

Опись № 1
Фонд № 16 Дело № 1
Удмуртский республиканский архив

Вотский областной комитет (обком) ВКП(б)
Отдел культуры и пропаганды
Сектор культуры и науки



Протокалы заседаний фракции ВКП(б)
Удмуртской компартии ВУАРП,
проблемы ВУАРП, УдАПП. Письма, заяв-
ления удмуртских писателей в прав-
ление ВУАРП, УдАПП. Черновики. Подпи-
ски.

Нагато: 06 января 1930г.

Освобождено: 13 ноября 1931г.

На № 45 ^{листах}
хранить ПОСТОЯННО

Центр документации новейшей истории
Удмуртской Республики
Фонд № 16 Дело № 1920
Опись № 1 Коробка 1

ГУ «ЦДНИ УР»
(наименование архива)

Лист подготовки дел к микрофильмированию

В деле № 1120 опись № 1 фонд № 16
Пронумеровано 45 (соглас метке) листов + — листов внутренней описи

В том числе:

1. Литерные листы —
2. Пропущенные листы —
3. Чистые листы —
4. Фотографии —
5. Брошюры —
6. Карты, схемы, чертежи —
7. Вложения в конверт —
8. Пропустание текста —

9. Текст напечатан на цветной основе 20, 25-27, 29

10. Цветные чернила 1-6, 8, 16, 17, 20, 21, 29

11. Текст покрыт чернильными пятнами 7, 11, 14, 21, 22, 26

12. Размытые чернила —

13. Листы с угасающим текстом 1-10, 15-20, 25-27, 29-33

14. Реставрированные листы 25

15. Склеенные листы —

16. Широкоформатные листы 1-16, 21-25, 28, 29, 34, 38

17. Дублетные листы —

18. Обрезанные листы (утрата текста) —

19. Повреждения (плесень, порвано, загрязнения) 32

Дата 25.01.2012 должность Зав. СОСД подпись В.С.Сур

Фонд № 16
 Опись № 12
 Ед. хр. № 1120

Лист использования единицы хранения

Дата	Тема работы	Характер и содержание записи	Лист №	Фамилия исследователя (разборчиво)	Какой организацией направлен
6/VI/83	Борисов	вост.	14	Телеманов	ЦУ.
10/VI-82	нач. пол. ст. в.	вст.	9-11 140	Васильев	УИИИ.
15.03.96	Докум. и структура	см.	32	Саракиев	УИИИ
25-10-97	Уч. мис. в 80-е гг.	просмотр.		Кураев	ИМ УР
15.12.97	Уч. мис. в 20-90-е гг.	просмотр.		Уракова	Семур.
10/12/00	История биогр. мис.	просмотр.		Едиков	ИУУ
25/VI/83	Борисов	вост.	3, 6, 9, 10, 11, 21, 33, 39, 40	Телеманов	самостоят.
10/10/03	Телеманов	просмотр.		Кузнецов Н.С.	
75.10.03	Телеманов	вост.	1-13	Кузнецов Н.С. и Кузнецов	
21.05.04	Животные Действительность краеведов в Зимуртин	вост.	14-18	Телеманова	УУУ
09.10.09	Телеманов	вост.	1-13	Кузнецов Н.С.	

ЛИСТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЕДИНИЦ ХРАНЕНИЯ № _____

Дата : Тема работы	: Характер и содержание записи	: Лист :	Фамилия исследователя (разборчиво)	:Какой организацией направлен
18/11-63. 49 л. ибероза	вопросы	1, 24, 25	Срмашов	УзНИИ
29/11/74 Ч. ЦО. и оп. ерво	вопросы	1, 9-12, 20, 21, 38, 40	Влереинские	МГУ
22.9.94 Мале Гамк 14 минут	ознакомил		Крутинет НН иенстоу	

В порядке обсуждения/.

Не будем говорить о тех общих вопросах удмуртской литературы которые несколько раз писались как в вотской печати так в русской /Ижправда и Активист/. Перед нами ряд конкретных вопросов по которым уже целые года говорит вотская общественность. На предстоящем заседании бюро Обкома ВКП/б/, где ставится вопрос о работе Ассоциации удмуртских революционных писателей, они должны найти свое разрешение.

Если организационный период Всеудмуртской Ассоциации революционных писателей /ВУАРП/ длился до сего времени, то реконструктивный период нашего хозяйства перед ею ставит новые задачи, задачи в развертывании соревнования между писателями в отращивании в художественной литературе социалистического строительства во всей ее полноте и в динамике. А для этого необходимо: / сплотить все имеющиеся литературные силы которые идут с нами и выявить новые творческие силы, 2/ развернуть учебу. 3/ Встать на творческую ногу. Все эти моменты требуют создания соответствующих условий.

Но когда ставить перед собой новые задачи, то приходится в заглянуть на пройденный путь, дабы не повторять те ошибки которые были допущены из-за отсутствия опыта в работе и литературных традиций каковые имеет русская литература. Подводя итог трехлетней работе ВУАРП мы нашли тормозящими моментами:

/ отсутствие полной ясности в ее целеустремленности. По пункту а/ устава ВУАРП говорит: "ВУАРП имеет целью об"единение на территории Вотобласти и СССР лиц, знающих удмуртский язык и работающих над созданием и развитием революционной удмуртской литературы и литературного удмуртского языка".

Пункт б/ говорит:

"Вместе с заметным усиливающимся развитием удмуртских рабочих и батрацких масс, постепенно подготавливает условия и работает над созданием вотской пролетарской литературы".

Вед революционной литературой называют свою литературу все попутчики начиная от самых левых кончая самыми правыми.

94

Революционной литературой называют свою литературу и меньшеви- ки и эсеры. Разве мы с этим имеем что сказать?

Разве об "ектом вотской пролетарской литературы могут быть только удмуртские рабочие. Разве отражая жизнь русского проле- тариата в вотской литературе мы не будем способствовать . . .

И. Бердяев и др. воспитанию удмуртских трудящихся масс. Разве мы ставим целью развитие батрацких масс как опреде- ленной прослойки в обществе зависящей все время от кулачес- тва и гуляющей с сумкой на плечах от деревни до деревни или обатрачивши обатрачивание населения. Ведь наша установка батра- ков втягивать в колхозы, вх в заводы и т.д. Мы это и делаем. Разве батрачество попав в колхоз, в завод, в ВУЗ и т.д. будет создавать свою литературу. Поэтому взгляд на вотскую пролетар- скую литературу как на литературу только вотских рабочих и бат- раков - узкий. Литературу класса так рассматривать нельзя. По- этому эти два основных пункта устава ВУАРП не ясны.

Вторым тормозящим моментом является - неоднородность сос- тава ВУАРП. В нее входят люди катящиеся которые сами себя творче- ски /как в области критики так и худ. произв./ еще не выявили а имеют лишь косвенное или прямое отношение к литературе, по своему служебному и общественному положению, в нее входили люди просто интересующиеся литературными вопросами. В нее механичес- ки вливались некоторые писатели, как напр.: не член Ассоци- ы выбранным кандидатом в члены правления.

Поэтому интересы у них были не одни и работа ассоциации ограничивалась разбором общих вопросов, а а нужда у литературни- ков была в том, как научиться писать те или иные формы художе- ственных произведений. Из-за этого в кругу известной части писа- телей создавались настроения, говорящие "а что же даст ВУАРП". что ВУАРП не способствует выявлению новых творческих сил.

Третий вопрос и основной - - это наша критика. Есть мнение, что наша критика молодая, поэтому могут быть у ней отдельные промахи и ошибки, за что ее не нужно ругать. Есть мнение говоря- щее, что у нас отсутствует Марксистская критика. /Ложкин "Иж- правда" № 76. Марксистская критика и Мажхатская Марксистская литературная школа понятия одни и те же. Поэтому поводу Цен-

95

94
3

Тральная правда № 2 говорит:

"Без Марксистской школы нет пролетарской критики, без пролетарской критики не может быть победы над классовым врагом в литературе." Одно мнение говорит о наличии, а другое о отсутствии критики. "Ижбери" в "Ижправде" говорит, что наша критика обывательская. Как это ни странно, а все же с последним мнением приходится согласиться.

Например: один из критиков Баженов про Герда говорит, что он народный поэт. Взял он другое его произведение и нашел куплет, где говорится, что кулачество /вотское/ способно бороться с бедняками завоевывая их кумышкой и на основе этого говорит, что Герда народным деревенским поэтом называть нельзя. У него говорит изображение деревни фальшиво. Вот его слова: "Совершенно не верно как то удмурты забили, слепые и немые" - мовство с "Движением" /врагами/. Конечно не могли.

Разве это не обывательская близорукость.

Другой - П. Русских говорит: "Герд - поэт для себя, поэт бездельник". Это говорит человек который учится в ГИЖ-е. Разве это Марксистский подход. Может ли быть вообще поэт для себя. Дуначарский по этому поводу говорит: "Художник как *художник* создает известные произведения, которые если он специалист, если он профессиональный художник, должны быть реализованы, т.е. найти себе применение на каком то рынке, быть купленными, быть использованными. Поэтому художнику не может выдвигать такого лозунга "искусство для искусства" искусство для самодовлечения творческой личности".

А ведь в вотских условиях мы не можем говорить и думать что Герд не специалист и что его продукция залеживается. Нет, а наоборот. Выражение Русских это показатель нашего беспомощства.

Журнал "На литературном посту" № 8 об этом говорит "Основная задача критики, основной социальный её смысл не может быть понят людьми, не имеющими правильного представления о природе искусства".

В одном из своих выступлений в журнале "Кенеш" № 6

986 984

по поводу первой сатиристической пьесы Вотском . Иванов .
 "Иванов" изображающей обывательщину в среде коммунистов он го-
 ворит: "Он /автор/ в своей пьесе изобразил жизнь оторвавшегося
 от массы забюрократившегося вотского коммуниста... Если эту пье-
 су . Иванов . вотскому крестьянину о партии что он
 скажет. Как он посмотрит на коммунистов. Ведь он скажет что все
к коммунисты заняты пьянкой и многоженством". Поэтому он предла-
 гает прекратить подобную сатиру и тем самым избежать скрыть от
 крестьян лицо разлагающейся разлагающихся коммунистов. "Жизнь
 искусства" " 25 об этом говорит: "Подобная точка зрения конечно
 не может иметь ничего общего со взглядами нашей партии в област-
 ти театральной эстрады
 это типично бюрократическая, чиновничья точка зрения, вполне
 аналогичная той, которую царская цензура проводила по отношению
 к дореволюционной эстраде... Над чем должна смеяться наша со-
 ветская сатира. Что она должна выставлять перед собой,
 объект беспощадного осуждения и беспощадного осмеяния. Это
 прежде всего - обыватель. Обыватель который таится во многих
 из нас, который . . . Иванов . . в своем безличии. Он
 по своей природе и привычкам живуч, пропитывает в значительной
 степени и наш быт и нашу и нашу культуру. Эту обы-
 вательщину во всех общественных, хозяйственных бытовых и куль-
 турных порах надо вытащить наружу и подвергать беспощадному
 осмеянию. Надо показать всех Иванов как жалка, беспомощ-
 на не нужна Класс . . . гнила обывательщина
 для восходящего социалистического строительства - для пролета-
 риата." Видя первую сатиру жизни наших бюрократов "Ивановых"
 в ком только сидит этот "Иванов" пошли с походом на эту сатиру
 со словами "богема" и т.д. Это свое мнение они протаскивают в
 критику. Не будем распространяться подобных материалов очень
 много, но скажем что общее лицо нашей критики таково.
 Наши критики удмуртских писателей относятся к т.д. . . .
 или иной группе /пролетписатели попутчик . . . Иванов . . .
 и т.д./ не анализируя их произведения не говоря о творчестве в
 целом.
 ". подлинная природа художника как одного из элементов со-
 циальных сил, обычно может быть правильно оценена лишь в резуль-
 тате изучения не отдельных произведений, но эволюции

