов. Боровикова и Медведева, что ими будут приняты меры по своевременному и полному финансированию районных и сельских библиотек за 1938 год.

4. Поручить Яншур Водынскому и Завьяловскому РОНО провести переговоры с колхозами не имеющими библиотек на заключение ими договоров с Культбазой УПС или колхозом на выемку библиотечек. Срок исполнения октябрь месяц о/г.

5. Поручить Яншур Водынскому и Завьяловскому РОНО совместно с райбиблиотеками и районными комсомольскими организациями провести в ряде

63 123

колхозов (4-5) конференции по обсуждению отдельных литературных произведений ("Как закалялась сталь", "Хлеб" и др.) использовать опыт проведения этих конференций для дальнейшего развертывания массовой работы библиотеки и привлечения новых читателей.

6. Поручить РОНО взять на учет все имеющиеся в районе профсоюзные библиотеки для привлечения их книжных фондов к обслуживанию населения.

7. Поручить РОНО организовать выезды работников райбиблиотек в колхозы для ознакомления со своей работой, имеющимся книжным фондом и практической помощи в работе колхозных библиотек.

8. Просить Як-Водынский и Завьяловский РК ВКП (б) а также Я-Водынский РК и Завьяловский Оргкомитет обсудить вопрос о состоянии библиотечной работы в районе, готовности их к активной работе и добиться коренного улучшения в обслуживании трудящихся книгой. Обсудить вопрос о коренных виновниках развала библиотечной работы и привлечения их к ответственности.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ У

124

8а

Иркутск

Ф. 103

103

СВЕДЕНИЯ

О наличии действующих, бездействующих и закрытых церквей и других молитвенных зданий по Удмуртской АССР по состоянию на 15 июля 1938 года.

СВЕДЕ. Д. И. И.

действующих и закрытых церквей и других

молельных зданий и помещений по состоянию на 15 июня 1938 года.

Годы, церковь / название / Число / Дата закрытия / Год и место / Причина / Как использовался / Причина / Название населенного пункта или деревни / № п/п / Категория / Год и место / Причина / Как использовался / Причина / Название населенного пункта или деревни / № п/п / Категория

АРХИВЫ УДУМРТТИ

103
64

1. АЛТАЙСКИЙ

1	с. Азнами	1	кат. / кит.	-	-	-	церковь
2	с. Ключевка	1	-	-	-	-	-
3	с. Барак-Итчи	-	кит.	-	20/17-36 г.	клуб	✓ церковь
4	с. Аюново	-	сибир.	-	10/1-37 г.	-	✓ -
5	с. Кларское	-	сибир.	-	-	-	огорода -
6	с. Голыгурия	-	кит.	-	11/17-34г.	клуб	-
7	д. Тат-Таймобан	1	раб.	-	-	-	мечеть
Всего		3	-	-	4	-	-

2. БАЙРАНСКИЙ

1	с. Вележно	1	раб.	-	-	✓ клуб	церковь
2	с. Ново-Подково	1	-	-	-	-	раб. -
3	с. Игнур-Банда	1	-	-	-	-	раб. -
4	с. Нов-Земляе	1	-	-	-	-	раб. -
5	д. Нестин	1	-	-	-	-	раб. мечеть
6	д. Пехора	1	раб.	-	-	-	✓ клуб
7	д. Аюмки	-	кит.	-	20/17-36 г.	✓ клуб	Исчезла -
8	с. Туренное	-	-	-	4/11-32г.	клуб	✓ церковь
9	с. Пибь	-	кит.	-	11/17-34 г.	-	✓ -
10	д. Нестин	-	-	-	21/17-34г.	-	Исчезла мечеть
11	д. Девиль	-	-	-	1928 г.	клуб	церковь
12	д. Бектин	-	-	-	1930	-	Исчезла мечеть
Всего		6	-	-	7	-	-

АРХИВЫ УДУМРТТИ

3. БАРЫНСКИЙ

1	с. От-Ванни	1	-	-	-	-	церковь
2	с. Пинки	1	-	-	-	-	-
3	с. Крич-Сукчи	1	-	-	-	-	-
4	с. Баждейка	1	-	-	-	-	-
5	с. Удм. Сарамка	-	-	-	11/17-34г.	-	клуб -
6	с. Овлянуур	-	-	-	11/11-34г.	-	✓ клуб -
7	д. Свеман	-	-	-	1930 г.	-	клуб мечеть
Всего		4	-	-	3	-	-

4. Б-УЧИНСКИЙ

1	с. Б-Уча	-	-	-	-	-	Исчезла церковь
2	с. Та-Пельга	-	-	-	-	-	раб. -
3	с. Кр-Яр	-	-	-	1930 г.	-	Исчезла клуб мечеть
Всего		2	-	-	1	-	-

5. БАВРАНСКИЙ

1	с. Бавно	-	-	-	10/17-38	-	Звуковая аппаратура кино церковь
2	Водяное	-	1	-	-	-	раб. -
3	Водяное	-	-	-	21/17-34 г.	-	клуб -
4	Нов-Вячки	-	-	-	20/17-36 г.	-	клуб -
Всего		1	-	-	3	-	-

6. ВОТКИНСКИЙ

1	с. Воткинск	-	-	-	7 1929г.	-	ИТС церковь
---	-------------	---	---	---	----------	---	-------------

АРХИВЫ УДУМРТТИ

106

56 125

№ п/п	Имя	Дата	Место	Статус	Примечание	№ п/п	Имя	Дата	Место	Статус	Примечание
2.	Г. Вотицкий / Влагоевц. собор /	1929 г.	Театр и кино	церковь		20	с. Князьское	1	-	-	
3.	Г. Вотицкий / Князьская /	-	-	-		21	пос. Годынский	-	-	-	1927 г.
4.	Г. Вотицкий / здание б. монастыря /	-	-	-		22	с. Пуземное	-	-	-	4/У-37 г.
5.	Гор. Вотицкий	-	-	-		23	х. Заволотово	-	-	-	1932 г.
6.	Г. Вотицкий / Князьская /	1933 г.	синагога	церковь		24	с. Козутино	1	-	-	-
7.	Гор. Вотицкий / Князьская /	1933 г.	-	-		25	с. Илькино	1	-	-	-
8.	Х. Боягури	24/УИ-31г.	клуб	часовня		26	х. Мочгани	-	-	-	17/ХП-33г.
9.	К-о "Нов. Мир"	1930 г.	Уставки соедью	часовня		28	х. Там-Кач	-	-	-	17/ХП-33г.
10.	К-о "Тради"	1930 г.	Зерноожих	часовня		28	х. Одыхово	-	-	-	1931 г.
11.	с. В. Таника	1933 г.	клуб	часовня		29	х. Фомские	-	-	-	1928 г.
12.	х. Никифорова	1924 г.	клуб	-		30	с. Обкиновка	-	-	-	1933 г.
13.	с. Галово	1936 г.	"	церковь		31	х. Кленовая	-	-	-	1931 г.
14.	с. Грицани	-	-	-		32	с. Плядери	1	-	-	-
15.	х. Кукуз	1932 г.	синаг. колхоза.	-		33	с. Перезванье	-	-	-	-
16.	х. И. Яворс	1933 г.	школа	церковь		34	с. Перезванье	-	-	-	13/ХП-33г.
17.	х. Евсимо	24/УИ-31г.	клуб	часовня		35	с. Перезванье	-	-	-	13/ХП-33 г.
18.	х. Гавриловна	1931 г.	"	-		36	с. Светлое	-	-	-	3/ХП-34 г.
19.	х. Соломенник	1932 г.	кузница	-		37	х. Черешковна	-	-	-	1930 г.
						38	х. Луговик	-	-	-	1929 г.

57/126

действующих и закрытых церквей и других

молитвенных зданий и помещений по состоянию на 15 июня 1938 года.

Летнее
прикрытие
в зимы

Как построена
или восстановлена
с какого
года и каково
его состояние

Закрытие/время
закрытия
после войны
и причины

Как восстановлена
или возобновлена
закрытие
церкви.

Примечание.

Название населенного пункта или церкви.

Летнее
прикрытие
в зимы

Как построена
или восстановлена
с какого
года и каково
его состояние

Закрытие
время
закрытия
после войны
и причины

Летнее
прикрытие
в зимы

Летнее
прикрытие
в зимы

Примечание.

12. ИГРИНСКИЙ

1.	с. Игра	-	-	27/17-38г. 1	клуб	церковь
2.	х. Лемоних	-	-	1929 г. 1	музей	---
3.	с. Рус-Нова	1	-	-	музей	---
4.	с. Чутыр	1	-	-	музей	---
Всего		2	-	2	-	-

13. ИВЭСКИЙ

1.	г. Ивезск	-	-	1928, 32г., 35 и '36 гг. дех церкви 8.	-	церкви
2.	г. Ивезск Нагорное кладбище	-	-	Мечеть 2 3/II-38г. 1	на снос	облаков.
3.	г. Ивезск Зер. кладбищенский	1	-	-	-	церковь
4.	г. Ивезск	1	-	-	-	молитвенный дом свантов
5.	г. Ивезск	1	-	-	-	мечеть
6.	с. Вольки	1	-	-	музей	церковь
7.	с. Дзвк	1	-	-	Рабан	---
8.	с. Об. Чинкольское	1	-	-	-	---
9.	с. В. Кладбище	-	-	2/IX-32 г. 1	клуб	---
Всего		6	-	12	-	-

14. КАРМУДСКИЙ

1.	Модесниково	1	-	-	-	церковь
----	-------------	---	---	---	---	---------

2.	Новополезнае	-	-	-	-	церковь
3.	Арзамасово	-	-	с 1937г. 1	-	---
4.	Кульманово	-	-	1934 г. 1	-	---
5.	Новоселье	-	-	с 1937 г. 1	-	---
6.	Каракудино	-	-	1936 г. 1	клуб	---
Всего		2	-	3	1	-

15. КАРСОВСКИЙ

1.	с. Северное	-	-	5/VI-32 г. 1	хаба-чи- тальян	церковь
2.	С. Карсовой	-	-	21/17-34 г. 1	клуб	---
3.	с. Дзвк	-	-	18/II-35 г. 1	сплошня	---
4.	С. Иркино	-	-	10/VI-36 г. 1	музей	---
Всего		-	-	-	4	-

16. КИНСКОЕ

1.	х. Вездх	-	-	1929 г. 1	зерносклад	церковь
2.	Валькиново	-	-	1930 г. 1	-	---
3.	Врмолково	-	-	1931 г. 1	-	---
4.	Ильское	-	-	1930 г. 1	сплошня	---

законствующих и закрытых церквей и других

молельных зданий и помещений по состоянию на 15 июня 1938 года.

Годовое закрытие церкви / закрытие Ченуи / Закрытие как церкви / с какого года и какому году учения / закрыта / не и востановлена / построена / и видна / Как исполнено закрытие церкви / Примечание.

Название населенного пункта или церкви. № п/п. Категория церкви / закрытого здания / закрытия / с какого года и какому году закрыта / закрыта / не и востановлена / построена / и видна / Как исполнено закрытие церкви / Примечание.