98

96
5

... , направленные эволюционного потока".
 /На литер. посту № 3/. А у нас не изучаются и отдельные произведения. Критики любят форсировать словом "попутчик", а в нашей литературе попутчиками можно назвать только уже отошедших от литературы иначе говоря "литературных мертвецов".
 А к пролетписателям относим тех кто: "если он попутчик то он был довольно способным студентом, офицером и т.д. Потом провел гражданскую войну преимущественно на её задворках, был поваром в измайловских казармах или торговал в красноармейской лавочке в Павловских казармах или в канцелярии или в ~~казармах~~ ~~и~~ ~~як~~ в не самых первых рядах спецов. Потом написал о том что пережил лично или видел, пару рассказов или роман - это имело успех как новый материал" *(Кезза)*
 Но крестьянских писателей совершенно не видим, между тем основной кадр наших ~~як~~ вотских писателей - это крестьянские писатели. Ведь создавая такое мнение о крестьянском писателе ~~его~~ своим нутром стремящихся к отражению и популяризации идей социалистического строительства т.е. *офицал* его к попутчикам мы говорим: "хотя ты с советской ~~як~~ ориентировкой, но не наш, ты не понимаешь власти". С такой оценкой подходят наши критики к основному кадру наших вотских писателей и смотрят на них как на "не наших" как на контрреволюционеров, представляя что ~~як~~ они сами есть прокуроры для "не наших". Отсюда и исходят мнения о не совучности вотской интеллигенции к современности. Когда писатели заговорили о целесообразности организации отделения общества крестьянских писателей, люди ~~преждедние~~, случайно, разрешать судьбы вотских ~~и~~ Макаровы и Тарасовы заговорили о ГПУ ~~и~~ и о реакционных силах *1. Инверти. 1.* Эти слова и " *Инверти. Век. Багис*" налеты на писателей лишний раз говорят что у нас существуют "не наши" и "прокуроры". В среде писателей есть конечно анти-советски настроенные но нельзя говорить таким языком об основном кадре их.

Когда вышли разговоры о этих вещах нашлись люди говорящие, что переживаем кризис ~~як~~ из-за разговорчиков. Что эти разговорчики иногда принимают ребяческий характер. Это так может говорить только тот, кто смотрит на вотскую общественность с кабинетного крыльца.

98

да при том если поднимешься на третий этаж всякий взрослый человек покажется маленьким. Нужно понять, что не разговоры создают кризис, а из-за кризиса выходят разговоры. Не с фразами нужно бороться, а с причинами их.

Критика нам нужна не "прокурорская", а критика как организатор, критика как помощник, критика как посредственное лицо между писателем и читателем.

Критик должен на голову выше стоять писателя. Наш писатель как в области формы так и в области идеологии ждет помощи. Этой помощи пока нет. Критик должен оказать действием противодействие лишь в том случае, если писатель сознательно проводит вредную идеологию. Резолюция Ц.К. партии по этому вопросу ясна, она говорит: "Коммунистическая критика должна изгнать из своего обихода тон литературной команды. Только тогда она, эта критика будет иметь глубокое воспитательное значение, когда она будет опираться на свое идейное превосходство. Марксистская критика должна решительно изгнать из своей среды всякое , полуграмотное и самодовольное комчванство. Марксистская критика должна поставить перед собой лозунг - уничтожить должна заверить отпор всякой макулатуры и исследования в своей собственной среде." Когда люди в порядке самокритики начинают говорить о недостатках нашей критики не нужно говорить что это - беда критики.

Наша линия - линия против опошления критики, за выработку широкого мировоззрения.

Такие условия необходимы для продуктивной творческой работы. Необходимо расширить издательские возможности писателей, предоставляя соответствующие места для художественной литературы в издательских планах "Удкнига" и втягивая Обполитпросвет в издательское дело. А художественная литература еще не находит своего места в издательских планах. От "Удкниги" были времена когда по десять тысяч рублей для других нужд.

Не нужно думать по Баженовски, что художественная литература не способствует политическому воспитанию населения. Мы знаем, что всякое искусство - орудие классового воспитания.

Тимашев.

1-м ли-тера-урным совеща-нием при АШО ОК.ВКПб была создана комиссия для сос-авления резолюции по моему докладу о рабо-е ВУАРП. Сос-авление проек-а было поручено т. Бурбурову. последний сос-авил и без обсуждения 3-ого проек-а в комиссии, выс-авил на у-тверждение 2-го совеща-ния.

В резуль-ате 3-ого члене совеща-ния были с проек-ом не знако-ми и при у-тверждении не могли дос-аочно кри-ически о-нес-ись к -ем или иным выс-авляемым Бурбуровым пунк-ам, что по моему мнению привело к ошибочным выводам по ряду комен-ов:

Не верен тезис у-верждающий, что, "обос-ряющаяся классовая борь-ба в во-ской деревне во первых...ограниченность кругозора большин-ства писа-елей во вторых, являе-ся условием мешающим бы-рому рос-у удмур-ской ли-ера-ури". т.к. не в ис-ории ли-ера-ури и вооб-це в иску-ве фак-ов когда бы обос-ренная классовая борьба привела к ~~пападению~~ ли-ера-ури, а наоборот обос-ренная классовая борьба способст-вует к повышению классового самосознания масс и к -оржес-ву ли-ера-ури восходящего-побеждающего класса в связи с этим к ~~пападению~~ ли-ера-ури нисходящего класса. тогда, когда мы стре-нимся созда-ь ли-ера-уру проле-арскую, обос-ренная классовая борьба при реконс-рукции нашего хозяйс-ва и ломки всего с-арого укла-да жизни, являе-ся необходимым условием для 3-ого.

Поэ-ому, у-тверждение, что обос-ренная классовая борьба являе-ся мешающим условием для бы-рого рос-а удмур-ской ли-ера-ури озна-чае-т стремление к сглаживанию классовой борьбы и к мирному со-жи-ельс-ву борющихся классов. От подобных суждений зависи-т и то у-тверждение лишенное всякого диалек-ического подхода, что "за последнее время не сме-ря на 3-о -ее. на обос-ренную классовую борьбу М.т.-, заме-тно усиливает-ся проле-арское крыло удмур-ской ли-ера-ури".

3-о-е пункт при фак-ической её вернос-и не дае-т об'яснения о-мом какие фак-оры, движущие силы способст-вуют усилению проле-арского крыла и говори-т, что обос-ренная классовая борьба не причи-на в 3-ом, а -ормоз.

Не верно и то, что ограниченность кругозора большинства писателей является условием мешающим быстрому росту удмуртской литературы.

Ограниченность кругозора — это с одной стороны условный дефект, а с другой — подобие отсталых качеств, ограниченности, бюрократизма, схематизма и т. д. приписываемые писателям угольного просмотру удмуртской литературы не замечают того как развитие жизни в этот период когда бурные года составляли целую эпоху вносили быструю дифференциацию в писательскую среду и резкий перелом в их творчестве в сторону отражения современности в её наступательном движении и в связи с этим вырабатывался новый советский стиль. Угольные выводы, на основе угольного просмотра, без анализа творчества каждого писателя и не оценивая их достижения не верны по и политически вредны.

Говорить "скудность тематики" может лишь тот, кто не замечает обильный тематический поток в литературе depicting живую, или тенденциозно думающий о том, что наша современность — так бедна тематикой и не даёт достаточной пищи для писателей.

С третьей стороны осталось в кругу известной части писателей обусловленное общей отсталостью удмуртских рабочих, бедняцко-средняцких масс. С ростом культурного уровня их будут расти и писатели, а отсюда и литература.

Лицо литературы определяется не сколько уровнем писательских кадров сколько уровнем культурного состояния класса, народа и т. д. В зависимости от этого они выдвигают из собственной среды выразителей своих интересов.

Поэтому это положение об'ясняющее состояние и рост удмуртской литературы только в зависимости от уровня писательских кадров лишено марксистско-ленинских оснований.

К отражающим явно кулацких настроений отнесены тимашев, Айво-Иви, Герд и др. совершенно не анализируя их произведения. Чем же они являются кулацкими. В частности не знаю чем же я в своих произведениях защищал кулаков или проверил их идеологию. Тем ли, что я написал мрачную жизнь удмурток под давлением вековых, традиций в лапах кулаков, тем ли, что мой строй восстает против царизма и становится большевиком, тем ли, что я описал грязную жизнь В. Колчаков-

8
707
988

ского офицера дискредитирующего партию в руках с парубком до раз-
облачения его действительного покаяния.

Поэтому это лишено всякой объективности. Тем более нет осно-
ваний говорить, что мои критические выступления, а также адвокаты
являются отражением кулацких настроений, т.к. мои выступления в пе-
чатех имеют характер разоблачений ошибок критиков.

Это - первое выступление в нашей печати с критикой на критику.
До этого все считали своим долгом выслушаться по углам, но
признавать формально, что критика - "святая" - "безгрешная".

Если мною была допущена ошибка говорящая, что необходимо
выявить всех писателей в ВУАРП то об этом я уже даю объяснение в
"Кенеш". Поэтому спекулировать этой ошибкой и квалифицировать как
кулацкое выступление. Это будет означать зажим всякой самокрити-
ки в области критики.

Связание с людьми, имеющими поддержку кое-кого - сверху,
но совершенно оторвавшихся от писательской массы и делающих полити-
ческие лягушки, является не сколько "грехом", сколько необходимостью.
Это - партийный, а не кулацкий долг. Люди стремясь порой искусствен-
но находить из под нога правую грязь, найдя общую линию грязь
с лева. Скрываясь под крылом левых фраз совершая эгоистические
низкие дела в роде ограбления "Удкнига" и др.

Выступая против критики я совершенно не имел в виду "боязнь
критики", "прогнать критиков из ВУАРП", "недооценку содержания",
"недооценку формы" и т.д., а имел в виду - опущение критики "крити-
кам". Я держусь взглядов: критика ^{нужна} нам нужна как организа-
тор, как помощь и как посредственное лицо между писателями и чита-
телями, а не как "царская цензура" и не как "прокурорская".

Критика сводящаяся только к тому, чтобы "бить" основных ка-
дров писателей, тогда когда они ждут максимальной поддержки едва
ли это имеет, чтонибудь с линией партии.

1-е совещание сказало, что под председательством тимашева Асо-
циация Удм. Писателей в ущерб деловой творческой работе занима-
лась спорами, поэтому необходимо снять с него председательство, а
также не допустить возложения председательства на Бурбузова, а вре-
менно до съезда писателей возложить председательствование на более

об'ективного в 3-ом Пестрова. Бурбуров в резолюции формулировал иначе, говоря: "в связи с идеологической неустойчивостью и рядом политических ошибок..."

А в чем конкретно неустойчивость ошибки.

3-им самым пунктом Бурбуров замазывает все ошибки допущенные в области критики им самим и Баженовым против которых и выступал.

тогда, когда писатели заявили, что Бурбуров и др. являются людьми случайными в рядах ВУАРП и не оправдали доверие партии, вместо руководства занимались "Грабежом" "Удкнига" и т.д. Бурбуров внес пункт в резолюции о закреплении партийцев-литературоведов. Это лишним раз подчеркивает о неавторитетности их и не способности руководить писательской массой, о их стремлении находиться в рядах ВУАРП под опекой верхов. Поэтому вопрос, в данное время в условиях слабости партийного состава ВУАРП, должен состоять в плоскости переброски новых партийных сил в ВУАРП, которые бы были партийными руководителями, а не закреплении по-прежнему всякое доверие.

Тимашев.

Тимашев

ПРОТОКОЛ № 2

общего собрания членов фракции ВКП(б) и ВЛКСМ Всеудмуртской Конференции революционных писателей.

6 января 1930 года.

ПРИСУТСТВУЮТ 36 человек.

Председатель Т.Иванов

Секретарь С.Бурбуров.

- ПОВЕСТКА ДНЯ:
- 1) О кандидатурах в новый состав Правления ВУАРП.
 - 2) О Гердовщине и Герде.
 - 3) Р а з н о е.

С Л У Ш А Л И: Информацию Т.Иванова о составе правления. Последний рекомендует состав Правления из 12 чел. и ревизионной комиссии из 3-х человек.

ПОСТАНОВИЛИ: Рекомендовать правление в составе (список прилагается) и ревкомиссию в составе:

СОСТАВ ПРАВЛЕНИЯ ВУАРП.

- | | |
|------------------|-----------------|
| 1) Кедр Митрей | 8) Демирский |
| 2) Дм. Важенов | 9) Пшеничный |
| 3) С.Бурбуров | 10) Вагай Аркаш |
| 4) Тр. Иванов | 11) Жомбин А. |
| 5) М. Мелечи Оки | 12) Мата Залка |
| 6) М.Петров | |
| 7) Г.Медведев | |

быкашав

РЕВИЗИОННАЯ КОМИССИЯ)

- 1) К.Вехтерев
- 2) Кочерева
- 3) Е.Верапов

2. С Л У Ш А Л И: Вопрос о Герде и гердовщине.

ИВАНОВ.

Ряд коммунистов и комсомольцев поддерживает Герда Курбетов, Наговицын, Соколов, Сидоров, *Ваграшов*, Воронцов. Гердовщина *СЗ* буржуазно-националистический путь, в художественной литературе и *СВЗ* сего не принимать в ВУАРП нельзя, нужно поставить вопрос о четкой разнице между творческими силами и отношением нашей фракции к ней. *СВЗ* можно быть неприимимым. Мы должны с этого ид. *СВЗ* решительно бороться и поэтому Герда в ВУАРП не принимать, но использовать на творческой работе в удмуртской литературе.

полка №

МАТА ЗАЛКА.

Герда является связующим элементом буржуазно-националистических настроений. Если Герд принимается в организацию, он берет на себя ряд обязательств и будет под контролем, но Герд еще не осознал и свои ошибок. Весь вопрос в том, как его расценивать, как попутчика, которого мы можем перевоспитать. Наша организация достаточно сильна, Вы более сильны чем я думал перед выездом сюда.

ВАГРАШОВ.

Я стою за принятие Герда, наша организация за это время окрепла, Герд идет к нам, и хочет с нами

21
вать. Его болезнь-невыдержанность. За это время он новизны не давал. Иванов говорил, что я защищаю Герда и занимаюсь запугиванием. Твердость нужна, я веду правильную линию, а т.т. Иванов и другие с ним имеют некоторый загиб.

БАЖЕНОВ.

Герд считает, что для него признанного авторитета нет. Принимая его, мы с ним не справимся. Баграшов должен отказаться от своей постановки вопроса, т.к. фактически он является примиренцем и "двуухорловым".

В. ЕГОРОВ.

Принятие Герда будет значить большой поворот в нашей художественной политике. Мы смотрели на него, как на писателя буржуазно-националистических элементов, и основной для принятия его пока нет, но нужно его использовать сейчас и попытаться руководить им. и часть молодых наш шаг-прием поймут неправильно, а у них есть определенные гердовские настроения. Необходимо его попытаться приблизить к себе, хотя он и неустойчивый.

ЗИКА.

Мое выступление доказывает, что я правильно поставил вопрос.

БУРБУРОВ.

Герд подавал Правлению заявление в 1929 году о приеме его в ВУАРП. Правление оговорило, что Герд может быть принят только при условии признания им своих ошибок. Герд до сих пор ошибок своих не признал.

БАГРАШОВ.

Я не отказываюсь от своих ошибок. А считаю, что по вопросам идеологическим он является буржуазно-националистическим элементом.

ДАНИЛОВ.

Выступление Баграшова является примиренческим, его надо обсудить.

ВОРОНЦОВ.

Если требуется отмежевание и признание ошибок, я выступлю на конференции.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ.

Обостряющаяся классовая борьба в удмуртской художественной литературе, ставит перед ВУАРП задачу максимального сплочения всех коммунистических сил в области художественной литературы, как творчески работающих, так и критиков-коммунистов, на основе проведения четкой марксистско-ленинской линии в вопросах теории искусства, литературоведения и практической литературной политики, увязывая последнюю с очередными задачами партии в области социалистического строительства, с преодолением капитализма в экономике как в городе, так и в деревне и питаемой ими буржуазной и мелкобуржуазной идеологией, являющейся опаснейшим оружием капиталистических элементов в их борьбе за свое существование против политики партии и советской власти.

2. Поэтому, фракция ВКП(б) и ВЛКСМ конференции Всеудмуртской ассоциации революционных писателей, считает, что Гердовщина в удмуртской художествен-

2

ной литературе, являясь буржуазно-националистическим течением, не может дальше быть терпима в рядах удмуртской пролетарско-крестьянской литературы, в рядах ВУАРП, в виду этого, вопрос о приеме Герда в ВУАРП оставить открытым, приняв все меры к использованию последнего под контролем и руководством ВУАРП.

- 3. В виду того, что в числе открыто-поддерживающих Герда и гердовщину как буржуазно-националистического течения в удмуртской художественной литературе, а также в числе пытающихся примирить буржуазно-националистическое течение непримиримым пролетарским мировоззрением, имеющих ряд членов и кандидатов ВКП(б) и ВЛКСМ, как-то :Т.Т.Беграшов, С.Воронцев, Курбетов, И.Дйшон, Неговицин(Ал.Эрик), Кельдов(автор Бегентыло), обязать таковых выступить на очередном заседании конференции, с признанием своих ошибочных линий в этом вопросе и отмежеваться от гердовщины и Герда.
- 4. В случае отказа их в этом, поставить вопрос перед соответствующими партийными и комсомольскими организациями о несовместимости поддержки этой точки зрения, с пребыванием их в рядах ВКП(б) и ВЛКСМ.
- 5. Считать необходимым снятие т.Курбетова с работы в журнале "КЕНЕН" и предложить ему публично как в печати, так и на конференции выступить с отмежеванием от бегентыловщины.
- 6. В виду того, что тов. Беграшов является работником краевых организаций, о линии победения т. Беграшева на конференции удмурт. революц. писателей сообщить Крайкому КрайКК ВКП(б) вاصلкой копии настоящего постановления.

3. СЛУШАЛИ: Р А З Н О Е.

а) Выборы на краевую конференцию пролетарских писателей Нижегородского края.

ПОСТАНОВИЛИ: Поручить новому Правлению ВУАРП наметить кандидатуры на краевую конференцию.

Председатель *Труфанов* (Тр.Иванов)

Секретарь *Сыурин* (С.Вурбууров)

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ

1. Фракция ВКП(б) и ВЛКСМ 1-й Всеудмуртской Конференции ВУАРП, а вместе с тем и сама конференция констатировали, что Гердовщина в удмуртской художественной литературе является буржуазно-националистическим течением и, поэтому, всякая поддержка ее и солидаризация с ней несовместимы с пребыванием в рядах ВКП(б) и ВЛКСМ.
- II. Подобное постановление фракцией конференции было вынесено 6 января с.г. в присутствии также т.т. Ваграшова, Курбатова, (Иг. Айшон), Неговицина (Дл. Эрик) и М. Кельдова (см. постановление фракции, протокол № 2 от 6 января 1930г.).
- III. Несмотря на то, ~~что~~ После такого постановления из означенных 4 т.т. двое, т.е. Ваграшев и М.Кельдов на Пленуме конференции 7 января отмежевались от Гердовщины и линии Герда и, казалосьсь-бы, что после этого невозможно с их стороны никакая поддержка подобного течения.
- IV. Однако, несмотря на это, т.т.Ваграшов, М.Кельдов, А.Неговицын, Курбатов, 7 января в фотографии Удкнига вместе с гердом и исключенными из партии удм. писателями Тимошевым и Векшиным (Айво Иви) фактически поддерживающими и солидаризирующимися с Гердовщиной, снялись в одной фотокерточке и тем самым, солидаризируясь с Гердовщиной, заявили политический протест против указанных решений фракции конференции.
- V. Подобное поведение этих четырех т.т. могло быть еще частично оправдано тем, что если-бы конференция не сделала общий фотоснимок делегатов, между тем общий фотоснимок был сделан и об этом заранее (за день) были предупреждены все делегаты конференции, в том числе и Кузубай Герд, не пожелавший почему-то присутствовать во время общей фотоснимки конференции.
- VI. Несогласие постановлением фракции со стороны этих четырех т.т. выражается не только в этом случае, а во многих еще других, так

например, Неговицын, называя Герда Инженером стиха", пишет, что он Герда, "как идеолога буржуазно-националистического, я никогда не поддерживал и не защищал, поэтому признать мои ошибки в этом отношении нечего, т.к. их у меня не было", а также и тов. Курбатов фактически не выполнили постановление фракции конференции о публичном отмежевании как на конференции, так и в печати от линии Герда и Гердовщины (а Курбатов еще до сих пор не отмежевался от бегентыловщины) и тем самым продолжают вести линию защиты и блокировки с буржуазно-националистическим течением в удмуртско-художественной литературе, а тов. Ваграшов, не смотря на то, что для помещения в журнале "КЕНЕШ" привез с собой две главы своего романа, о чем он заявлял на конференции Редколлегии "КЕНЕШ", а после же постановления фракции конференции, от сдачи своих рукописей воздержался, бойкотируя таким образом "КЕНЕШ", как орган Обкома ВКП(б) и ВУАРП"а.

II. Фракция ВКП(б) Правления ВУАРП"а подобное поведение т.т. Ваграшова, Журбатова, Неговицына и Кельдова не может не назвать, как политическим двурушничеством и фактической поддержкой и защитой буржуазно-националистического сектора удмуртско-художественной литературы в противовес линии партии - линии решительной борьбы с указанным сектором и линии консолидации всех коммунистических сил, работающих как в области литературного творчества, так и критики, с целью активного участия удмуртской художественной литературы в социалистической реконструкции бытия и сознания удмуртских трудящихся масс.