5.	Являтино	-	-	1929 г.	дом соц-культуры	церковь
6.	Кунаевское	1	не закрыта	-	купецкая	-
7.	Ханковская	1	не закрыта	-	-	-
Всего		2	1	4		

17. ИРКУТСКОГО РАЙОНА

1.	с. Красногорье	1	не закрыта	-	купецкая клуб	церковь
2.	с. Курьи	1	не закрыта	-	купецкая	-
3.	с. Васильевское	1	не закрыта	-	-	-
4.	с. Догоево	1	-	-	-	-
5.	с. Архангельск	1	-	-	-	-
6.	с. Седогово	1	-	-	-	-
7.	д. И. Б. И.	1	-	-	-	-
8.	д. Зомин	-	-	20/II-38г.	-	часовня
9.	д. Обишица	-	не закрыта	20/II-38г.	Снежин	-
Всего		7		2		

18. КУЛТУРСКИЙ РАЙОН

1.	с. Кулуги	-	-	1929 г.	клуб	церковь
2.	д. В-Тольки	-	-	1929 г.	-	-
3.	д. Мехма	-	не закрыта с 1931г.	-	-	-
Всего		1		2		

19. КИРСКИЙ РАЙОН

1.	с. Пумьель	1	-	-	-	церковь
2.	с. Тортим	1	-	-	-	-
3.	с. В-Дни	1	-	-	-	-
4.	с. Воши	-	-	10/IX-37г.	клуб	-
5.	с. Подом	-	-	того 1	-	-
6.	с. Александрово	-	-	того 1	-	-
Всего		3		3		

20. МАЛО-ПУРГАНСКИЙ РАЙОН

1.	с. М-Пурга	-	-	-	-	церковь
2.	с. Бабяно	-	-	-	-	-
3.	с. Ильинское	-	-	-	-	-
4.	с. Бураново	-	-	-	-	-
Всего		4				

21. МОЛГИНСКИЙ РАЙОН

1.	с. Могча	1	-	-	-	церковь
2.	с. В-Пудга	1	-	-	-	-
3.	с. Рус-Сабя	1	-	-	-	-
4.	с. Нян-Вела	1	-	-	-	-

о существующих и закрытых церквей и храмах

молитвенных зданий и помещений по состоянию на 15 июня 1938 года.

Табель церковь / какого / чина / Духовство / как церковь / с какого / года и како / го чтеция / Закрыта / кем / и когда / Пост. Духовн / и видна / Как козоль / записаны / закрыты / церкви / Примеча / ния

Название населен- / ного пункта или / деревни

Сейчас храм / церковь / какого / чина / Духовство / как церковь / с какого / года и како / го чтеция / Закрыта / кем и когда / остана / Духовн / видна / Как козоль / записаны / закрыты / церкви / Примеча / ния

8	с. Игумново стародеревни	1	-	-	-	церковь
9	с. Мичкино стародери.	1	-	-	-	---
10	с. Исаушино стародеревни	1	-	-	-	---
11	с. Гаданово стародеревни	1	911	-	-	---
12	с. Мостовое	1	-	-	-	---
13	с. Шадики старобр.	1	-	-	-	---
14	Усть-Сарапушки старобрядчи	1	-	-	-	---
15	с. Лувиной стародеревни	1	-	-	-	---
16	х. Векред	1	-	-	-	---
17	с. Окляево	1	-	-	-	---
18	х. Козлово	1	-	-	-	---
19	с. Наречено	-	-	27/II-30г.	клуб	---
20	х. Петрова	-	-	тоже	школа	---
21	х. Шехино	-	-	17/II-33 г.	"	---
22	с. Владимки стародеревни	-	1932 г.	1	-	---
23	с. Шарьялово	-	-	27/II-30 г.	клуб	---
24	с. Торасово	-	-	17/II-33 г.	"	---
25	х. Ермошкина обнош.	-	с 1931 г.	-	-	церковь
26	х. Ченяна	-	-	17/II-33 г.	клуб	---
27	х. Ермошкина обнош.	-	с 1932 г.	-	-	---

28	г. Сарапул	-	-	23/II-32г.	клубо- / церковь	церковь		
29	г. Сарапул	-	-	тоже	школа	---		
30	с. Дегуново	-	-	2/II-36 г.	школа	---		
31	г. Сарапул собор	-	-	1929 г.	школа	---		
32	г. Сарапул троицкая	-	-	1935 г.	школа	---		
				ВСЕГО	26	4	12	
<u>27. СЕДИТСКИЙ</u>								
1	с. Селки	1	-	-	-	церковь	церковь	
2	с. Уть-Селки	1	-	-	-	---	---	
3	с. Являмар	1	-	-	-	---	---	
4	с. Андреевни	1	-	-	-	---	---	
5	с. Ст-Монья	1	-	-	-	---	---	
6	с. Конки	1	-	-	-	---	---	
				с. Х а л х	1928 г.	клуб	Селки	
				ВСЕГО	6	1		
<u>28. СТ-ВЯТИНСКИЙ</u>								
1	с. Ст-Вятицы	1	-	-	-	церковь	церковь	
2	с. Узи	1	-	-	-	---	---	
3	с. Удугучино	1	-	-	-	---	---	
4	с. Нов. Вятицы	1	-	-	-	---	---	
5	с. Ченяна	1	-	-	-	---	---	
				ВСЕГО	5			

181 62

СВЕДЕ. ДИЯ

активных и закрытых церквей и кругих

молитвенных зданий и помещений по состоянию на 15 июля 1938 года.

64

Годостроительная церковь / в каком году построена /

Закрыта / или в каком году /

Как использовалась / в настоящее время /

Примечание

Название наследственного пункта или церкви.

Годостроительная церковь / в каком году построена /

Закрыта / или в каком году /

Как использовалась / в настоящее время /

Примечание

№	Имя	Годостроительная церковь / в каком году построена /	Закрыта / или в каком году /	Как использовалась / в настоящее время /	Примечание
12	Х. Иманово	-	-	1932 г.	инода Мечеть
ВСЕГО				12	
<u>ДА. НИ-ВОЛЫНСКИЙ</u>					
1.	с. Кежорки	1	Мечеть	-	Мечеть / Церковь
2	Х. И. Забегазово	1	Мечеть	-	-
3	Х. Д. Белорки	-	Резь	1931 г.	Мечеть / клуб
4	с. Ян-Бадья	-	Резь	20/II-30 г.	инодина
Всего		2		2	
<u>ДА. ЯРСКИЙ</u>					
1.	с. Сады	1	Резь	-	Церковь
2	с. Янпольское	1	Резь	-	-
3	с. Улан	1	Резь	-	-
4	с. Улан	-	инода	9/IX-32 г.	инода
5	с. М. Корки	-	-	-	-
6	с. Яр	-	-	1931 г.	клуб
Всего		4		2	

Всего по республике по 276 из них:	121	12	143
в/церковной - 228	113	11	104
в/податочных помещений и чл-сован - 26	2	-	24
в/мечетей - 22	6		15

нч

отв. Секретарь комиссии по вопросам культуры при Президиуме ЦИК-а Удм. АССР

Штеин
/Иманов И. /

15 июля 1938 года
гор. Ижевск.

ДЯ.

П Л А Н

134 2
85

Проведения 20-й годовщины Рабоче-Крестьянской Красной армии
по рабочим клубам Иксталь завода

Основной задачей поставить по заводским клубам проведение 20-й год. работы РККА развертыванием агитativo-образовательной работы среди населения путем организации лекций, докладов, бесед и показа революционного репертуара кружками художественной самодеятельности клубов.

Массовая работа

1. Провести по рабочим клубам с 7 до 25/II-с.г. ряд лекций как на русском, так удмуртском и татарском языках на темы: 1/ "Гроза войны и фашистские агрессоры", 2/ "Красная армия на страже завоеваний Октября".

По клубам:

Клуб им. I-го Мая	4	лекции с охватом	500 чел.
" Дунаевского	4	" "	1000 "
" Пастухова	4	" "	1200 "
" Татарский	4	" "	600 "
Итого:.....	16	" "	3800 чел.

2. Организовать выступления докладчиков перед кино-сеансами в клубах и кино "Металлист" на 15-20 минут. Отв. Килин.

3. Провести ряд бесед и громких чтений газет и художественной литературы в красных уголках и на квартирах рабочих на темы: гражданской войны, например: "Как закалялась сталь", "Рожденные бурей" П. Островского, "Разгром" Федеева, "Чапаев" Фурманова, "Железный поток" Серафимовича.

По районам:

Березинских бараках	15	чит.
Софгородке	35	"
65-ти бараках	30	"
25-25 бараках	30	"

Отв. т. Карганолов и Карсбейникова.

135
2.- 66

4. Организовать в цехах завода беседы на темы:

- 1/ "Ленин с вооруженным восстанием"
- 2/ "Роль тов. Сталина в создании регулярной Красной армии"
- 3/ "Автобиография Наркома Обороны СССР К. Е. Ворошилова"
- 4/ "Угравы войны и фашистские агрессоры".

Всего провести беседы по цехам завода не менее 350, охватить до 15 тыс. человек.

Отв. т. т. Мамаев, Каргаполов и Килин.

Наглядная агитация

1. К 20-й год Красной армии сформировать клубы как фасадную часть, так и внутреннюю лозунгами и плакатами для чего разработать эскизы к 8/II-38 г.

Ответствен. т. т. Килин и завклубами.

2. Сформировать плакаты лозунгами и плакатами и одну арку памятника Ленину, на темы: "Маршалы Страны Советов".

Срок 8/II-38 г.

Ответств. т. т. Килин и Бальбат.

3. При каждой библиотеке организовать выставку литературы, вывесить рекомендательные списки и напечатать в газете "Степановец" оформить стенды и альбомы на темы: "Красная армия - верный страж Страны Советов" и гражданская война в России.

Ответств. зав библиотечками, общее руководство т. Коробейниковой.

4. При клубе "КОР" организовать выставку по истории гражданской войны в основном использовать имеющуюся выставку, недостающий материал пополнить из журналов.

Срок к 19/II-38 г. Ответствен. т. т. Килин и Коробейникова.

Художественная самодеятельность

1. Организовать разучивание боевых революционных песен, музюки и плясок, для чего подобрать для кружков художественной самодеятельности репертуар и повторить ранее разученный. Срок подбора репертуара 5/II-38 г. Отв. Дешерцкиий.

136 67
2.-

2. Подготовить в каждом клубе по одному концертному посвященному дню Красной армии и по клубу "КОР" три концертных программы.
Отв. М. Межеричкий.

3. По драматическим коллективам заводских клубов поставить пьесы на вечерах рабочих посвящ. 20-й год. Красной армии.

По клубам

Клуб им. 1-го Мая	готовит	"Слава" Гусева
"-"	Пастухова	"Лейбов Ясвая" Троинова
"-"	Татарский	из врем. гражд. войны на тат. языке
"-"	Луначарского	"Очная ставка" Ор. Тур
"-"	"КОР"	2 скетча "Подруга и "На посту" Кислицына.

Проведение вечеров по рабочим клубам

По клубу "КОР"	провести 3 вечера посв. 20-й год. РККА	
19/П	= вечер для горяч. цехов Ижстальзавода с охватом	1050 чел.
25/П	= " " стахановцев завода с охватом	1050 "
1/Ш	= " " холодных цехов	1050 "

Вечера проводятся в театральной части клуба "КОР" программа вечеров составляется себе.
Ответствен. т. т. Калинин и Межеричкий.

По клубу им. 1-го Мая

22/П	- вечер удмуртов с выступлением партизан и участников гражданской войны с охватом	150 чел.
23/П	- вечер для стахановцев завода и выступление участников гражданской войны с охв.	150 "
24/П	- вечер молодежи и встреча с красноармейцами и выступление участников гражданской войны	150 "

Отв. зав. клубом Пресображенский.

По клубу им. Пастухова

22/П	- вечер для удмуртов; выступление участников гражданской войны	300 чел.
------	--	----------

15

4.- 68
134

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

23/П - вечер для стахановцев живущих в районе Березинских барачков 350 чел.