III. В виду того, что эти товарищи являются членами ВКП(б) и ВЛКСМ во исполнение п.4 постановления фракции конференции, Фракция ВКП(б) Правления ВУАРП направляет означенное постановление в Обком ВКП(б) и ВЛКСМ и Нижкрайком ВКП(б) (в последний в отношении

Баграшова) на предмет принятия последними соответствующих мероприятий по отношению к означенным товарищам. 13

1X. Фракция-же Првления ВУАРП"в со своей стороны заявляет, что только решительная и неустанная борьба на литературном фронте на два фронте, против правого уклона, наиболее опасного в данный момент и "левых" загибов,, через развертывание жесточайшей большевистской критики и самкритики в своих рядах, в борьбе против цеховщины и групповщины через развитие социалистического соревнования-коммунистического метода труда, возможно осуществление грандиознейших задач, возлагаемых на художественную литературу, быстрым темпом индустриализации страны и коллективизации сельского хозяйства.

заседания организации в здании ВУАФ в субботу
числ 8/II 1930 года. Присутствуют: Иванов, Бур-
буров, Баранов и Медведев

Председатель Иванов
Секретарь Медведев

Повестка дня

1. О мнении в отношении Баранова, Курбанова и др.
2. О командировке в У. К. Т.
3. О координации в м. м. в здании ВУАФ
4. Отношение к науке в м. м. в здании ВУАФ

Слушания: О мнении в отношении Баранова и др.
в связи с подготовкой.

Послановские: (ан. востановление)

2. О командировке в У. К. Т.

Послановские: На заочное основное совеща-
тельное отделение командированы гг. Бурбурова
Курбанова, Ф. И. У.

3. О координации в м. м. в здании ВУАФ.

Послановские: Координированы в м. м. в здании
ВУАФ гг. Безрезина

Председатель *Иванов*

Секретарь *Медведев*

с. 4/10

24. Сущам: Отношение представителей
Контобласти при ВЦИК в Забнауку и Кобьзо
в АИИО Обкома В.К.И. 1/57 5/2

Послановым: С предложением о мезвиза-
ции общества "Бюляк", и передаче функ-
ции Вондерскому Обл. Научно-Краеведческому
обществу с материалами: Составить об этом
Обком В.К.И. 1/57, Вонд Представительству и
Забнауку,

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

15 4

ПРОТОКОЛ № 2

общего собрания членов фракции ВКП(б) и ВЛКСМ Всеудмуртской конференции революционных писателей.

6 января 1930 года.

ПРИСУТСТВУЕТ 36 человек.

Председатель Т. Иванов

Секретарь С. Бурбуров.

- ПОВЕСТКА ДНЯ: 1) О кандидатурах в новый состав Правления ВУАРП.
2) О Гердовщине и Герде.
3) Разное.

СЛУШАЛИ: Информацию Т. Иванова о составе правления. Последний рекомендует состав Правления из 12 чел. и ревизионной комиссии из 3х человек.

ПОСТАНОВИЛИ: Рекомендовать правление в составе (список прилагается) и ревизионную комиссию в составе:

СОСТАВ ПРАВЛЕНИЯ ВУАРП.

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1) Кодря Нитрей | 8) Пеширский |
| 2) Дл. Белозов | 9) Пшенчиний |
| 3) С. Бурбуров | 10) Верай Архат |
| 4) Тр. Иванов | 11) Коскин А. |
| 5) Аболъши Оки | 12) Мете Залка |
| 6) И. Петра | |
| 7) Г. Медведев | |

РЕВИЗИОННАЯ КОМИССИЯ

- 1) К. Бехтерев
- 2) Кочкерев
- 3) В. Веранов

2. СЛУШАЛИ: Вопрос о Герде и гердовщине.

ИВАНОВ.

Ряд коммунистов и комсомольцев поддерживает Герде (Курбетов, Ноговицин-Очко-Сенко, Кельдов, *Бурбуров*, Воронцов). Гердовщина является буржуазно-националистическим течением в художественной литературе и сейчас его принимать в ВУАРП нельзя, нужно поставить вопрос о четкой разнице классовых сил и отношении нашей фракции к нему должно быть неприимное. Мы должны сего идеологией решительно бороться и, поэтому Герде в ВУАРП не принимать, не использовать на творческой работе в удмуртской литературе.

МАТЕ ЗАЛКА.

Гердя является славявершим элементом буржуазно-националистических настроений. Если Герд принимается в организацию, он берет на себя ряд обязательств и будет под контролем, но Герд еще не созрел и своих ошибок. Весь вопрос в том, как его расценивать, как попутчика, которого мы можем перевоспитать. Все организация достаточно сильна, Вы более сильны чем я думал перед выездом сюда.

ВАГРАШОВ.

Я стою за принятие Герде, наша организация за это время окрепла, Герд идет к нам, и хочет с нами рабо

521
теть. Его болезнь - не выдержанность. За это время он новизны не делал. Изянов говорил, что я зачи-
таю Герде и занимаюсь запугиванием. Твердость
нужна, а воду правильную литью, а т.т. Изянов и
другие с ним имеют некоторый запас.

БАЕНОВ. Герд считает, что для него признанного авторитета
нет. Принимая его, мы с ним не справились. Вегре-
нов должен отказаться от своей постановки вопроса,
т.к. фактически он является примиренцем и двухо-
ловым.

В. ЕГОРОВ. Принятие Герде будет значить большой поворот в на-
шей художественной политике. Мы смотрели на него,
как на писателя буржуазно-националистических эле-
ментов, и оснований для принятия его пока нет, но
нужно его использовать сейчас и попытаться руко-
водить им. И часть молодых, наш шаг-прием пойдет
неправильно, а у них есть определенные гердовские
настроения. Необходимо его попытаться приблизить
к себе, хотя он и неустойчивый.

ЗОСКА. Мое выступление доказывает, что я правильно поста-
вил вопрос.

БИРБУРОВ. Герд подвел Правление заседание в 1929 году о
приеме его в ВИАРП. Правление оговорило, что Герд
может быть принят только при условии признания им
своих ошибок. Герд до сих пор ошибок своих не при-
знал.

БАГРАНОВ. Я не отказываюсь от своих ошибок. А считаю, что
по вопросам идеологическим он является буржуазно-
националистическим элементом.

ДАШНОВ. Выступление Вегрнова является примиренческим, его
надо обсудить.

ВОРОНЦОВ. Если требуется отмежевание и признание ошибок, я
выступлю на конференции.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ:
Обостряющаяся классовая борьба в удмуртской худо-
жественной литературе, ставит перед ВИАРП задачу
максимального сплочения всех коммунистических сил
в области художественной литературы, как творчески
работавших, так и критиков-коммунистов, на основе
проведения четкой марксистско-ленинской линии в
вопросах теории искусства, литературоведения и
практической литературной политики, улавливая послед-
ствия очередными задачами партии в области социалистиче-
ского строительства, с преодолением капитализма в
экономике как в городе, так и в деревне и питавшей
им буржуазной и мелкобуржуазной идеологией, являю-
щейся основнойшим оружием капиталистических элемен-
тов в их борьбе за свое существование против поли-
тики партии и советской власти.

2. Поэтому, фракция ВКП(б) и ВЛКСМ конференции Рес-
удмуртской ассоциации революционных писателей,
считает, что Гердовщина в удмуртской художествен-

ной литературе, являясь буржуазно-националистическим течением не может дальше быть терпим в рядах удмуртской пролетарско-крестьянской литературы, в рядах ВУАРП, в виду этого, вопрос о приеме Герде в ВУАРП оставить открытым, приняв все меры к исполнению последнего под контролем и руководством ВУАРП.

3. Ввиду того, что в числе открыто-поддерживающих Герде и гердовщину как буржуазно-националистического течения в удмуртской художественной литературе, а также в числе пытавшихся приписать буржуазно-националистическое течение неспиритным пролетарским мировоззрением, имелись ряд членов и кандидатов ВКП(б) и ВЛКСМ, как-то: т.т. Бегремов, С. Воронцов, Курбетов, И. Аштон, Неговизин (Ал. Фрик), Кельдов (эвтер Бегентило), обязать таковых выслушать на очередном заседании конференции, с приложением своих ошибочных ливки в этом вопросе и отмежеваться от гердовщины и Герде.
4. В случае отказа их в этом, поставить вопрос перед соответствующими партийными и комсомольскими организациями о несовместимости поддержки этой точки зрения, с пребыванием их в рядах ВКП(б) и ВЛКСМ.
5. Считать необходимым снять т. Курбетова с работы в журнале "КЕНЕМ" и предложить ему публично как в печати, так и на конференции выступить с отмежеванием от бегентиловщины.
6. Ввиду того, что тов. Бегремов является работником краевых организаций, о ливки победившей т. Бегремова на конференции удмурт. революц. писателей сообщить крайкому крайком ВКП(б) высылкой копии восторженного постановления.

3. СЛУЖАЛИ: Р А З Н О Е.

- а) Выборы на краевую конференцию пролетарских писателей Нижегородского края.

ПОСТАНОВИЛИ: Поручить новому Правлению ВУАРП неметать кандидатуры на краевую конференцию.

Председатель *Турсканов* (Тр. Изянов)

Секретарь *С. Вурдуров* (С. Вурдуров)

ARXИВЫ УДМУРТТИИ

Ушаев Мовш Ильичов!

9317

В. Сорокин
по вопросу о
Архивы Удмуртии

...радостно и приятно за товарищеские отношения, как
и в отношении к Вам, и за Ваши добрые дела. С уважением,
... (И. И. И.) ... области ... из партии
... в ... в ... и ...
... при ... протокола
... ... дела парти
... поставлена ... и
... не ... имени

Дело следовало следующим образом. В один из январских дней
около 8 часов вечера я получил от милиции повестку с вызовом
меня. В милиции заседал депутатский комитет. Оказалось,
вызван для допроса по заявлению девочки об угрозе со стороны
содарки отарухи-пенкоперки, проживающей у меня. (Но во время
дня в милицию я об этом слухе ничего не знал, т.к. только
накануне вернулся из командировки). С милиционером удмуртским
я разговаривал по-удмуртски, он говорил со мной все время по-русски.
По первому же вопросу протокола о фамилии, имени и отчестве
я ответил по-русски Корепанов Кедра Дмитриев. Милиционер принял это за
насмешку и перестал писать. По-русски я именуется Дмитрий
Корепанов, а по-удмуртски Кедра Дмитриев. На требование мили-
ционера назвать себя, означенные слова я повторил несколько
раз. Вопрос шел в коридоре, там же сидел еще какой-то мунд-
чина. Замолчал. Пробыл минут 20, спрашивая милиционера,
зачем он задерживает меня. За отказ назвать себя — получил
в ответ. — Я назвал себя правильно, всем не пишете, то я уйду.
— Я им оставил тебя сюда в порядке привода. Я ушел и ушел
в командировку в деревню для работы по коллективизации. Про-
шло недолго. За это время дело обо мне уже набухло влось
густо-густо судить. Вопрос сводился по общей собрании
милиционеров. Но к началу протокола, видно, в великую малую
удивлению, но при моем предвзвешивании в милиции, в коридоре
при допросе было не два человека, а целых три милиционера.
И все они подписались, как свидетели. Таких преувеличений
в протоколе порядочно. В результате, я вне партии.