24/П - Вечер встречи молодежи с партизанами и участниками гражданской войны 350 "
Отв. зав. клубам т. Козьмичева.

По клубу им. Луначарского

22/П - Вечер для стахановцев Транспорта с схв. 300 чел.

23/П - Вечер для удмуртов и выступление участников гражданской войны 300 "

24/П - Вечер для живущих в Транспортном городке 300 чел.
Отв. зав. клубом т. Суднищников.

По Татарскому клубу

Провести вечера для рабочих татар живущих вблизи Тат-клуба 22, 23 и 24/П, охватив последним 600 чел. Отв. Завклубом тов. Галимов.

Все вечера должны проводиться с складами. Ответствен. за предоставление докладчиков т. Кослапов.

всего вечеров проводится по рабочим клубам с охватом 15
6350 чел.

Пред. Правления КОР "а

/Мамаев/

Директор КОР "а - *Акин*

/Трифонов/

2/П-38г.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

П Л А Н

21 138 70
69

проведение майских мероприятий из клубу им. Пастухова в 1938 г.

20/IV-	Торжественное заседание, после установка "Любовь Яровая" и танцы изд баян.	Нач. 7 ч.	обол 360
1/У-	Детский кино-утренник	" 12 ч.	" 400
	Кино для взрослых	" 2 ч.	" 360
	Массовые игры и танцы на пло- щадке.	" 5 ч.	" 500
	Торжественное заседание на удмуртском языке	" 7 ч.	" 350
	Концерт силами клуба им. Пасту- хова и танцы под духовой орк.	" 3,30	" 350
2/У-	Детский утренник-концерт	" 10	" 400
	К и н о	" 12	" 400
	Массовые игры на площадке	" 4ч.	" 500
	Для взрослых кино	" 7ч.	" 350
	Танцы под духовой оркестр и баян.		
3/У	Детский утренник	" 12ч.	" 400
	" " "	" 2ч.	" 400
	вечер молодежи /массовые игры, танцы под духовой оркестр и баян.	" 8ч.	" 250

ВСЕГО обол.:

Сав. клубом
им. Пастухова-

/Кочеванкина/

8/IV-38 г.

Завсегдатаи

к

первоначалу

свою

урагу

139
Федос II
64

1. Выше показана карта на
ручье и река, которая имеет
огромную ширину с самого начала
ручья, расширяясь на протяжении
весьма значительной глубины, попутно ра-
боты и т.д.

2. Широко распространены в ручье,
прогалины и вырубленные, как и
картины бурьи уничтожаются
через газоны, парки, степные
облавления

3. Подготавливать дополнительные
разработки на 2 года дачи и ве-
роятно т.к. работы обвалов олень
каменную часть бассейна.

129905

4. Огради́вайте специа́льные перво-
степенные пере́решки для дома-
них работ, номеров - вы один из
их представляете и обучиваете.

1) Трени

2) Трени диаметр.

3) ХЧЯ

БЗ

2	0	0	0	1
	0	0	0	6
	0	0	0	1
<hr/>				
	0	0	0	0
	0	0	0	0

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

140 71
ПРОГРАММА

подготовки к первому МАЯ по детской группе им. Пастухова

Т а н ц ы:

- 1/ "Моряки" исп. группа в 20 чел.
- 2/ "Комбинированная полька" исп. 20 чел.
- 3/ "Танец девушек"
- 4/ "Веселые павьята"
- 5/ "Гопак"
- 6/ "Тигиона"

Декламации и рассказы:

- 1/ "Перчатка" Шиллера, исп. Кузнецова и Веденин
- 2/ "На баррикаде" В. Гюге исп. Фалалеев
- 3/ "М а й в дельце Ведный Кузнецова"
- 4/ "Перезмай" Барзи
- 5/ "Писюер" Мелюхова исп. Колпачкиза
- 6/ "Вспоминание о первом мае" в перед. Дармина
- 7/ "Здравствуй, зивнь" Барзи коллектив. декламация

П е н и е:

- 1/ "Опозитивный марш"
- 2/ "Марш моряков-пограничников"
- 3/ "Шутливая"

Зав. клуба
им. Пастухова-

/ Кузнецова /

8/ IV-28 г.

23

2

приведения первсмайских торжеств по клубу им. 1-го Мая.

30/У-	Торжественное заседание актива Гольянского поселка, по окончании - спектакль "Дальняя дорога". нач. в 7 час. вечера - Танцы, игры.	Обол.	160	чел.
1/У-	Детский утренник, нач. в 12 ч., 2 ч., /для дошкольников/			
	1/концерт силами детского коллектива			
	2/Звуковой кино-фильм	"	400	чел.
1/У-	Торжественное заседание, нач. в 7 час. /на удмуртском языке/ доклад з.			
	по окончании концерт /см. програ./	"	160	"
	Танцы, игры	"	500	"
	На площадке массовые игры, танцы, аттракционы	"	500	"
2/У-	Детский массовый праздник на площадке клуба /игры, аттракционы, танцы/ нач. в 12 час. дня.	"	500	"
2/У-	Детские звуковые кино-сценки нач. 12-2-4 ч.	"	600	"
2/У-	Концерт /см. программу/ нач. в 7 час.	"	160	"
3/У-	Звуковой кино-фильм нач. 7-9 час. "Партбилет"	"	320	"
3/У-	На площадке массовые игры, танцы и аттракц.	"	500	"

всего оболочек:

Зав. клубом
им. 1-го мая-

/Преображенский/

3/У-38г.

ПРОГРАММА

концерта посвященного 1-му МАЯ на 2 и 3 мая 1938 года.

1-ое отделение.

"ПОДРУГИ" к-мед. в I акте. Соч. Квасницкого.

2-ое отделение.

1. Дмир-балалаечный оркестр исполнит:

- 1/ "распрегайте хлыщы кши" укр. народн. песня.
- 2/ "Партизанская" муз. Александрова.

2. Удмуртский народный танец в исполнении удм. ансам. пляски.

3. Ансамбль баянистов: исполнит:

- 1/ "Прощание" муз. Покрасс
- 2/ Украинская плясавая.

4. Перепляска. В исполн. удм. кружка пляски.

5. Хоровой кружок исполнит:

- 1/ Москва Майская муз Покрасс
- 2/ "Если завтра война" муз Покрасс

6. Удмуртский танец с пенцем "Сурамки"
в исполнении удм. кружка пляски.

7. Дует "Прощание" исп. Шилева и Чуракова в сопровождении ансамбля баянистов.

8. Украинский танец "Гопак" в исполн. дуэ. ансамбля пляски.

9. Хор русской народной песни исполнит 3 рус. нар. песни:

- 1/ "При долине куст калины"
- 2/ "Вдаль деревни"
- 3/ Плясавая.

См. на обороте

Днев срочен исполнит:

1. Москва Майская муз Некрасо
2. Дума про казака Голызу муз Некрасо
3. Т а н г о Муз. Поль Мариоль
4. "От края и до края" из сп. "Тихий Дон"
муз. Дзержинского
5. "Лейся песня" из к/ф "Смерть смелых" муз. Пушкина
6. "Кавачья песня" из сп. "Подм. целина" муз. Дзержинского
7. "Три персенка" муз. Дунаевского

Зав. клубом
им. 1-го Мая-

/Презображенский/

художественной самдеятельности клубов к 1-му мая 1938 г.

Объединенный хор в сопровождении духового оркестра:

- 1/ Москва соч. Некрасов
- 2/ "Знамена выше" муз. Прицкер
- 3/ "Тачанка" муз. Дюксов
- 4/ "Если завтра война" муз. Некрасов

Объединенный оркестр народных инструментов:

- 1/ "Дым Талым" Удмуртская народная песня
- 2/ "С у л и м а" грузинская нар. песня
- 3/ "Ихъ извак на ветизьку" украинская песня
- 4/ "Как исшли наши подружки" русская песня

Симфонический оркестр:

- 1/ "Э г и о н т" муз. Бетховена
- 2/ "Марш ракачи" муз. Берлиоза

Хор старых производственников:

- 1/ "Золотые вы песочки"
- 2/ "В деревне было во ольханке"
- 3/ "Будьте здоровы живите богаты"

Пружск народная пляска:

"русская пляска"

*Точ. и книга
высший а.с.ч.*

См. на обороте.

14306
Хорографический кружок:

- 1/ "Весенние галерея" "Танец о лангемии"
- 2/ "Танец арабчат" из оперы "Диде"
- 3/ "Т а р а н т е л л а"

Удмуртский хор исполняет:

- 1/ Песни из музыкальной драмы "Яков"

Эстрадный кружок:

- 1/ "на старой даче" скетч сзч. Ялувера
- 2/ "Поощрение мое" сзч. Малковская
- 3/ "Сайская песня" сзч. Буровска /женский ансамбль/

Драматический клуб:

- клуб им. Достоевца. "Хлопчик" сзч. Давидя
- " - Татарский "Наемник" сзч. Гиватова.
- " - Луначарского "Огни маяка"

ПРОГРАММА

народного праздника посвященного празднованию 1-го Мая
проводимого на площади им. Дзюбухэвэ.

1-го Мая в 8 час. вечера происходит открытие народного
праздника песней Интернационала под аккомпанемент духового
оркестра расплывчатого на правительственной трибуне.

В 8 час. 10 мин. со всех краев площади выдвигают ра-
кети выходящие, что праздник начался. Одновременно рас-
положенные духовые оркестры на площадках играют вальсы и
другие танцы, последние чередуются с массовыми песнями и
играми.

В 9 час. на эстрадах проводится выступление художествен-
ной самодеятельности Косовальскава, программа выступления
составляется на 45-50 минут.

В 9 час. 50 мин. начинаются танцы и игры.

В 10 час. 30 минут повторяется концерт тех же сил,
сменяются только площадки.

В 11 час. 20 минут свигается серверк, начинаются игры,
танцы и показ манс-кордан.

В 12 час. 30 мин. духовые оркестры играют марш и
праздник заканчивается.

На площадке из ул. Чехова в Советской начиная с 8 час.
10 мин. работают аттракционы.

Отв. т.т. Трифтоза и Мезерация.

П л а н

проведения 1-го Мая по рабочим клубам и заводскому

Основной задачей поставить по заводским клубам проведение для 1-го МАЯ развертывание агит.-массовой работы среди населения путем организации лекций, докладов, бесед на темы международной обстановки и значение 1-го Мая, как праздника смелых сил международного пролетариата, разъяснения конституции и положения в выборах в Верховный Совет РСФСР и УАССР и показа революционизма репертуара художественными коллективами заводской самодеятельности.

Массовая работа

1. Провести по рабочим клубам с 1-го апр. по 1-ое Мая ряд лекций как на русском, так и удмуртском и татарском языках на темы о международном положении и значение международного праздника 1-го Мая.

Оте.зав.клубами.

По клубам:

клуб им. 1-го	-	2 лекции
"- Луначарского	-	2 "
"- Пастухова	-	2 "
"- Татарский	-	2 "
"- "КОР"	-	2 "

Итого: ... - 10 -" - затрат. 4000 ч.

2. Провести ряд бесед и громких чтений газет и художественной литературы в красных уголках, на квартирах рабочих на темы международного положения праздника 1-го Мая и международной обстановки. Оте.зав.клубами.

По районам:

Бережиских бараках	-	15 чисток
В.Озургинские	-	35 "
63-ти бараках	-	10 "
25-25 "	-	30 "

Оте.зав.клубами и ч.ч. Килин и Козьмодемьянск.

3. Организовать беседы в кружках художественной самодеятельности на темы международного праздника 1-го Мая и организовать регулярные занятия в кружках художественной самодеятельности по изучению положения в выборах и конституции УАССР и РСФСР.

Оте.зав.клубами, по кл. "КОР" ч.ч. Килин и Козьмодемьянск.

Наглядная агитация

1/ К 1-му Мая сформировать клубом как внешнюю часть, так и внутреннюю на тему международного характера и достижений нашей родины, для чего издать листовки, буклеты, серия 15/17-38г. Ств. зав. клубами в т. Чилин.

2/ При каждой библиотеке организовать выставку литературы и вынести рекомендательные списки и напечатать в газете "Стахановец", сформировать сценки и альбомы к дню 1-го Мая. Ств. зав. библиотеками.

Общее руководство т. Карзбеининова и зав. клубами.

3/ При каждом клубе организовать выставку по истории партии. Ств. зав. клубами.

4/ Выпустить стенные газеты в каждом художественном коллективе. Ств. зав. клубами по клубу "КОР" в Чилин.

Художественная самодетельность

1/ Организовать разучивание боевых революционных песен по цехам завода и вести систематическую проверку репертуара разучиваемых клубными художественными коллективами. Ств. Межеряцкий и Чилин.

2/ Подготовить в каждом клубе на сцену концерт посвященный 1-му Мая и по клубу "КОР" три концерта. Ств. Межеряцкий и зав. клубами.

3/ На драматических коллективах заводских клубов поставить пьесы на вечерах рабочих посвященных дню 1-го Мая:

По клубам

Клуб	1-го Мая	Газетки	-	"Большая дорога"
"--"	Настухин	--"	--"	"Хлебчик"
"--"	Татарский	--"	--"	"Нашица"
"--"	Дуначарск.	--"	--"	"Сгни маяка"
"--"	"КОР"	--"	2 сценки	"На старей даме"
				"Поздравление к Маю"

Удмуртский коллектив газетит пьесы "Сомлыный" Валковской и ряд декламаций.

Ств. руководители кружков и зав. клубами.

Проведение вечеров по рабочим клубам

По клубу "КОР" провести 3 вечера посвящен. дню 1-го Мая для цехов 85 и 11 и один вечер общегазодский для удмуртск завода с постановкой пьесы "Сомлыный", вечера проводятся в театральной части клуба "КОР", программа вечера составляется собой. Ств. Межеряцкий и Чилин.

28

3.- 77
146

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

1/У - провести на площади им. Пастухова массовые танцы под духовые оркестры и баяны, организовать выступление художественной самодеятельности силами клубами "ЮР" и его филиалами, программу вечера составить за счет.

Отв. т. т. Трифанов, Килян и Цехеряцкий.

1/У - На клубу им. I-го мая вечер удмуртск 8-да 150 ч.

2/У - вечер для стахановцев завода 150 ч.

3/У - вечер молодежи завода 150 ч.

Отв. Пресображенский.

1/У - на клубу им. Пастухова вечер удмуртск 8-да 350 ч.

2/У - вечер для стахановцев живущих в районе бережиских бараках 350 ч.

3/У - вечер молодежи завода 350 ч.

Отв. Цехеряцкий.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

1/У - На клубу им. Луначевского вечер для стахановцев транспорта 300 ч.

2/У - вечер для удмуртск завода 300 ч.

3/У - вечер для живущих в Транспортном городке 300 ч.

Отв. Судницкая.

1/У - На Татарскому клубу провести вечер для стахановцев завода 150 ч.

2/У - вечер для татар живущих в районе 26-25 бараках 150 ч.

3/У - вечер молодежи 150 ч.

Отв. Галамиз.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

1/У по 6/У - На клубу "ИТР для Цехов завода, планы составить за счет.

Отв. т. т. Трифанов и Килян.

УДМУРТИИ

УДМУРТИИ

14608

4.-

По кино "Металлоид"

Организовать бесплатный показ кино-картин рабочим завода в дни 1 и 2 Мая, а так-же проведение детских утренников для детей рабочих.

Отв. Н. Прозраженко к.п.

По всем рабочим районам:

1/Привести массовые танцы и игры на воздухе, для чего подобрать площадки.

Отв. зав. клубами.

2/Организовать сцены-гарьки в рабочих районах в следующем количестве:

Березинских бараков	-	3
клуба им. Луначарского	-	5
- " - 1-го Мая....	-	4
- " - Таварского..	-	3
Итого:	-	15 площад.

Отв. об-ва "Зенит", массовика, зав. клубами
и т. Малая.

Детская работа

1/Организовать детские утренники в рабочих клубах в дни 1, 2 и 3 Мая планы и программы должны быть составлены заб-с.

Отв. зав. клубами.

Пред. Правления-

/Мамаев/

Директор-

/Трафимов/

3/ IV-33г.



3-44
29
3-4

147
78
2

работы клуба им. Дунаевского на АПРЕЛЬ м-ц и подготовку к первомайским торжествам.

Массово-воспитательная работа

В период апреля провести лекции и доклады на районном уровне с мероприятием, как-то: "в исторических белозавках", "О миру народным искусством", "Донской расстрел", "на великодушную тему", "О выборах в Верховный Совет РСФСР и УА ССР.

Из кружков провести выступления - Ю. выпустить стенгазеты из кружков - 4 газ. и объединить к 1 мая.

Работа биб-ки и кружков углем.

Провести громких чашек газет и литературы на красном уголке и библиотеке 20 чашек.

Провести беседы на уголке на тему "Пасха и 1-ое Мая" 10 бесед, из объединить 10 бесед, сделать выставку струнных и других кружков 10 и 20. Организовать комиссии для доставки книг на дом в количестве 3 человек.

Детская работа:

Вести, как правило, ежедневные детские кино-смотры с 4 час. в период апреля и мая восстанавливать на площадке детские аттракционы по прилагаемым эскизам.

важ. клубам-

/Судьяцкий/

2/IV-288 г.-

30
148 79
2

П Л А Н

по обслуживанию рабочих, их семей и молодежи в перв-
майские праздники.

№ № по пар.	Число	Что проводится	Ч а с ы	Кто обслуживает	Примечание
1	30/IV	Торжественное заседание посвященное 1-му Мая		Русский ЭДК пьеса "Огни маяка"	
2	1/V	Детский утренник....	12-2	Кино-картина	
3	1/V	Вечер молодежи....	7	Концерт	сил. клуба
4	2/V	Детский утренник...	12-2	К.-картина	
5	2/V	Вечер раб. удмуртв	7	Интернация. концерт	Сил. кл.
6	" - "	Т а н ц ы	8	Дух. орк. кл.	
7	3/V	Детский утренник...	12-2	Кино-картина	
8	" - "	Вечер молодежи	7	" - "	
9	" - "	Концерт	7	Бар. № 12	
10	4/V	" - "	7	Бар. № 3	
11	4,5,6/V	Детские сеансы	12-2	Кино-картина	
12	4,5,6/V	Кино-картины и танцы			
13	5/V	Концерт	7	Бар. № 16	

Зав. клубом СУДНИЦА ВОВ

9/IV-38 г.-

ПРОИЗВЕДЕНИЕ

РЕПЕРТУАР.

кружка художественной самодеятельности клуба им. Дунаевского
на персмайские дни.

№№ по кат.	Наименование	Автор	Исполнитель.
1	"Огни Маяка" др. в 3 действ.	Карасев	Русский Э. Д. К.
2	"Цветы вдов. I действ.	Чикарькэв	тоже
3	"Предложение" шутка в I д.	А. Чехов	Удмуртский ЭДИ
4	"Ведьма" кзм в I д.	инсценар. по	"-
5	"Мертвый труп" кзм. в I д.	А. П. Чехову	"-
6	Частушки уршайные	Писарев	"-
7	"Если завтра война"	Изкрасе	Харьвей кружка
8	"М а с к в а "	"-	"-
9	"Не скисить нас саблей ост."	"-	"-
10	"Знамена выше"	Иррицкар	"-
11	"Счастливая наша ликует земля....."	Старокадзский	"-
12	"П р е щ а н и е"	Велый	"-
13	"Песня о тачанке"	Листав	"-
14	"У л и б к а "	Чемберджи	Д. Кулыгинская
15	"П а ш а р н ы й"	Джанеси	"-
16	"С а р а ф а н ч и к".....	Гурилев	"-
17	Песенка Груни из фильма "Сидней слезушка".....		Р. Кулыгинская
18	"Д ю б у ш к а "	Ш и ш а в	Э. Свечихина
19	"Масква майская".....	Изкрасе	П. Саклов
20	"Уйхан кавак на всиньку" .	Укр. нар. пес.	"-
21	"С у л и к с "	Груз. нар. пес.	"-
22	"В путь дарезку дальнюю" .	Изкрасе	М. Кулыгинская и М. Иванова

23	"Шимми" - фокстрот ...	Кальман	Струнный оркестр
24	"Как пошли наши подружки" Рус. нар. пес.		- " -
25	"Кинг-вальс"	О з в а н	- " -
26	Вальс "из фил. "Возвращение Максима"	Коралевский	- " -
27	"Марш везделезов"	Искрасе	- " -
28	"Мне солнышко" - танго ..	Неапслитан, песня	- " -
29	"Фли-Баркер" - марш		- " -
30	"Гавот Эльфов"		Скрипка Даншакв
31	"Танец Эльфов"		- " - Обзев

Зав. клубом им. Дунаевского

/Судящихов/

работам Татарского рабочего клуба на.....

1. 30-го апреля - вечером массовое заседание, после Постановка на Татарском языке "НАШ ДИ" с участием 200 чел. Танцы, игры и т.д...
2. 30-го апреля - днем детский утренник с показом концерта силами детских кружков. Школа № 18 с 10 ч. до 12-го час. После детские массовые игры, танцы, с участием 200 чел. детей.
3. 1-го мая - вечером концерт силами кружков Татклуба с участием 180 человек. в саду массовые гуляния и физкультурные массовые игры, например: волейбол, баскетбол, гандбол, бей на коньках, бег в мешках и друг..
4. 1-го мая - днем детский утренник с показом концерта силами детского кружка в район 25-25 бараков для слепых барачного района. После игры, танцы, волеитчество с участием 450 чел.
5. 2-го мая - вечером концерт силами кружков Татклуба и района 25-25 бараков. в саду массовые гуляния, физкультурные игры, танцы, с участием 500 чел.
6. 2-го мая - днем детский утренник с показом звукового фильма для школы № 20, с участием 400 детей в саду гуляние, физкультурные и физкультурно-спортивная между клубом и школы № 20.
7. 2-го мая - вечером демонстрируется звуковой художественный фильм "Восход Маякина" для неорганизованного населения, с участием 125 человек.
8. 2-го мая - днем детский утренник с показом звукового кино-фильма "Восход Маякина" с участием 200 человек.

Зав. Татклуба -

/Галимов/

9/IV-38 г.

ПРОГРАММА

КЛУБ им. ПАСТУХОВА К ПЕРВОМАЙСКИМ ТОРЖЕСТВАМ 38 г.

Духовый оркестр исп.:

- 1/ Музыкальный номер муз Шуберта
- 2/ Финал 2 акта оп. "Аида" муз Верди
- 3/ /две пьеса/ ряд вещей для обслуживания вечеров.