Получается, что ни одно явление нельзя брать изолированно.
Но от целого ряда др. явлений. Дело с комитетной соборкой
тесно связано с другими явлениями общественной жизни,
подчас очень мелочными, но цепляющимися друг за друга и пред-
ставляющими определенную связь в одной цепи. Надо предло

Архивы Удмуртии

Архивы Удмуртии

42
сказать, что мои взаимоотношения с некоторыми работниками
главковой милиции являются далеко не дружескими ^{с их стороны} и только
появился много в Глазове с осени 1928г. Также назывались
в городе, мне не знакомыми заб. Убого, пришлость со мной
с милиционером Илвакиным. Он оказал мне негодное отношение
по распоряжению илвакино илвакино. И что-то, Илва-
кин посылал меня керову вдовольно себя, а затем как много де-
шево, купил, а потом продаю с купил в партию. Копию,
за что он получил карточку. А при покупке партии Илвакин
Илвакин подал проверочной комиссии письменные заявления о
моем убогом и невинительном отношении к посетителям. Когда
Комиссия назвала мне фамилию Илвакина, я не смог вспом-
нить, кто он. Заявление возмело свое действие. Я получил
выговор с предупреждением... Всё одно сердце мое выскати.

Второй случай. Вспомню я, по совету товарищев, инспектор
пенаты и зрения. А в Глазове публика преимущественно мещан-
ская (Зивы, купцы, шовники, духовенство), промышленности здесь
нет никакой, рабочих полтора десятка. Убогоденный обыватель
свои вкусы на искусство, свои требования брал у них и свои
идеи. Глазовская группа артистов возмела с Ураловой, приношен-
ной в первые годы революции к расстрелу за контр-революционную
деятельность и какою-то образом оставившаяся в живых. Все это
в несправдании она отделила. Убого, Все группы осознали
артисты - Перидков - политический деятель, Разово - глава
осудительного суда расстреливателя-техника, Андринов и Гудга -
отбывающие наказание в тюрьме, Залитов и Анисимов -
ответственные работники милиции. Кроме того, эта группа ра-
ботала под благословением начальника исправдома Кротаева.
Нужно было перестроить в Глазове социальную работу, разнести
группы из государственной власти и людей, переносивших обви-
нение в преступлении идеологически методами истребления, предотвра-
тить и светлую силу из членов профессоров. При за-
щитном Ураловской группы выставлял себя Анисимов, несправ-
на то, что АНО совещание, заслушав мой доклад, постановило
не допускать на сцену группы как людей. Кротаев рассуж-
дал еще лучше: после созрелось партией решение
выдал Ураловой и Разовой похвальные отзывы от имени
исправдома за их социальную деятельность. Анисимов
выдвигается обвинителем на общественно-показательном

18
суде надо мной по делу с собакой, о чем ведала у ~~Х~~ ~~10~~
Молоков сейчас сам Анисимов.

Секретарь партийной ячейки М. Волков крайне заширокован
в деле вынесения меня из состава кандидатов. Находясь
в затруднении из-за недостатка работников, обратил отдал на-
родно образованного наместника Волкова введущим и наставником
подполковником техникумом. Но Волков, путём, учитывая неустой-
чивость Волкова в проведении партийной линии партии и его
последние шатания по вопросу, то влиять, отдал его и предло-
жить Особо назначить меня. Мне предложение на должность
зав. техникумом с сентября 1929, ударило Волкова по само-
любию (он с высшим образованием), тем более, что за его назначением
он ушёл уже было протрубить по всему городу. "Оккупант то
он будет завал, это несомненно!" Такова его возмущение. На
самом же деле, еще в декабре я ставил в Особо вопрос о назна-
чении нового зав. техникума, влиять меня, и Особо намерено было выдвигать
другого кандидата с высшим образованием. В процессе рассмотрения моего
дела М. Волков вел себя как Фом, сын из американского
романа "Секретарь профессионального союза". Отдельными работни-
кам партийной организации он намекал обо мне одни вещи,
а на ячейковом собрании прикинулся несведущим. Вообще, а на
зависимой механизированной установке грешивали сильно засасывает
еще отдельных ~~и в~~ партийцев.

При решении дела обо мне секретаря бюро городского ВКП(б)
оставался тов. Исков (секретарь М. Соловьев находился в коман-
дировке), который выдает кулацкий сыночек, родители его интен-
цы. На предвечерней встрече собрания ячеек парт. ячейки соб-
рались, обратил на его родителей кулаками, Исков закричал, я
вам отсюда буду давать, я член бюро городского, а пошушу
мое дело влечет разбор последнего. Мой наместник
пятих ~~и~~ наместник секретаря местного городского. На
заседании бюро, между прочим, меня уже не влиять.

Сперва о себе. Я никогда и ни на какую ответственную работу
не назначался, шел работать туда, куда посылал партийная
организация, хотя при посылке делало предостережения, что к
той или иной работе я считаю себя, не достаточно подготовлен-
ным. Как администратор я вообще слаб. Но за время предв-
вания в Волжской области уже состоял на административ-
ных должностях в органах ОНО около 5 лет с перерывами,

182 редактором областной удмуртской газеты 5 лет. Был задан
до выступления в партию, в 1918г., поступил на службу в Глав-
штаб Сибвоенткома, где работал тогда тов. М. Троицкий, я
был назначен сначала журналистом а затем редактором ин-
спекторского отдела Главштаба. В военное время Центр-Сибирь
в то время была огромная туфта в национальных людях, поэтому
то по поводу шел саботаж и контр-революционные выступ-
ления, не прекращались (офицерское восстание в Иркутске, попов-
ское восстание в Уте, атаман Семенов, бело-славяки).

Возраст мой 37 лет. Из казанской учительской семинарии
выпущен в 1911г. за безволие и политические взгляды с передачей
под особый надзор полиции. Больше нигде не учился. До мобили-
зации в армию в 1914г. успел прослужить сельским учителем
42 дня, а два года с лишним работал переписчиком и
отрядом (резчиком по дереву). В ополченской дружке нес
звание, а не чин, прапорщика-зауряд. Будучи неприсвоенным
к строевой службе, определен был к работе сабедующего
дружинного подразделения лавками и дежурно-производителем
в Иркутске в декабре 1914г. служил в Сибвоенткоме, в феврале
Главштаба отступил до Уфы где штаб распался под тиски
ми семеновцев и белов. Затем бежал в Иркутск. Здесь
мобилизован в Белую армию и отправлен в Казанский уезд.
В белой армии пробыл тиском с конца сентября 1918г. до
декабря 1919г. В пределах Казанского уезда (с Аван) вместе с
гарнизонами, после уничтожения офицеров, перешел в армию
Сев-Казанского фронта (Масеев) красных повстанцев-партизан.
Из красной армии, как унтер, демобилизован в июне 1920г. в г.р.
Казанске Заурядом. В партию вступил кандидатом
в 1922г., переведен в члены в марте 1925г. Был членом
Облкома в 4 составах, Обкома в 2 составах, ОСПС в 1 составе,
Облтреста в 4 составах, в разных областных органах, всро
дополнительных обществ, в обл. правлении СРБ в одном составе.

Происхожу из крестьян удмуртск. Следи с сельским хо-
зяйством, по линии ведения, не имее 18 лет. Мать стару-
ха 74 лет живет у своей самушской дочери. Зять ее —
колхозник, колхозник. Брат мой — Глеба, служит
археномом под Самарой. Вои и без родни. На всем внуки-
ведит жена и шестеро детей в возрасте от 2 до 15 лет.

19
Занималась литературной работой с 1909 г., пишу сейчас
главным образом по Удмуртски. Кроме публицистических
статей много напечатанные отечественными книжками драматические
произведения, рассказы, повести и роман. Состою во
всудумуртской ассоциации революционных писателей, входящей
в РАПН. Копореренцией КУАРН выдана в правление. Веду
упорную борьбу с представителями буржуазно-
националистической идеологии в удмуртской литературе. На
этом фронте имел в одно время поражения вследствие того, что
запол. МО Обкома ВКП был заступник кулацких идеологов
т. Барашов, ныне окончен на разоблаченной и скитной с работы
в Обкоме. Крестьяно-пролетарский сектор удмурт. литературу
сейчас крепней, набирает новые силы.

По весьма некрасивому делу, происшедшему с делами
министерством, добавлю, что я некогда была сестра в неумерен
договорился с ними. При этом несколько приходится утешивать
и мою издержку. Пришел в министерство после занятий в
техникуме, пред тем был значительный период времени в ко-
мандировках, пришел упомянутый. Первой была моя,
связанная вдалеке с туберкулезом, ревматизмом, предвещая
но сильно сканивается во всей моей деятельности. Выход весной
1929 г. Врачи-невропатологом категорически воспрещают мне
работать и прописывали мне продолжительный отдых. Но от-
дыху места не было, должен был работать в научной экспе-
диции по литературе. Врачи же предупреждали, что мне
угрожает первый паралич. Да и литературный трудом я
занималась вольшег расхвату по ногам, когда сейчас уложится
статье.

Так вот, тов. Ковычев, моя история. Прошу извинения
за отрыв Вильера внимания от важных дел. Я считаю, что
наказание на меня наказание — исключение из партии —
несоразмерно с моей виной, и это такое удивительного
удара от парторганизации я не заслуживаю. Здесь в Глазго
все время ставит мне в упрек моя предвещание в сто-
ленской дружеской на офицерской должности в звании пра-
порщика-зауряд. ~~Товарищ~~ ~~свержение~~ партийцы из-за
этого косятся на меня. (Такого отношения я вовсе не заслуживаю
со стороны живших колдот-дружинников, служивших, в мое

19
в Благовещенске на Амуре в 1941-42 годах. А в трех северных
других были почти все мажоры - крепкие люди).

Весь сейчас под руководством пролетариата Чувашских заводов,
при непосредственном их участии, кипит работа по организации
коллективизации мажорского класса. Социальная опухоль
едва в эту работу. И легко работает, вместе к председателю
трудности немерило. И борьба... удар. Такая
победная, обаятельная удручающая, вероятно давая, вероятно вы-
сшая и недоумение, и озабоченность, и расстройство.
Неужели бы и Шестинскому верно колосс в глаза за то что
он был когда-то штаб-капитаном в царской армии. Неужели
там преследовали бы праторника Лаво, неужели боролся
с атаманом Семеновым. Весь весь партии на эти
вещи иной. Помните на этих партийных владах и тогда
отомстите, если партия не найдется в окружении мещан-
ской среды, а не индивидуальную работу.

18 февраля 1930г.

Д. Корсаков.

(Копия Митрен).

г. Улагов Восточной власти.

Педagogический техникум.

Улагов см! Михаил Ковалев фактически все дни конструирует
карьеру техникума по плану Улагов. Вовка А. сcribes
систему конструирует техникумский сс.не переимен.

21 февр. 30г.

Д. Корсаков.

Протокол

174 Н5 20

заседания фракции правления ВУАРП от 5-го декабря 30 г.

Присутствуют : Иванов, Миронов и Медведев.

Председатель Иванов

Секретарь Медведев.

СЛУШАЛИ: О составе редколлегии журнала "Кенеш".

Тов. Миронов говорит, что в связи с отстранением т. Калинина с должности редактора, его антипартийным выступлением нет целесообразности его пребывания в редколлегии. Точно также нет целесообразности пребывания т. Бурбурова, который отошел от работы в редколлегии ввиду отъезда на другую работу.

ПОСТАНОВИЛИ: Т.т. Калинина и Бурбурова отвести из состава редколлегии "Кенеш". Новый состав редколлегии не создавать. Редактирование оставить за т. Ивановым. О

чем просить санкции ОК, *одновременно по поводу вопроса о переименовании "Кенеш"*
Председатель *Иванов*

Секретарь *Медведев*

Ивано: А. Иванов

8/11-30.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

заседания Президиума ВУАФН, состоявшегося
27/III 30г. Председатель выступил Иванов Ар., Бурбузов Сит., и Медведев.