Джаз-оркестр:

- 1/ Марш "Веселые ребята" муз Дунаевского /с пением/
- 2/ "Три разведчика" муз Киншпера /с пением./
- 3/ "Партизан Молодая" муз Влантера /с пением./
- 4/ "Спой нам, ветер" муз Дунаевского /с пением./
- 5/ "Пресня в луганском слесаре" муз Цыркрас /с пением./
- 6/ "Вели завтра война" муз Цыркрас /с хором./

Драм. кружки:

- 1/ Пьеса "Любовь Яровая"

-2-

Корк-баянисты:

- 1/
- 2/
- 3/

Струнный ансамбль:

- 1/ Шотландский танец
- 2/ Украинская думка № 2 муз Цыркрас

Удмуртский хор:

С. Мог. (М.)

Ок 18/11/59 159/

и. И. Савадь

ПЛАН

1 83

проведения народного гуляния 1-го мая, на площади им. Пастухова, проводимого Горсоветом, Горкомом ВЛКСМ и клубом "ЮР"

Организац.хозяйственная работа

1. Застроить две эстрады для выступления художественной самодеятельности с расчетом выступления одновременно 70-ти человек. Отв. т. Крутова. (куча)
2. радифицировать площадь и установить один микрофон у эстрады духового оркестра и в комиссии по проведению народного гуляния. Отв. т.т. Трифанов, Крутова и Васильева.
3. Организовать освещение улиц Труда, Горького, Советский и Мехова для чего установить на клубе "ЮР" 4 прожектора, на типографии - 2, на гостинице - 3 и Дома Советов - 4 и на домах Жилотдела по 2. Отв. Крутова, Ружикова и Трифанов.
4. Привести в порядок сквер кино "Долос" и осветить последний и приспособить его под гуляние. Отв. т.т. Алексеев и Ивстаев.
5. Иллюминировать площадь гирляндами из электроламп. Отв. руководители учреждений и Крутова.
6. Организовать большой фajerwerk. Отв. т.т. Трифанов, Крутова, Вильям, Гардапала, Алексеев и другие.
7. Привести площадь в идеально чистый вид, для чего ее хорошо протереть и промести.

Массовая работа

1. Организовать выступления рабочей художественной самодеятельности на эстрадах площади. Отв. т.т. Трифанов и Мехерциний.
2. Организовать массовые танцы, игры и песни. Отв. т.т. Милин.
3. Организовать аттракционы, как-то: срезание, бег в мешках на одной ноге и т. д. Отв. Милин.

куча

18

и. И. Савадь
и. И. М.
и. И. М.
и. И. М.

АРХИВЫ РАЙОННОГО КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА

АРХИВЫ РАЙОННОГО КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА

АРХИВЫ РАЙОННОГО КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА

АРХИВЫ РАЙОННОГО КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА

АРХИВЫ РАЙОННОГО КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА

АРХИВЫ РАЙОННОГО КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА

АРХИВЫ РАЙОННОГО КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА

АРХИВЫ РАЙОННОГО КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА

АРХИВЫ РАЙОННОГО КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА

15205

- 4. Устроить временные площадки для детских кружков из расчета 2-х на правительственной трибуне № 1 по Советской ул. и уг. Чехова № 2 и по ул. Труда..... № 3

улица Труда отводится для массовых игр и аттракционов. Отв. ч.т. Иллини и Мещеряцкий.

- 5. Разместить на площади до пяти объявлений и написать текст песен и массового выступления их.

Отв. ч.т. Иллини, Мещеряцкий и Долин.

- 6. Провести на эстрадах конкурс на лучшее исполнение народных танцев как коллективных, так и индивидуальных на прива.

Отв. ч.т. Перубая и Иллини.

- 7. Организовать показ кино-картин на зданиях площади в 4-х местах.

Отв. ч.т. Алексеев и Козлов.

Песни
Песни

8) фр. вывески (кружки) -
- фрукты мажоры

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

ТИИ

ТИИ

П л а н

153
86

по художественному обслуживанию выборной кампании РО-ОР и УАССР по городу Ижевску, так и по районам Республики.

В целях наилучшего художественного обслуживания выборов провести следующее мероприятие, выделить бригады с программой тематики выборов.

ПО УДМУРТСКОИ ГОСУДАРСТВЕННОИ.

Создать 10 бригад.

1-я бригада : Удмуртскую государственного хора и ансамбля песни.

Обслуживает 7 районов республики: /

Число и месяц	Наименование районов	Кол-во.
	Воткински Шаркански Тыловански Зурински Дебески Кезски Кареовански.	

2-я бригада : Духовой оркестр обслуживает город дает 10 концертов.

3-я бригада : Имлазианит - Богданов В.В.
Обслуживает 12 районов.

Воткински	Кареовански
Шаркански	Ч-Бодьински
Дебески	Балезински
Тыловански	Пудемски
Зурински	Чреки
Кезски	Юкамонски.

4-я бригада : Театр марионеток /Смышляев/ - обслужи-
вает детей города - 10 концертов.

154 2.- 87

5-я Бригада: Цирковая бригада Патни - Обслуживает гор. Ижевск
5 выступлений.

6-я и 7-я бригады : Украинского театра обслуживает гор. Ижевск
10 концертов.

8-я бригада: Бригада виртуоза на гармониках - Куткина.
Обслуживает гор. Ижевск - 3 концерта.

9-я бригада : Иллюзионист Кирьянов. Обслуживает гор. Ижевск - 3 конц.

10-я бригада : Цирковая бригада ДЕВЯТОВА - обслуживает 10 районов.

- | | |
|------------------|----------------|
| 1. Сарапульский | 6. Б-уча |
| 2. Каракулинский | 7. Соснинский |
| 3. Килеовский | 8. Соснинский |
| 4. Можгинский | 9. Увинский |
| 5. Алашский | 10. Вельжский. |

ПО УДМУРТСКОМУ ТЕАТРУ.

Создать две бригады
Обслуживает 4 района и в городе дает 10 концертов.

ПО КИНО-ТРЕСТУ

Выпустить к 10 июня местный кино-журнал в количестве
10 юлид.

ПО РАДИО-КОМИТЕТУ

Создать одну бригаду хор. Обслуживает г. Ижевск - 3 юлид.

ПО КУКОЛЬНОМУ ТЕАТРУ

Одна бригада.
Обслуживает Шарканский и Тылвадский районы.

Предложить директорам театров и кино-театров перед началом
спектаклей и кино-сеансов организовать выступления актеров с
тематикой днм, т.е. с репертуаром выборов, о правле-троцкистском
блоке, панаминцах, веселом современной жизни и Красной Армии.

155 3.7
28

КЛУБ КОР с его филиалами.

Организует 7 бригад, обслуживает окраины города.

№ № п/п	№ № избир. участ.	Адрес избирательного участка.	Имя Представ. участковой избирательн. комиссии.	№ № теле- фонов.	ПРИМЕЧ.
<u>Бригада клуба "КОР"</u>					
1	28-1	Клуб им. Октябрьского ре- волюция ул. М-Горького	Веренцов	10-39	
2	29-2	" " "	Глухонки	" "	
3	47-1	Школа № 9	Мерзляков	0-68	
4	60-1	Медико-дорожное депо Старковскя ул.	Келдини	6-16	
5	61-2	Красный уголок Газов. станция	Киринов		
6	63-1	Школа № 6 Телегин перулок	Ляшко	11-96	
7	64-1	Школа № 2 Баранов перулок	Трошин	7-23	
8	66-1	Клуб Химзавода Литейная улица	Лебедев	11-63	
9	67-2	Школа № 26 Телегин перулок	Шаринов	4-69	
10	68-3	Школа № 26 телегин перулок	Давыдов	4-69	
11	62-3	Татарский клуб Нагорный перулок	Боталов		
<u>Татарский Клуб.</u>					
1	48-2	Клуб Мясокомбината	Егоров		
2	51-1	Школа № 29 ул. Азина	Касеикин	10-09	
3	52-2	" " № 20 Ильинскя ул.	Романов	10-09	
4	53-3	" " " "	Бобилева	12-33	

156
4-
39

5	54-4	Школа № 33 Автономный переулок.	Братский	9-33
6	56-1	Школа № 17 Автономный переулок	Дильманов	10-09
7	57-2	Школа № 7 / Вязовых / Кирпичный завод	Новоселов	4-01
8	55-5	Школа № 35 Автономный переулок	Вахрушев	9-33

Клуб им. Дунаевского

1	69-4	Клуб им. Дунаевского 15 улица.	Березнова	12-48
2	70-1	Школа № 37 ул. 15-я	Исупов	10-95
3	73-4	Школа № 2 район 65 бара- нов.	Климов.	7-23
4	74-5	Школа № 14 Постольская ул.	Россулов	

Клуб лесозавода.

1	71-2	Клуб лесозавода	Шакиров	7-38
2	72-3	Контора Живозхоза	Садматов	Ижевский компьютер № 17

Дом Техник

4	20-2	ул. Ленина Дом Техники	Корсаков	0-98 / зав.
2	18-7	Школкин переулок шно- ла № 28	Луцкий	8-82
3	19-1	ул. М-Горького Бтуз Ком.	Лазенинов	4-31
4	23-5	Красногероевская пер. школа № 30	Груна	2-39
5	24-6	Карлутенский пл. дом № 6	Вахрушев	3-93
6	26-2	Школа № 22 угол ул. Карла-Маркса	Т. Сидоров	7-64

Клуб им. Пастухова.

1	14-1	Пушкинская город		
..	-----	6-я подлесная шк. № 32	Заборов.	8-12
2	2-2	5-я подлесная шк. № 32 Пушкинская городок	Шажуров	8-13
3	4-1	Северн. красн. уголок	Трогубов	8-54
4	6-2	Ул. Кирова шк. № 16	Останов	8-56
5	8-1	Матская площ. № 33	Чучелин	5-33
6	9-2	Матская " " "	Акимов	5-33
7	16-5	Клуб им. Пастухова	Соловьев	8-23
8	17-3	Клуб Удмурт-строма	Афанасьев	

Клуб 1-го мая

1	44-2	Шк. № 21 Гольянский поселок	Хренов	3-96
2	43-1	Школа № 21 " "	Амелев	3-96
3.	46-4	Клуб 1-го мая	Шаланов	3-92
4	41-2	шк. № 34 ул. К-Дибки.	Заркин	2-34
5	42-3	" " "	Колбин	2-34
6	36-3	Шк. № 34 уг. улицы Володарского и К-Диб.	Обухов.	2-34

По районам, колхозам, предприятиям с 15 мая по 15 июня провести смотр художественной самодеятельности.

В день выборов т. е. с 6 июня на пл. им. Пастухова организовать массовое гуляние с играми, песни и плясками в честь депутатов избранных в Верховный Совет РСФСР и УАССР, с привлечением для художественного выступления всех бригад работающих в гор. Ижевске по этому плану.

Предложить всем директорам театров и кино-театров оформить как внутри так и снаружи здания лозунгами и плакатами по тематике выборов.

Предложить ответственным лицам касающихся выполнения настоящего плана с предельно большой работой информировать Управление Искусств начальника или его заместителя каждую пятнадцатку один раз.