Председатель Иванов
Секретарь Медведев

Повестка дня

- 1) О переименовании ВУАФН в ВУАФН. ~~Удмуртская АССР~~
- 2) О работе Бюро Бюджетных бригад в колхозах.
- 3) О работе комиссии
- 4) О протоколах первой Конференции ВУАФН.
- 5) Разное

1) Слушания: О переименовании ВУАФН в ВУАФН Удмуртской области (обращение ВУАФН от 2/III 30г.)

Послановичев: Предложить вопрос о переименовании ВУАФН в Всесоюзную Ассоциацию Пролетарских Бюджетных Бригад (ВУАФН) на страницах газет "Известия", "Удмуртская коммуна", "Пуртава", "Кенези" и не забыть обратиться писателю. Поручить тов. Бурбузову напечатать статью по вопросу переименования на 5-20 апреля 31г.

2. Слушания: О работе Бюджетных бригад в колхозах и поисками в связи с этим средств

Послановичев: Утвердить план поисковых бригад и счетов. Поручить Медведеву договориться

с утверждением о командировании на конференции
за счет утверждений

ситуации
4. О работе секций. Тов. Медведев подчеркнул, что
созданные секции до сих пор не функционировали
должным образом, особенно секции критиков, детской литературы и консультации.
Тов. Иванов говорил, что общественное мнение
тоже во время конференции поднималось, и устоявшиеся
на этом и работу тех представителей, нужна поднимать
работу.

Послановские: Немедленно организовать ра-
боту секции критиков и ^{детской литературы} литературы как
субстанцию при ^{доме} Компросвещения. Товарищу
Бурдурову созвать критиков и разработать
план критического обзора ~~от~~ художествен-
ной литературы и систематически давать
материал о творчестве отдельных писателей.
В журнале "Кенес". Товарищу Торунит
разработать план литературы, со-
звать совещание писателей с вопросом о про-
ве консультации. Торунит тов. Иванову
составить план работы литературы
под командированных писателей не позже 3/IV-30.

ситуации
5. О протоколах первой конференции.

Послановские: Торунит, Заминды и Вес.

12/1 с правдой приемно слова в виде ВУАРТА

Повторили:

1. Забыли пропуск и светило.
2. Вопрос о приеме в ВУАРП асфальт асфальт-ром. Понимать ему всеи следовательно работу на радиостанции ВУАРП, чтобы тем самым доказать, признали светилками и антенны не только на станциях, но и в зоне.
3. Сказать возможным полагать его про-изведением на ст-цах жюри. "Кемель"
4. Г. А. Дрин должен до конца работавать ^{идеологично} ~~работу~~ и пред-упреждать работу бывш. своих единомышленников: Зерва, Миланова и Курбаева.

Пред. Дрин

заседания фракции правления ВУАРП, состоявшегося
27/III с/г., председателем Иванов П. П., Бурбузов С. Д., Медведев

Председатель Иванов
Секретарь Медведев

Повестка дня:

1. О переименовании ВУАРП в ВУАИП.
2. О поиске дисантельских бригад в колхозе.
3. О работе секции.
4. О протоколах первых конкурсов ВУАРП.
5. Разное.

1. Сущаме: О переименовании ВУАРП в ВУАИП (открытие ГАИП, от 2/III с/г.).

Посидановичи: Представил вопрос о переименовании ВУАРП в Всудмуртскую Ассоциацию Пролетарских Дисантелей (ВУАИП) на страницах газет "Инирвада", "Удмуртская Коллеция", "Женем" и на одном собрании дисантелей Торундв. П. Бурбузову набросал статью по вопросу переименования не более 5 в Апрель с/г.

2. Сущаме: О поиске дисантельских бригад в колхозе и поисках в связи с этим средств, фонда Медведева.

Посидановичи: План поисков бригад и состав бригадиров утвердить (план бри-

ламентов). Поручить п. Мездедеву договориться с
уполномоченным о командировании их сотрудников
во исполнение в бригаду за счет учреждения.

3. Ситуация: О работе секции. Быв. Мездедев
информировал, что созданные секции до сих
пор не приступили еще к работе, особенно си-
стимы; критиков; детской литературы и му-
зыкального.

Пав. Иванов говорит, что общественное
мнение во время конкуренции падает, умень-
шается на этом работу редакторов, вы-
ставив ряд организационных вопросов для
решения работы секции.

Постановили: Немедленно организовать
работу секции критиков, детской литерату-
ры и литературную конспективную бри-
гаду комсомольцев. Быв. Бурбузову создать
критиков и разработать план критичес-
кого обзора художественной литературы и

систематически давать материал о втор-
стестве отдельных писателей в журнал
"Кенес". М. Гансенову поручить разработать
план литературной критики, создать совеща-
ние писателей с вопросом о борьбе му-
зыкального. Поручить п. Иванову
составить план работы литературной

при квалитированных документах ~~бы~~ позднее
3/IV 30г. 24

4. Суджане: О протоколах первой конферен-
ции.

Постановление: И. И. Данилову и Векунину
редактирование и перевертывку протоколов
первой конференции закончить не позднее
5/IV 9г. Журнал м. Данилову издавать ре-
зульты постановления 1-ой конференции
не позднее 15-20 апреля 9г.

5. Позднее

Суджане: а) Заявление Моевиева, И. В. о
принятии в члены ВУАЭИ.

Постановление: Принять.
б) Информацию редактора "Узгурит ком-
муна" м. Каминна о назначении орсе-
кретаря ВУАЭИ м. Медведева от секретарей
газеты "Узгурит коммуна".

Постановление: Считать целесообразным
назначение м. Медведева от секретарей "Уз-
гурит коммуна". Внести в координиро-
ванье от секретарей ВУАЭИ м. Мирзоян
от секретарей "Узгурит коммуна". Пере-
шение произвести с 1/IV 9г.

1) Слушание: Заявление А.И. Фрик (Каровичев)
о признании или ошибок в связи с демос-
трабельным выходом из рядов ВУАФН-а с
просьбой принять слова в ряды ВУАФН-а.

Почтаповичи: а) Заявление принять к све-
дению. б) Вопрос о приеме в ВУАФН оста-
вится открытым. Поручить ему вести
соответствующую работу по заданию Фра-
нцев ВУАФН., чтобы тем самым доказать
признание сделанных им ошибок не толь-
ко на словах, но и на деле.

в) Статьей возмещения печатание его фотоз-
ведений на страницах журнала "Кемель".

2) Тов. А.И. Фрик должен до конца разоб-
лечить буржуазно-националистическую иде-
ологию и фракционную работу бывших сво-
их единомышленников Зерда Тимашева и
Курбанова.

Председатель

Секретарь Селевва

Заседания фракции членов ВКП-б и ВЛКСМ ВУАРП-а.

29-10-31 года.

Председательствует: Иванов Тр.
2. секретарь П. Волков М. Наговицин Ал.
Ильин А. Кавкин Мак. Ямкин М. Ми-
ронов А. Медведев .

Председатель Иванов Тр.
Секретарь Федоров.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

П О В Е С Т К А Д Н Я:

1. О состоянии ВУАРП.
2. О председателе и правлении ВУАРП.
3. О посылке бригады на поесса кампании.
4. О приеме член ВУАРП

СЛУШАЛИ: о состоянии ВУАРП информацию тов. Иванова р. в пре-
ниях выступило 6 человек: Медведев, Волков, Миронов, Ильин, Кавкин.

ПОСТАНОВИЛИ: в виду вынуждения ряда членов правления ВУАРП-а .
Правлению коопровать 1. тов. Ильина А. 2. Загребина-работчи
ударников- 3. Кавкина. 4 Ямкина. 5. Миронова.

ПОСТАНОВИЛИ: 1. Отметить факты невнимательного отношения к тех-
нической редактированию распростран. жур. "Кенеш" -статья Лоре-
панова идр. -материалы бригада "Удкоммуни.

и отсутствие проверки исполнения директив правл. и общ. собра-
ния. ВУАРП-а со стороны сев.секретаря ВУАРП тов. Миронова.

2. Одновременно отметить факты небрежного отношения состри-
ны распространении аппарата "Удкоммуни и почти к распростране-
нию жур. "Кенеша".

3. Считать перестройку работы ВУАРП-а по бригадному методу
абсолютной правильной и дать решительный отпор т.т. Считать
Считающим эту перестройку неправильным

4. Сдать бригаду новеллистов и Очеркистов, утвердив руково-
лит. тов. Медведева.

5. В связи с изменением содержания журн. "Кенеш". и превра-
щения такового в журнал литературно-худож. ественн. и критики удм.
литературы поставить вопрос о переименовании журнала.

6. Категорически предупредить тов. Миронова о необходимых
решительной перестройки орг. работы ВУАРП-а. Отметить особое
внимание на работу бригад и проверить исполнения решения ВУАРП

7. Для работы с ударниками вовлеченными удмурт. литературу
выделить т. Г. Медведева.

8. Предисловие, Иванова к книге "Мех аяс вприсько" в основном
Считать правильной но одновременно отметить, что Иванов в своем
предисловии не отметил ряд недочетов очерков как-то: малодла-
тел. подход к фактографии к колхозному движению и недочеты от-
ображения классовой борьбы .

9. О приеме в члены ВУАРП-а .

ПОСТАНОВИЛИ. 2. принять в члены ВУАРП-а Ал. Наговицина, Кавки-
на, Ямкина.

СЛУШАЛИ: О крайнеправлении ВУАРП и председателе правления.

ПОСТАНОВИЛИ: В виду вынуждения ряда членов правления ВУАРП а прав-
ления коопровать тов. Ильина, Загребина раб. ударник, М. Кавкин
А. Миронова, М. Ямкина. 2. в виду отъезда тов. Иванова из предсе-
дств. ВУАРП председателем правления избрать тов. Ильина, Ям-
кина.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

Оформление...
ление посвящ. компания.

ПОСТАНОВИЛИ: Послать писательскую бригаду в район...
МЮ в составе тов. Наговицина и Медведова, выехать не позднее
мая с-года. Дополнительно силу организовать из Можгинского лит.
кружка.

СЛУШАЛИ в наименовании ВУАРП в Уд. АССР.

ПОСТАНОВИЛИ: считая, что ВУАРП-ом проведена большая работа по
проведению консолидации революционно-писательских сил, а также соз-
данию пролетарской литературы и название ВУАРП не соответствует
переживаемому периоду, потому с предложением пленума НАРП о при-
еме названия ВУАРП в Уд АССР согласиться.

6

ПОСТАНОВИЛИ: Собрание созывать 8 мая-с пов дня: поход за тех-
нику, прием новых членов о вопросе.

СЛУШАЛИ: О сборе членских взносов.

ПОСТАНОВИЛИ: Поручить т. Миронру в ближайшее время собрать за-
долженность по членским взносам, приурочить сбор такового к полу-
чению гонорара.