НАЧ. УПРАВЛЕНИЯ ПО ДЕЛАМ ИСКУССТВ:

2.-158
91

16	22/У1	"К.О.Р."	6 ч.	Двад-зрк.	Ернзв
17	"-	"-	6 ч.	Ано.баян	Карабаев
18	"-	им.Пастухана	6 ч.	"-	Кашеникзв
19	"-	"-	6 ч.	Дух.зрк.	Кашеникзв
20	"-	Татарский	6 ч.	Дух.зрк.	Галимов

53

21	24/У1	"К.О.Р."	6 ч.	Дух.зрк. ил.группа	Иренин
22	"-	"-	6 ч.	Дух.зрк. старш.гр.	Григорьев
23	"-	"-	6 ч.	Баян ря- ванск. и кулди	Дзлин
24	"-	"-	6 ч.	Ано.баян	Карабаев
25	"-	им.1-го Мая	6 ч.	Хор стар. превзвд.	Преображенский

Директор клуба "КОР" -

художественный
руководитель -

Григорьев

/ГРИГОРЬЕВ/

/МАКРАЦЕВ/

14/У1-38г.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

П л а н

1 / 159

культурного обслуживания избирателей гор. Ижевска и Верховный Совет РСФСР и УАССР силами художественной самодеятельности клубов и амальганов.

№ п/п	№ избират. участка	Адрес избирательного участка	Фамилия Представ. участка, изб. комиссии	Иск. теле-фон	Примечание
-------	--------------------	------------------------------	--	---------------	------------

Клуб "К.О.Р."

- | | | | | | |
|-----|------|---|------------|----------|-------|
| 1. | 28-1 | Клуб им. Октябрьской Революции ул. Максима Горького | Варенцов | 10-89 | |
| 2. | 29-2 | "-" | "-" | Глухенки | 10-89 |
| 3. | 47-1 | Школа № 9 | Мерляков | 6-68 | |
| 4. | 50-1 | Белевиздеранское д/п Стариковая ул. | Калинина | 6-16 | |
| 5. | 61-2 | Красн. угольный газос. станция | Ириков | | |
| 6. | 65-1 | Школа № 6 Телегин переул. | Дячки | 11-96 | |
| 7. | 64-1 | Школа № 2 Варнаев переул. | Трашин | 7-23 | |
| 8. | 66-1 | Клуб Димзав. Затайная ул. | Лебедев | 1-63 | |
| 9. | 67-2 | Школа № 26 Телегин переул. | Шарипов | 4-69 | |
| 10. | 68- | Школа № 26 Телегин переул. | Давыдов | 4-69 | |
| 11. | 62-3 | Татарский клуб Нагорный переул. | Т. Бсталев | | |

Татарский клуб

1.	48-2	Клуб Мясокомбината	Егоров	
2.	51-1	Школа № 29 ул. Двина	Т. Кассихан	10-09
3.	52-2	Школа № 20 Ижальская ул.	т. Романов	10-89
4.	53-3	Школа № 20 -"-	т. Сомлева	12-88
5.	54-4	Школа № 35 Автономный переулк	т. Братских	9-68
6.	56-1	Школа № 17 Автономный переулк	т. Дильманов	10-09
7.	57-2	Школа № 7 / Взрослых / Кирпичный завод	т. Новоселов	4-01
8.	55-5	Школа № 25 Автономный переулк	т. Вахрушев	9-68

Клуб им. Дунаевского

1.	69-4	Клуб им. Дунаевского 15 ул.	т. Велеснова	12-48
2.	70-1	Школа № 7 15 ул.	т. Суля	10-95
3.	73-4	Школа № 2 район 65 бараков	т. Климов	7-23
4.	74-5	Школа № 14 Постальская ул.	т. Рассулде	

Клуб Десовавода

1.	71-2	Клуб Десовавода	т. Шакирян	7-88
2.	72-3	Капфера Бивсоххаев	т. Саламгатов	Ижевский комбинат № 17

Дом Техники

1.	20-2	Ул. Ленина дом Техники	т. Карепинев	0-98 / заводск /
2.	18-2	Ижевский переулк школа № 28	т. Луцкий	8-82
3.	19-1	Ул. М. Горького ступ. ком.	т. Луфаняев	4-61
4.	23-5	Красногерейский пр. школа № 39	т. Груша	2-69

160
92

46

П Л А Н

переданных агитован выставленных клубом "КОР" в его филиалах на избирательные участки Гор. и Зав. р-на.

52

№ № пар.	№ участка	Название клуба	Численность	Название бригады	Сост. за худ. самодетелю.	Фамилия прикрепл. агитатора
1	15/VI	"КОР" ...	6 ч.	Дух.эрк. Млад.гр.	М р е ж и н	
2	" "	" "	6 ч.	Дух.эрк. Старш.гр.	Григорьев	
3	" "	" "	6 ч.	Дух.эрк.	З р ш а в	
4	" "	им.Пестух.	6 ч.	Дух.эрк.	Козельникова	
5	" "	им.Луначар.	6 ч.	" "	Судницкий	
6	17/VI	"К.О.Р."	6 ч.	Дух.эрк. ст. группа	Григорьев	
7	" "	" "	6 ч.	Куклы	Д а л и н	
8	" "	" "	6	Анекдот. баяныст.	Карбаз М.	
9	" "	им.Пестух.	6	Анекдот. баяныст.	Козельникова	
10	" "	Татарский	6	Дух.эрк.	Галимов	
11	20/VI	"К.О.Р."	6	Эрк. дух. ст. группа	Григорьев	
12	" "	" "	6	Дух.эрк. Младш.гр.	М р е ж и н	
13	" "	" "	6	забн р-ванская куклы	Д а л и н	
14	" "	им.Луначар.	6	Дух.эрк.	Судницкий	
15	" "	им. Пестух.	6	хор ст. пресн.	Преображенск.	

- 5. 24-6 Карлудская площадь
дом № 6 т. Вахрушев 3-93
- 6. 26-2 Школа №22 Угол ул.
Карла Маркса т. Сидорин 7-64

94
162

Клуб им. Пастухова

- 1. 1-1 Пушкинский гараж
5 подлесн. шк. № 32 т. Забаров 8-12
- 2. 2-2 5 подлесн. шк. № 32
Пушкинский гараж т. Шакурин 8-12
- 3. 4-1 Северный красн. Угалец т. Троегубов 8-34
- 4. 5-2 Ул. Мирова шк. № 16 т. Степанов 8-56
- 5. 8-1 Майская пл. шк. № 38 т. Чучелин 5-68
- 6. 9-2 Майская -" -" т. Джимов 5-68
- 7. 16-5 Клуб им. Пастухова т. Седарьев 8-28
- 8. 17-6 Клуб Удмурт Стрел т. Федосьяев

47

Клуб 1-го мая

- 1. 44-2 Шк. № 21 Гальянская
поселок т. Дренов 3-96
- 2. 43-1 Шк. № 21 -" т. Хмелев 3-96
- 3. 46-4 Клуб 1-го мая т. Шаланов 3-98
- 4. 41-2 Шк. № 34 ул. К. Дибикета т. Зарин 2-84
- 5. 42-8 Шк. № 34 -" т. Кулбин 2-84
- 6. 26-3 Шк. № 34 Угол Улиц Воле-
дарского и К. Дибикета т. Обухов 2-84

директор клуба "ЮР" -

Трифанов

/Трифанов/

46
95
163

В. С. Ф. С. Р.
Министерство АССР
Комитетом бордын
Министерство культуры
Искусств
Советаркома

В Кухты проп
Обкома ВКМ/5
т. Шибанову

19. Июнь 8
№
г. Ивановск, дом Советов.

Согласно В/запроса
представляются
тематический, эксклюзивный
план выставки и
календарный план работ
выставки

С уважением
Иванов

П л а н

164
96

Тематический и экспозиционный план выставки

"культурное строительство Удмуртской АССР."

Срок открытия выставки 25 мая 1988 года .

Выставка посвящается выборам в Верховные Советы РСФСР и УАССР и Съезду культурников.

Тема выставки - "культурное строительство Удмуртии."

Задача - /идея/ выставки - 1/Показать контраст прошлого и

настоящего Удмуртии и величайшее достижение на данном этапе Социалистического строительства, выражающееся в Сталинской Конституции; 2/ Показать рост научных просветительных и культурных организаций Удмуртии; 3/ Показать лучших людей социалистического строительства на научном и культурном фронте.

Доведение до посетителя намеченных задач достигается привлечением к участию на выставке соответствующих организаций, соответствующим идеям выставки тематическим подбором экспонатов и их расположением.

Выставка состоит из 3-х разделов.

"ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ У Д М У Р Т И И"

расположен в саду им. Горького и обслуживается главным образом экспонатами Республиканского музея. Ответственный организатор раздела директор музея тов. ЛАПИН, комендант раздела зав. садом тов. БРИТКОВ.

Экспонаты: 1/ Арка над лестницей ведущей в сад с портретами Карла Маркса и Энгельса, украшенная зеленью, флагами соответствующими лозунгами и панно, определяющей название раздела выставки - "Прошлое и настоящее Удмуртии";

2/ Две большие статуи Ленина и Сталина, расположенные в саду у входа;

3/ Оформление аллеи портретами лучших представителей культурного фронта;

4/ Направленный проекционный аппарат показывающий на экране эпизоды из прошлого и настоящего Удмуртии - карты быв. Вятской губернии, настоящую карту Удмуртской АССР; Мултанское дело, эпизоды революционного движения в селе Мултан, эпизоды Гражданской войны и, как завершение политического развития Удмуртии, - Сталинскую Конституцию.

16408
Аппарат действует непрерывно и автоматически при помощи мотора. Показ экспонатов на экране сопровождается соответствующими цитатами из Герцена, Корсакова, тов. Сталина и др.

РАЗДЕЛ П-И.

"НАУЧНЫЕ И ПРОСВЕДИТЕЛЬНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ УДМУРТИИ".

расположен в здании Правительства в нижнем этаже около зала заседаний / в коридоре где будет / ответственный организатор раздела тов. ВАСИЛЬКОВ, командант раздела тов. ШАРАПОВ.

Экспонаты раздела - 1/ С. В. и З. Б. - Портрет Сталина, лозунги макет радио-станции, макет телеграфа, макет почты, диаграммы роста, карикатуры, схемы, фото-вытрина, для садовой аллеи 3-4 портрета, у аппаратов консультант дающий посетителям объяснения; фото-вытрина, лозунги;

2/ РАДИОКОМИТЕТ - диаграммы роста, радиоприемники, фото-вытрина, лозунги;

3/ НАРКОМЗДРАВ - диаграммы роста, карта, фото-вытрина, макет комнаты матери и ребенка, лозунги, 15 портретов для садовой аллеи;

4/ Медицинский институт - Показывает подготовку студента будущего врача по различным научным кафедрам / экспозиция старейшей неопубликованной выставки;

5 и 6 / НИК и КУЛЬПРОС - при помощи диаграммы показываем участие в выборах в Верховный Совет СССР,

6/ участие населения в подготовке к выборам в Верховные Советы РСФСР и УАССР,

7/ участие населения по районам в голосовании в Верховный Совет СССР. Экспонаты НИК и Культпроса располагаются у входа на стене с элементами оформления из государственной гербов, знамен, портретов вождей и шапкой, определяющей общее на здании раздела - научные просветительные организации Удмуртии;

7/ К-Т ФИЗИКУМ - диаграммы роста стебля с фото, карта, схема, портреты для садовой аллеи;

8/ КИНО - карта кинофикации, киноаппарат и киноустройство дающий объяснения посетителям. Кино трест совместно с музеем осуществляет в саду наливной аппарат;

9 и 10/ УДМУРТИЗ - совместно с КОМУЗ, командант на стендах

165
97

около 150 наименований разной литературы, диаграммы роста, диаграммы реализации продукции среди населения, сводную диаграмму и др. Удмурт объединяется с Союзом писателей, который дает фото на стенде в журнал;

II/ ПЕРИОДИЧЕСКУЮ ПЕЧАТЬ - возглавляет Удмуртская Правда, которая дает фото на стендах, цитаты, портреты для садовой аллеи, витрину, показывающую рост ширин по годам газет Удмуртской Правды, Удмуртской Коммуны, Молодого большевика, Дайслу и Ленин план;

III/ НАРКОМПРОС - дает диаграммы, схемы, портреты для садовой аллеи, экспонаты дома художественного воспитания детей и пр.