п Председатель

Секретарь:

АРХИВЫ УДУМРТТИИ

АРХИВЫ УДУМРТТИИ

УДУМРТТИИ

УДУМРТТИИ

Конференция Вуш
of Galesa
Конференция и
школа Вуш
Шумалева.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

Заявление

Панназ конференция разрешила не только задать свободные через Вуш-ом, но и вообще через удмуртской либеральной и она разделила на 100 тысяч в сообществе с заданием ресурсу и на своей территории в направлении конечных задач инициатива. Проживающие вместе кем бы то не было и какой то бы не было "набороты" этим решением будет значаще выданы классов Брана в жизни нашей литературы.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

22/1
Стоячимъ всю свою даль-
нейшую мислѣннѣе
работу эти решенія
смыслил себя мобилизовавши
на работе сигналы жезловъ
Сторожкева.

Но в виду того что
в правление ВУДР
иногда те бывшие руково-
дители ВУДР - которые
совершили ряд ошибок
ошибок и занялись
мислѣннѣе бредовъ-
ства в уединеннѣе бурбу-
ло и Тарасенков - и способ-
ствовали тому чтобы
и были у них среди венки
погранике из как руково-
дителей, поэтому задвину
о своем уходе из ВУДР
(временнѣе)

Ишмаев -

Конференция ВУАРН 20/4 28.

От делегата и члена
ВУАРН И. Тимонова (Курба
това И.)

Заявление

Ввиду того, что в новом составе
правления ВУАРН вошли те
же личности, которые работали
и руководят в старом составе
правления, работу ВУАРНа совер-
шенно **развалили** (Турбузов, Перс).

Они мало уделяют внимания твор-
ческой работе, совершенно забывают
правовую работу среди членов.
Кроме того в новом составе
правления есть личности со-
вершенно безавторитетные, напр.
Турбузов, прозв ^{последнего} ~~Турбузова~~ воз-
будено уголовное дело.

Я в основном политическую
линию конференции считаю пра-
вильной и решениями последней
в своей работе буду руководство-
ваться и проводить в жизнь.

Особенная в новом составе ^{правления} ~~безав-~~
торитетных личностей, влияние ко-
торых в работе ВУАРН безусловно
будет, я заявляю о выходе моего

28.11. Из ассоциации. Выход мой из ас-
социации нельзя рассматривать как
продвижение влиятельной партийной
линии в литературе, ибо выс-
шим проявлением прозы отдельных ру-
ководителей = коммунистов. Не
может означать выступление
проявлениями партии.

Я хочу работать. Поэтому про-
шу дать мне возможность ра-
ботать вне ВУДР.

При условии, если ~~в ВУДР~~
из руководящего состава ВУДР
будут отстранены лица дискре-
дицированные в целом ассоциацию,

ВУДР может быть боевой и авто-
нотной организацией.

И. Симон (Кубафов И.)

6/11-30 Ижевск.

Триединому коллегам ВАРН

и ма ВАРН Алек-
сандра Грех (Каломыж)

Являю.

Триединому, братию коллегам,
 в основном считаю правдивой и
 обещаю работать и выполнять реде-
 ния коллегам. Сказ К. П. Грех
 от своих ошибок правдивую. Сооб-
 щая, что тов. Грех, как идеолог
 буржуазно-националистического я
 никогда не поддерживал и не да-
 ющая, поэтому признавать мои
 ошибки в этом отношении мне
 нечего, т. к. не у меня не было.
 Если критика признает, что я
 это признаю саму, это я считал
 нейтральным и это ни в каком
 моем производстве не признаю.
 От Грех как от сталиниста;
интереса стика я не признаю
 сама. Я убого стика стика
 от Греху, о чем я заявил в му-
 нале "Кеней" в 10-11.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

Считаю, что конференция
сталинского перед ~~критикой~~ критикой.
глава ~~в~~ ~~основе~~ ~~гравитации~~ и ~~де~~
что взята в ~~основе~~ ~~гравитации~~
но руководство остается прежнее
(Бурдуров, Башенов), которое до сих пор
мне не давало марксистского руко-
водства, указывая мне ~~считаю~~
не авторитетным. Поэтому
считаю нужным ~~и~~ ~~целиком~~
временно уйти из ВУАРН.

Но, хотя я и ушел из ВУАРН,
буду работать ~~и~~ ~~в~~ ~~итогах~~ ~~ре-~~
шения конференции в пользу
стремления социализма,
считаю ~~и~~ ~~себя~~ ~~мобилизованным~~
на это дело. Обязательно ~~следую-~~
щие классово-выдержанные и
тщательно обработанные проу-
ведения: 1) "Пушет" - сборник стихов,
2) "Умк ~~уашка~~" - пьеса в 3-х действиях,
и ряд других стихов ~~творений~~
публикую на социалистическом
равновесии И. Бремсева и Ладис-
ласа (Владимирова).

6/1-80 к сессии с Д. Мух

22/30
РЕДАКЦИОННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.

РАБОТНИК РЕДАКЦИИ Э.И.

Та ули гостем гостетме газетад поттими курисько.

Кельдов но К-о чеберяно удмурт литератураез дун"ясысьла
-критик" ёсли- пумит озьи ик от"я удмурт критикали но пумитаса
"Нош ик критика но ВУАРП" нимо кесеген-кесеген статья гожтиллам
Со статья "Кенеш" журнале сётэмни.

Со ёс ас статьяем Гердес но Кельдовез критика шоер уг шу
кыты шуса возымато. Гердес но Кельдовез со ёс жалало. Герд ог ва
кыт "Ошкон гозыныя" "дан"ясыкис". Критика "Ошкон" гозылы" пумит
ас килез верас. Критикален верам кылаз ёмен ик пролетар мыли-
нди, партиязь генеральной сьрессе сьретьек верамни-мон сое тух
ёеч валась ю.

Басытомы Кельдовлясь "Бегентило" веросса. Кельдов ёмен
ик кулакез жала, орчем ар"ёсми кулаклысь ибй но вбй уламзэ кыр
"а; али нош коллективизаци вблемеи кулаклен улемеэ лябье. Кель
дов сое ёеч валаса, кулакез жала. "Бегентило" верас азьыл улон
кулако улоне чорте.

Кельдовлен сы"е мылкыд"ёсми "Бегентило" бордысь гинэ библйх
бьбл, "Кристосыз" вузась" веросса бордысен но тух ёеч тодмо лу

Критика Кельдовлы пумит ас кылаз верас. Пумит верамез тух
шоер, партилен генеральной сьрессез выль пыкиськиса, пролетар мы
кыди верамни. Мон сое тух ёеч валасько.

Кельдов но К-о, партиязь политикаез кырыжтмса гостем го
тетсаз зема поттими малпаса-а мар-а, паленысь подписьёс утчани
малпаллам.

Кабинетни гостетсаз ляд"ныкыен мон но отчы пырыны кемди.

Курбатов мынесьтми, - статьяч уле нимдэ пуктом-а шуса ва.

- Пуктод ке пукты, статьядес ляд"ныи сёте, мон номырса но б
вала, оло отни контрреволюцияез вань, тодими уг луи шуса Курбатов

1723/31

вса серек" яса пумитай.

Мон серек" яса гинэ верам вал. Со ёсли мош минам нимтули туж куле луем. Нимтулиме статья улазы пуктиллям. Лид"ымм берло ба ни сётэ.

Малпале али эи" ёс. Подлог лэ сътем, нахально ужам луэ ул со.

Статья сярись ак но бак но тодисьтем муртлэсь нимтулэ пукты али. Контр-революционной статьялэс луд" яи понна, серек" яса-шутки" верам кыл" ёсемэ но ужекутиллям.

Янгыше вань. Минам со ёс азьин шутет карыса вераськеме, монэ янгыше уськытэ.

Курбатовен Наговицине мынэсьтым шутеть каремэз туж ёач ке но залазы, нимтулиме пуктеша кожаллям.

Мон, контр-революционной статья улись Курбатовен годтам нимтулиме "у" йини курисько.

Герд, Кельдов но мукет" ёс ласянь критикалэсь вазыськемэ мон пролетар мылкыд" емен лид" лэско. Критика ас вазыськемэ партилен генеральной сврес выльськытэ ба на вальтчи шуса минам осконэ бад" ён.

Лади-Мики -Н. Владимиров-

2328
32

Заседания партийной и комсомольской фракции УДАШ от 29/VI-31г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ: Каюкин, Волков, Михов, Клевцов, Бехтеров, Дямин, Бутц-Лин.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ - Каюкин

СЕКРЕТАРЬ - Дямин.

ПОВЕСТКА ДНЯ.

1. Борьба за партийную удмуртскую литературу - ^{ов.} М. Волк-
2. Участие УДАШ-а в научно - исследовательской работе.
3. Об организации Можгинского отд. УДАШ.
4. О выделении кандидатов на учебу.
5. Газное.

I. СЛУШАЛИ: м. ВОЛКОВ. Нам нужно конкретно. Наметьте об осуществле-
нии борьбы за партийную литературу. Нужно приготовить
тезисы, намечая пути. Проверить еще раз, какие течения
в удмуртской художественной литературе, а они есть. Есть при-
способленчество, что весьма вредно. Надо изучить читатель-
скую среду. Пора поставить вопрос о хорошо - качественной
литературе. "ет постоянно воспитывающие кжи критики. недо-
статочно самокритика, мы держимся за "не тронь меня и я тебя".
Но творческим методом шума нет, а неряшливостей очень много.
Отхлыывают от современных тем, сюжетов.

Отходят в историю, хотя мы историю не отрицаем. Надо реа-
гировать на все моменты, особенно, если нет борьбы о творче-
ском методе, это значит, что дело идет пахнет загниванием.

КАЮКИН.

Почти полностью 48 минут
"ет-ли у нас сейчас застой. Но моему у нас ^{сейчас несколько} застой. "мы не мог-
ли, не ^{моги} может переключиться ^{к новым формам и методам работы}. У нас в списках числится ударни-
ки призванные в литературу, но с ними мы никакую работу не
ведем.

Сегодняшняя наша задача, добиться прилива ударников - рабочих
ударников - колхозников. Надо промунать каждого писателя.

Отход сеть что весьма опасал.

КЛЕЦОВ.

че работает УДАШ среди ударников. Мирнов хотя и выделенный,
но не работает. Нужно об учебе поставить вопрос более серьезно.

822
БЕХТЕРЕВ. Читателям условия мы не даем..... Многие профатели не умеют квартиру. УДАШ не знает своих ударников, надо изучить призванных ударников, может быть они тоже ударник.

БУТОЛИН. Читательская масса не изучена, колхозники - ударники, рабочие ударники не читают, не читают потому, что критика поставлена очень слабо, нужно поставить вопрос через ОБКОМ, придать авторитет.

ПОСТАНОВИЛИ : 5 июля созвать широкое совещание УДАШ-И, поставить вопрос: "Борьба за партийную удмуртскую или литературу". Вовлечь ударников, преподавателей удмурт секции и удмуртоведов. Добориться.

2. СЛУШАЛИ: Участие УДАШ в научно-исследовательской работе / изучение удмуртской культуры /

ШИЖОВ. /сообщение/. Изучение культуры национальностей имеет громадное значение. Нужно изучить литературу, особенно идеологические течения кино, музыку язык и письменность. Хорошо бы изучить изучение фольклорного материала. "Рассмотреть все программы по литературе и языку, особенно по литературе. "Рассмотреть состав студенчество по этой специальности. Нужно выявить достижения и искать к врага. "Нужно применить при работе бригадный метод. Ассоциация должна участвовать активно.