IV/ ОБЩЕСТВО КРАЕВЕДЕНИЯ - дает около 30 названий книг и диаграммы роста

58

АРХИВЫ УДМУРТТИИ

АРХИВЫ УДМУРТТИИ

РАЗДЕЛ 3-й

"ИСКУССТВО УДМУРТТИИ"

расположен в клубе КОР. Ответственный организатор тов. ВАСИЛЬКОВ, комендант раздела тов. ЖИЛИН /КОР/.

Экспонаты: 1/ клуба КОР, 2/ дома народного творчества, 3/ Удмуртского театра, 4/ Русского театра, 5/ кукольного театра, 6/ гос. филармония, 7/ уже открытая выставка художественного училища.

Клуб КОР и театры дают портреты для садовой аллеи, макеты, фото, диаграммы роста посещаемости, репертуар, кукол и пр. ДНТ показывает образцы самодельных изделий искусства, карту-схему кружков по Удмуртии и пр.

Над КОРОМ "шалка" определяющая общее название раздела "Искусство Удмуртии".

Кроме отдельных "шалок" на каждом разделе выставки на доме Правительства вывешивается общий плакат на красном материале с текстом

"ВЫСТАВКА 'КУЛЬТУРНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО УДМУРТСКОМ АССР"

- I Сад им. М. Горького - "Прошлое и настоящее Удмуртии"
- II Дом Правительства - "Научные и просветительские организации Удмуртии".

АРХИВЫ УДМУРТТИИ

АРХИВЫ УДМУРТТИИ

16500

Ш Клуб КОР - 'Искусство Удмуртии'

Всесторонне оформляют ученики художественного училища
3 и 4 курсы, распределенные по организациям.

Председатель выставкома

[Signature] /БАВКИН/

Секретарь выставкома

/ВАСИЛЬКОВ/

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

работ в выставочном

- 1/ 11 июня - 2 часа дня - организационное собрание выставкома .
- 2/ 12 июня 2 часа дня - заседание выставкома .
- 3/ 14 июня - 2 часа дня - совещание выставкома с представителями организаций .
- 4/ 16 июня 2 часа дня - второе совещание выставкома с представителями организаций и распределение художников по организациям .
- 5/ 17 июня, обход и проверка работ на местах /тов Васильков/, разбивка мест для экспонатов в здании ЦМК'а .
- 6/ 18 июня 10 час. утра совещание с дирекцией клуба КОР /тов. Васильков/
- 7/ 19 июня 1/ 9 час. утра совещание с художниками по проделанной работе, 2/ 2 часа дня - заседание выставкома и доклад тов. ПАПИНА и ВАСИЛЬКОВА о проделанной работе .
- 8/ 20 июня 12 час. дня совещание в клубе КОР по разделу "Искусство Удмуртии" и разбивка мест для экспонатов /КОР, ДИТ, Театр русский, театр Удмуртский, кукольный, Восфилармония/ .
- 9/ 21 июня развеска экспонатов в клубе КОР .
- 10/ 22 июня развеска экспонатов в здании ЦМК'а и окончание работ в саду .
- 11/ 23 июня просмотр выставки выставкомом .
- 12/ 24 июня Осмотр выставки представителями Партии и Правительства .

Председатель выставкома

Секретарь

/БАВКИН/

/ВАСИЛЬКОВ/

166

П Л А Н

подготовки и проведении Великой Октябрьской Социалистической Революции.

Ин. Штанский 99
164 99
160

Основными задачами подготовки к празднованию **ХVI-й** годовщины Великой Октябрьской Социалистической революции являются:

1. Дальнейшая сплоченная трудящихся города и деревни вокруг партии **ПЕРВАЯ-СТАВКА**;
2. Организация производственного подвига трудящихся масс, включение их в **градоктябрьские** соревнования;
3. Повышение большевистской бдительности масс;
4. Усиление интернациональной работы среди трудящихся и повышение качества оборонной работы;
5. Показ достижений СССР за 21 год Советской власти политики, экономики, культуры;
6. Укрепление братского союза народов СССР.

Культурно-просветительные мероприятия должны развернуть широкую развлекательную работу вокруг этих вопросов, добиться охвата всех трудящихся массовыми мероприятиями, всеми мероприятиями и мобилизовать их, повысить производительность коллективов в колхозах, предприятиях, учреждениях.

Для выполнения поставленных задач необходимо провести следующие практические мероприятия:

1. Вместе с районными партийными и комсомольскими организациями побудить докладчиков во все колхозы для проведения докладов, бесед о 21-й годовщине Октябрьской революции.
2. Организовать выставки - "21 год Великой Октябрьской Социалистической революции", "Наш колхоз к 21-й годовщине Октябрьской революции".
3. В клубах, красных уголках, избах-читальнях, библиотеках организовать беседы, доклады, а так же выставки политической и художественной литературы, показывающие борьбу трудящихся за установление диктатуры пролетариата, за построение социализма в СССР.
4. В Октябрьские дни организовать культурное обслуживание трудящихся: стоженов, молодежи, женщин, детей. В программах вечеров красной художественной части организовать выступления участников гражданской войны, красных партизан, передовиков социалистического хозяйства, сельской интеллигенции.
5. В художественной части организовать чтение отрывков художественной литературы. О первых днях Советской власти, роль партии в деле социалистического строительства, новой колхозной деревни и о героических делах советских людей.

В предприведенные дни организовать просмотр лучших советских кинокартин - как "1917" в Октября, "Ночь и Возвращение" Максима Горького, "Известия Балтики", "Победа в Грозном", "Партизанские дела".

сима, Чапаев, депутат Болтыки, Залики, Президиум, Болтыки, Мы из Кроншталя, Голоумовские дни 4 1938

- 6. Проверить работу самодеятельных коллективов-драматических, струнных, хоровых и др. и помочь им в подготовке программ для выступления в Октябрьские дни.
- 7. Проверить готовность культпросвету учреждений района к проведению в них массовых мероприятий связанных с празднованием 31-й годовщины Октябрьской революции. Культпросвет учреждения должны быть ~~полностью~~ художественно оформлены с внешней и внутренней стороны.
- 8. В порядке реализации обращения всесоюзного совещания по культурному строительству созвать к 31-й годовщине Октябрьской революции во всех сельсоветах и колхозах культпросвет учреждения, красные уголки, клубы, избы-читальни, для таковых нет.
- 9. Все подготовка к празднованию 31-й годовщины Заликой Октябрьской социалистической революции должна быть тесно увязана с проведением хозяйственно-политической кампании сельсоветами, колхозами и проводиться методами социалистического соревнования и ударничества.

О проведенных мероприятиях сообщать в райкомпрос не позднее 15-го ноября 1938 года.

Начальник Управления домов культуры и клубов НКЗ УАССР

Минин

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

ТИИ

ТИИ

М Е Р О П Р И Я Т И Я

К проведению XXI-й годовщины Октябрьской Революции по УАОСР.

1. Провести на предприятиях, в учреждениях, учебных заведениях, колхозах и среди остального населения беседы, доклады, вечера, посвященные XXI-й годовщине Октябрьской Революции.
Отв. ГК и РК ВЦП(б).
2. Организовать посылку докладчиков в сельские местности для проведения докладов на Октябрьскую тематику.
Отв. ОК ВЦП(б).
3. Поручить профессорам провести полдзень, посвященный XXI годовщине Октябрьской Революции.
Отв. ОК Союзоб.
4. Организовать выступления по радио знатных людей республики с показателями о своей работе. Провести коллективное слушание Октябрьских радио-передач на местах.
Отв. Радиокомитет.
5. Развернуть формирование постоянных военных подразделений через Осоавиахимовские организации. Подготовить эти подразделения к участию в октябрьской демонстрации.
6. Провести тактические учения и военные походы Осоавиахимов.
7. Организовать массовый кросс имени XXI годовщины Октябрьской Революции.
8. Провести мото-вело-пробег, посвященный двадцати летию Комсомола и XXI годовщине Октября.
9. Провести соревнование первичных организаций по ПХО.
Особлиахима
10. Утвердить план украшения города, представленный городской комиссией.
11. Принять к сведению заявление Наркомторга, что 26.000 метров красного материала распределено по районам и городам.

12. Согласиться с планом демонстрации в гор. Ижевске, посвященной XXI годовщине Октябрьской Революции.

Дать указания сельским районам и городам о проведении демонстрации в райцентрах.

13. Согласиться с предложением Ижсеза о приглашении на празднование XXI годовщины Октябрьской Революции в Ижевск 70- 100 чел. передовиков сельского хозяйства.

Отв. Касаткин.

14. Представленный план культобслуживания города утвердить.

Включить на культобслуживание районы: И-Пургинский, Завьяловский, Я-Вадковский и линия над. дор. Ижевск-Ува, Ижевск-Уагинна.

15. Поручить городской Октябрьской комиссии подготовить вопрос о мероприятиях посвященных 20-ти летию освобождения Ижевска от повстанцев-фронтвиков.

16. Поручить тов. ШИБАНОВУ просмотреть планы художественного и музыкального радиовещания в праздничные дни и маршруты работы авто-радиопередатчика.

17. Поручить тов. ШИБАНОВУ подготовить приветственное письмо тов. СТАЛИНУ от имени присутствующих на торжественном заседании, посвященном XXI годовщине Октября.

17/05

дуть ограничить его транс-
грамию. Ввиду села Кузнец
послать деревню Успенскому
РК №1/1 по состоянию.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

Третье заседание в это же
и оказать содействие.

Исполн. управлен
ДК и клубов РК УССР. А.И.И.И.
23/1 387.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

23/1 Сергеев
РК - м. Кузнецов
создан, это районное
проводится районное
интервью в собрании,
к РК управлен
председатели, Коммуна
Сек. Сок. Ойеилов, У.К.
Зашаи & Ремеши
ОК Буди Бидута
23/1 387.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

УДМУРТИИ

П Л А Н

проведения смотра художественной самодеятельности по районам.

Придавая исключительное большое политическое значение делу развития художественной самодеятельности, культуры и художественно-просветительной работы трудящихся, Советской Комитет ВЛКСМ, Управление по делам искусств при ЦК ВЛКСМ и Наркомпрос решили провести в районах смотра художественной самодеятельности 15 мая по 15 июля 1936 г.

Основными задачами смотра являются:

1. Выявление наиболее одаренных исполнителей во всех отраслях искусства с целью привлечения их в активную художественно-творческую работу, показав их исполнения в частности в день Викторов в Верховном Совете РСФСР и УАССР, на всесоюзной сел.хоз.выставке 1936 г., выявление творческого лица художественной самодеятельности и организация постоянной практической помощи в ее развитии.

2. Привлечение внимания широкой общественности к вопросам развития художественно-творческой работы самодеятельных коллективов одиночек.

Семинары руководителей самодеятельных кружков и подгрупповых работников с 15 мая по 25 мая, по вопросам художественной самодеятельности.

3. По всех районных центрах, колхозах, предприятиях создаются просмотровые комиссии - жюри в составе 3-4 человек с привлечением культурных организаций и актива художественной самодеятельности срок 20 мая.

В задачи жюри по смотру входят:

а/ учет кружков и одиночек участвующих в смотре, обеспечение и проверка их репертуара, составление плана смотра, оказание практической-методической помощи и снабжение репертуарными материалами, приписка специалистов по отдельным видам искусства непосредственно в коллективы, организация и проведение смотров и подведение итогов.

б/ Организация вечеров показа исполнения коллективов, одиночек и выявление наиболее талантливых из них в колхозах, в сельсоветах и выявление лучших на районные смотры.

в/ Выход на учет исполнителей на районных смотрах с целью показа их мастерства в республиканском доме народного творчества.

г/ Систематически освещать на страницах местной-стенной и районной печати ход подготовки и проведения смотра.

д/ Радиоузлы и республиканский Р/комитет организуют передачи по подготовке к смотру, информируют о ходе смотра и трансляция исполнения лучших коллективов и одиночек.

3. Подготовить и проведение смотра в колхозах, с/поселках, на ответственность руководителей РОКО, райкомов ВЛКСМ.

4. Районные ком. составляет единый план проведения смотра с календарным расписанием, сроки совпадают с графиком работы Райкома и РК. Срок 15/6/ и исполняет по всем художественным коллективам и одиночкам срок 15 мая 1950 года.

5. В день выборов организовать выставки художественное обслуживание избирателей в каждой избирательном участке.

6. С целью поощрения образовательного искусства во всех районах республики при домах культуры организовать выставку, срок 15/11. Лучшие отобранные экспонаты представлять в дом народного творчества для показа республиканскому культурному совету.

7. Смотра художественной самодеятельности в колхозах, с/поселках и предприятиях провести до 15/11, приурочив эти мероприятия к всеобщему празднику "Горы Восток".

После окончания смотра в колхозах, предприятиях провести районные смотры в следующие сроки:

- а/ Клевский
- Завьяловский
- Муромский
- Лысковский
- Истринский
- Сивинский

- Б.уминский
- Кожвинский
- Балезинский
- Гриховский
- Аннинский

До 20/11.

- б/ Воткинский
- Сарapulьский
- Красовский
- Саракулинский
- Парфимский

- Тютюевский
- Обосский
- Зуринский
- Бодяковский
- Истринский

до 1/12

- в/ Львовский
- Сыктывинский
- Селтинский

- Козский
- Ст. Ятчинский

До 10/12

- г/ Гудечский
- Ирский
- Коньинский
- Глазовский

- Кулагинский
- Исеровский
- Ильинский
- Барышевский

до 15/12

8. Для лучшей подготовки к смотру и лучшего обслуживания населения развернуть соревнования между районами, с/поселками и колхозами, в результате этого добиться организации во всех колхозах республики самодеятельных кружков, изо, муз, драмкружков.

Секретарь Обкома ВЛКСМ

Начальник деп. по делам искусств
Игорем Просвещения

Г. Д. Д. Д.
/ В. В. В. /
/ Б. Б. Б. /

406 174

КУЛЬТПРОСВЕТОТДЕЛ НК ВКП/б/

тов. СТУКОВУ

125

При существующей системе структуры органов Народного образования они, органы Народного образования, на вопросы культпросвет-работы не могут обращать достаточного внимания.

Все внимание и всех основных работников Народного образования поглощают школы и детучреждения. Поэтому вопросы руководства работой клубов, домов Культуры, библиотек, изб-читален оставлено без должного внимания.

Мне думается, надо было бы всю культпросветработу из системы Наробразования выделить в самостоятельное гос-учреждение - Культполитпросветуправление. Такая реорганизация Наркомата Просвещения даст возможность быстрее улучшить и работу Культпросветучреждений и работу школ.

ЗАВ. КУЛЬТПРОСВЕТОТДЕЛОМ
УДМУРТСКОГО ОБКОМА ВКП/б/

Михаил

/ ШИВАЕВ

25.VIII-38 г.

План

по проведению мероприятий на летний период 1931.

Наиболее важные мероприятия

Количество

Срок исполнения

1. Работу парка в осеннюю переодотачивать в выходные дни и за летний сезон обслужить

200 шт. с 24/8 по 18/4

2. Обслужить концертами припомещает гастроль на эстраду.

15

3. Обслуживание самодеятельными кружками клубов Кор. 14.

4. Концерты духового, симфонического и диалог оркестра 11.

5. Проведение массовых выходов профсоюзам и школ завода с целью подготовки по занятию с союзы

25.

6. Провести совместно с клубом Кор и профсоюзам

36 Водкин Кузнецов Ко

12/111 -
Груду

Бровина Интернациона
Кудонсе стивинский Кузнецов
Евменко с клубом Кор.
и председателем Кудонсе

1.

12/111 -

1.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

176

К о п и я.

В О С С О В С Т А Н Н ы й К О М И Т Е Т п о д е л а м И С К У С С Т В
при Совете Народных Комиссаров Союза ССР
Москва, Дом СНК Союза ССР (Охотный ряд).

25 М а я 1938 г. № 15/1330 Телефон _____

У П Р А В Л Е Н И Е п о д е л а м И С К У С С Т В п р и
С Н К У Д М У Р Т С К О Й А С С Р т о в. В А В К И Н У.

На В/М 27 от 11/У-1938 г.

Сектор театральных учебных заведений сообщает Вам, что организовывать Удмуртскую нацмастерскую при ГИТИСе или одном из театральных училищ Москвы в текущем году не представляется возможным.

Что касается вопроса о подготовке режиссеров, то Вы можете направить т.т., желающих получить режиссерское образование, в гос. Инст. Театрально-искусства имени А.В. Луначарского, где есть режиссерский факультет.

Никаких командировок для поступления в Институт не нужно. Поступить могут все желающие, отвечающие правилам приема и успешно выдержавшие приемные испытания:

Приложение: Правила приема в ГИТИС.-

И Н С П Е К Т О Р : (Гусев)

Копия верна:

Васильева

187

ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ
УДМУРТСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМПТЕТЭЗ.
Удмуртская АССР-мен
Областной комитет

ОБЛАСТНОЙ КОМИТЕТ
(В. К. П. (большевика))
Удмуртской Сов. Соц. Респ.

КУЛЬТПРОСВЕТ ОТДЕЛ ЦК ВКП (б).

32

1 " Сюня 1938 г.

№ 5-46
г. Ижевск, УАССР.

Ввиду совершенного отсутствия в Удмуртском театре актеров с профессиональным образованием управление по делам искусства при СНК УАССР перед ВКП возбуждал ходатайство об организации при Гитис группы для актеров Удмуртов нами получен отказ. Нам этот ответ неудовлетворяет и выхода из положения нет. Такими силами в дальнейшем театр оставить это значит задержать творческий рост театра.

Культпросвет отдел Удмуртского ОК ВКП (б) просит Вас содействовать в организации при Гитис группу для Удмуртов.

Приложение: Копия с ответа письма ВКП.

Зав. Культпросвет отделом
ОК ВКП (б)

Шибанов
(Шибанов)

АРХИВЫ УДМУРТЦИИ

АРХИВЫ УДМУРТЦИИ

УДМУРТЦИИ

УДМУРТЦИИ



ВСЕСОЮЗНЫЙ КОМИТЕТ по делам ИСКУССТВ

при Совете Народных Комиссаров Союза ССР

МОСКВА, Дом СНК Союза ССР (Охотный ряд).

Телефон №.....

№ 1939/15

14 " И Ю Н Я 1938 г.

Областной Комитет ВПИ/С/ Удмуртской АССР

Тов. ШАБАНОВУ.

На В/№ 5 - 40 от I.УІ- 38 г.

Сектор театральных учебных заведений вторично сообщает Вам, что организовать Удмуртскую театральную студию при ГИТИС в текущем году не представляется возможным.

По плану, утвержденному СНК РСФСР, ГИТИС"у утвержден контингент приема на 1938/39 год в 150 чел., в том числе одна национальная студия / Чечено-Ингушская/

Принять еще одну студию институт не сможет, так как для этого у него нет необходимых ассигнований, учебного помещения и общежития.

При утверждении контингента приема в ГИТИС на будущий год Ваша заявка будет учтена.

И.о. старшего инспектора

[Signature] /Гусев/

24 /88

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

ЗАВЕРИТЕЛЬНАЯ НАДПИСЬ

В деле № 646 описи № 12 фонда № 16
 подшито и пронумеровано 178 (еще есть
действ. волево) листов.

архивариус Демобина
 (должность, подпись)
15. января 19 86 г.

Проверено
 Центр документации новейшей истории УР
 15.01.86

Проверено
 Центр документации новейшей истории УР
 15.01.86

Проверено
 Центр документации новейшей истории УР
 15.01.86

В настоящей единице хранения №	<u>2444</u>
Фонд №	<u>16</u>
опись №	<u>7</u>
пронумеровано листов	<u>178 (в т.ч. 171)</u>
Должность	<u>вед. спец.</u>
Подпись	<u>Ежес</u>
Дата	<u>13.01.2004</u>

Центр документации новейшей истории УР
ПРОВЕРЕНО
 04.04.7г.
 Бумал

Центр документации новейшей истории УР
ПРОВЕРЕНО
 24.01.2004 г.
 Ежес

Центр документации новейшей истории УР
ПРОВЕРЕНО
 12.02.2004 г.
 Бумал

Центр документации новейшей истории УР
ПРОВЕРЕНО
 12.12.05
 Ежескина

Государственное учреждение
 «Центр документации новейшей истории УР»
ПРОВЕРЕНО
 18.05.2009 г.
 Бумал

Центр документации новейшей истории УР
ПРОВЕРЕНО
 18.04.2006 г.
 Бумал

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

УДМУРТИИ

УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

Центр документации новейшей истории УР
20. 11 08
ПРОВЕРЕНО
Подпись: [Signature]

Государственное учреждение
«Центр документации новейшей истории УР»
4. 12 20 9
ПРОВЕРЕНО
Подпись: [Signature]

Государственное учреждение
«Центр документации новейшей истории УР»
24. 05 20 11
ПРОВЕРЕНО
Подпись: [Signature]

Центр документации новейшей истории УР
05. 07 20 12
ПРОВЕРЕНО
Подпись: [Signature]

В настоящее время в архиве
находятся следующие документы:
№ _____
наименование документа _____
дата _____
подпись _____

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

Центр документации новейшей истории УР
ПРОВЕРЕНО
04

Центр документации новейшей истории УР
ПРОВЕРЕНО

Центр документации новейшей истории УР
ПРОВЕРЕНО
05

Центр документации новейшей истории УР
ПРОВЕРЕНО
18

УДМУРТИИ

УДМУРТИИ

ЛИСТ-ЗАВЕРИТЕЛЬ ДЕЛА

В деле подшито и пронумеровано 179 (со списками Девять) листов
(цифрами и прописью)

в том числе:

литерные номера листов 1739 -

пропущенные номера листов -

+ листов внутренней описи -

Особенности физического состояния и формирования дел	Номера листов
1	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> Центр документации новейшей истории УР ПРОВЕРЕНО 03 2014 г. Подпись: <i>Афанасий</i> </div>
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> Центр документации новейшей истории УР ПРОВЕРЕНО 01 07 2014 г. Подпись: <i>Иванов</i> </div>
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> Государственное казенное учреждение «Центр документации новейшей истории УР» ПРОВЕРЕНО 10 04 2012 г. Подпись: <i>Иванов</i> </div>
<p><i>Напомню устно документов с пронумерованными номерами и посильно составлять</i></p>	

Иванов С.С.
(наименование должности работника)

[Подпись]
(подпись)

С.С. Иванов
(расшифровка подписи)

20/08/12
(дата)

Центр документации новейшей истории УР
ПРОВЕРЕНО
 20 08 2012 г.
[Подпись]