ВОЛКОВ. Вопрос надо поставить перед широким кругом общественности. Вопрос - работа требует серьезного изучения. "Нужно кооптировать ударников рабочих, колхозников, преподавателей удмурт литературы и удмуртского языка. Будет затруднения по подысканию материалов. Нужно вовлечь курсы удмуртоведов.

БУТОЛИН. Нужно опять пересмотреть программы в Ингородских Вузах где преподаются литература и языку удмуртский.

КАЖМИН. Дело затеянное комакадемией и Ц.К. ВКП/б/ безусловно довольно серьезное дело, надо взяться за это дело, всемерно содействовать работе. "адо изучить все прорехи удмуртской культуры Театр, музыка, скульптура, кино вот больное место. Нет композиторов, нет кино работников. УДАШ должен содействовать всемерно.

2. СЛУШАЛИ:

КАЖКИ. Об организации Пригинского Глазовского отделения УДАШ.

3. ПОСТАНОВИЛИ: Организовать в Москве отделение УДАШ. проработать вопрос об организации отделения в Глазове, договориться с ~~Вас~~ Деконцевым.

4. СЛУШАЛИ: о выделении кандидатов на учебу. В литературный рабфак им. М. Горького - Москве.

ПОСТАНОВИЛИ: ^{Рекомендовать} выдвинуть М. Бехтерева Ал. Фрика М. Андюкова в Москву на Литфак. Командировку в научно-исслед. институт в историч. литъ. отделение, вопрос оставить открытым.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ:

СЕКРЕТАРЬ: ~~В. Ямин.~~

24 29 33

В апреле 1942 года на областной конференции авторских групп тов. Ефремов по распоряжению Удмуртской печати выступил, ^{чтобы} ~~якобы~~ "Удмуртский колхозник" распространяется бесплатно, дескать, надо давать отставку на самолёт. Подобные вышеступские некие случаи у Социалистической школы было резко осуждено Обкомом Партии, как правосоциалистическое и великодеревенско-шовинистическое выступление. Тов. Ефремов до сих пор времени не сообразил признать свою ошибку и продолжает подтверждать это все.

Выше упомянутой вышеступской печати сборник действительных рассказов тов. Ефремова. Книга уже вышла и употребляется как средняя литература в ситуации. ^{г. Ижевск} ^{Управление} Секретарь З. А. М. Зверин



В правление УрА.Н.П.

31 35

С/г Лигмашева М.

Заявление

Признавая свои ошибки в управлении
своей организацией и равнодушие их
на страницах газет "Молодежный
работник" я не останавливалась на этом
и считал своим долгом дальнейшее
разоблачение и борьбу, что я
осуществил выходя на митинги
к Ур.Ф.З.С. и 2 раза на общешес-
ном митинге негтехникума
и Ур.Ф.З.С. Углубленная работа в этом
направлении, а также и в хульмессе
кой организации - дальнейшая моя задача.
Но нахождение мое вне УрА.Н.П. вне
ее руководства считаю горьким в

25-07
дальнейшей и исправлении ошибок
и разведывания [возвращенной]
работы. Согласно [указу] [принять]
менее в число членов Уг. А. И. И.

5/III 317.
Степанов —

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

Заседание партийно-комсомольской
группы УрАтн от 13/II 3/года.

Присутствуют: Каюкин, Волков, Медведев,
Климов, Фисин, Буталов, Прохорова, Данилов

Председатель - Каюкин,

Секретарь - Фисин.

Повестка дня:

1. О помещенной статье в "Итиправде"
от 12/II 3/года за №
2. О созыве Президиума.
3. Разное.

1. Суржанин: Каюкин. Когда выдвигаются
дискуссионные статьи или статьи, если они
верны. В заметке тт. Архимова и Буталова
имеется ряд отрицательных сторон, от-
рицания ряда достижений - нетерпимое.
Медведев. Надо дать ответ товарищам,
которые взяли за злободневные вопросы,
но не сумели показать, создается противо-
речие. По части некоторых товарищей
неправильные мнения: Эрика Кузнецов -
являются к "красным" Каптурщикова, Дядюкова,
и "18" Марокова.

Каюкин. Вопросы поставленные Архимовым
и Буталовым оставляют работу УрАтн.
Но так большая ошибка, отрицание

руководства УрАТМ, что УрАТМ руково-
дит вообще, это может быть в некоторых
случаях правильно. Рассматривать Мед-
ведева, как почитающего качество, это
не верно.

Волков М. Рассурдать об этой статье
предвременно - рано, как итоговое,
Выявив ошибок надо выступить ряду
товарищам.

Бутаев. Эта статья была написана
на скорую руку. Вставленные нами
задания правильны. Мы еще не перестроились.

Медведев. Терда мы были обидели
словами, надо окончательно добить
врагтами. Конкретно, хотелось
показать вредность "удовищности".

Данилов. Нужно принять предложе-
ние о перестройке. Говорить, что
УрАТМ к перестройке не приступил, это
будет не верно. Мы взяли за большое
дело, это проверка рядов УрАТМ.

Бутаев сделал ошибку, ибо Архипов
в плену "гердовской" вилка. Нужно на-
писать письмо развернутого харак-
тера. Поручить Каюкину написать
ответ с конкретными фактами

Прохорова. Прошлом году много говорили
 о "Метасе Вульфско", но об этом в статье
 не указано. М. Бутаев попал в плен -
 под вымышлен Архипова. У Архипова есть
 ряд чудовищных ошибок, он был определен-
 но замешан (организован) в "германскую группу"
 Кроме того, мы имеем у этих гг. ряд
 повторных ошибок. М. Курбанов тоже
 повторяет старые ошибки. Нужно быть
 зорким по поводу новоз. ст. "Ведовица",
 постандими!

Написать подробную статью об ошиб-
 ках Архипова и Бутаева. Поручит след.
 тов.: Волкову, Кавказцу, Дашинцу, Бутаеву.
 Поручит Волкову изучить ошибки Иванова Гл.
 и выступить в печати.
 Выделить Комиссию по расследованию "Ведов-
 ищица" (Архипов, Фил, Курбанов) след. гг.: Прохорова,
 Медведева, Маминя - ответс. Прохорова

2. О Слове Пленина

Кавказ. В декабрь нужно созвать пленум,
 где разрешить боевые вопросы.
 постандими:

Договориться с Кривотолопом ОК о средствах и
 по ряду орг. вопросов, поручить Волкову.
 Поставить следующие вопросы:
 1) Пленум в Царуктской худ. лит-ре

- 2) Оперативке работы - Улан.
3) Борьба за творческий метод - Коляев.
4) Отчет издательства - Карокин
5) Организационные вопросы.
6) Разное.

3. Разное

Буталов - Очетке. На проверке книги
говорит более сухо, выдает отрица-
тельные отзывы т.т., классовую оценку и т.д.
Карокин. Книга хорошая, ценится.

Исправления:

Объявить т.т. проф. проверку в газетах, на
проверку приходить подготовленным.

Председатель: М. Карокин
Секретарь: Шинин

Справка 4/1327.

При приведении в порядок
настоящего секретного дела УдАИ
кроме 33 страниц не оказалось.

Секретарь-УдАИ: Шинин

145

ПРОТОКОЛ № 14

Заседания Секции этнологии и материальной культуры Научно-Исследовательского Института Народов Востока от 14/II-30г.

ПРИСУТСТВУЮ: В.К.Никольский, Гердт, Ласси, Е.Пчелина, Пацова, Манкулов, Смирнов, А.А.Миллер, Абузов, Мушкин, Кутяшов Шиллинг, Милорадова, Батухан.

I. Слушали:

----- Утверждение протокола предыдущих заседаний от 30/II-29 г. и 10/I-30 г.

1. Постановили: Протоколы утвердить

2. Слушали: Доклад индивидуальной работы аспиранта т.ГЕРД на тему "Вотяцкая и восточно-финская колыбель"/план доклад прилагается.

После доклада т.Герда задаются вопросы, а Герд дает ответы.

Прения

А.А.МИЛЛЕР - эта тема отмечена в стенгазете, как не актуальная тема, что я считаю просто недоразумением и поверхностным отношением к научным вопросам. Научная работа измеряется не темой, а теми методами, которые предложены для изучения, для научного исследования. Положительностью работы т.Герда очевидна и метод работы взят совершенно правильный. Для диссертации тема эта должна быть проработана в связи с соотношением видов колыбели с занятиями женщины. Положительным моментом еще следует считать то, что при исследовании взяты моменты переходные. Но есть недочеты в том, что колыбель живет сама по себе, вне жизни, но потом в процессе изложения эта ошибка исправлена. Применение текстиля и матраца к колыбели - это позднее явление и не должно быть применено к тем двум видам колыбели/из кожи и дубков или из дерева/. Религиозная сторона должна дать яркую картину оценки идеологии той среды, где растет ребенок. Материалами для этого должны являться амулеты и талисманы - принадлежности к колыбели.

С.С.АБУЗОВ - По докладу трудно обсуждать потому, что не было тезисов, которые по положению должны быть за несколько дней раньше розданы всем членам секции и аспирантам. Но с содержанием доклада никто не был знаком. Тема озаглавлена совершенно неправильно, ибо по содержанию название не соответствует. Всякая тема научной работы должна иметь определенную целевую установку, а не должна носить отвлекающий характер, вне связи с социально-экономическим развитием данного явления. Доклад т.Герда, как раз не увязан с социально-экономической средой; "Колыбель должна вырастать из социально-экономического развития вотяков. В докладе нет динамики процесса развития вотяков вместе с тем и колыбели.

Этнологически метод не использован, о котором и намекал А.А.Миллер, говоря о "пучках" в развитии, которые не развиты.

В.НИКОЛЬСКИЙ - Общее впечатление о докладе получается хорошее и доклад стоит вполне на исследовательской высоте. Метод работы не выявлен, получается двойственное впечатление. Но тема сама по себе при углубленной и серьезной проработке несомненно будет иметь актуальность.

113

КУТЯШОВ - В стенгазету я писал не зная содержания доклада т. Герда. А писал это из знакомства с докладом Миллера о чужацких напитках. Доклад Миллера не могу считать актуальным и сомневался в актуальности доклада т. Герда. Мои предположения оправдались. Доклады Миллера и Герда очень сходны, как по методу исследования, так по неактуальности этих вопросов на сегодняшний день, в деле культурного строительства. Доклад т. Герда изложен как описание колыбелей, как коллекций их. Отдельные рапортности колыбели названы сами по себе вне связи с производством и социальной средой. Я немножко знаком со старой литературой. Из доклада т. Герда дышет этой старинкой. Он собрал только материал и расставил его в определенный ряд, как материал вне меры, вне социальной жизни. Такой эмпирический-эстетический метод нас не может удовлетворять. Целевой установки, для каких целей изучается данное явление у т. Герда нет. Герд недооценивает фактор колхозного строительства ~~и~~ и думает, что колыбель будет еще жить. Ведь только социалистическая форма сельского хозяйства может создать нормальные условия воспитания детей, может вырвать за борт антигигиенические колыбели в детских яслях, детсадах, которые возможно создать в деревне только при социалистической форме хозяйства. Я не отрицаю того, что в культурпросвет работе мы должны говорить о вредности колыбелей, о вредности "лечения" талисманами и амулетами. Талисманы и амулеты должны рассматриваться не только как предметы-побрякушки, но как культовые реликвии, как предметы религиозного культа. При исследовании они должны рассматриваться в связи с тюркскими, русскими и др. культовыми предметами.

ЛАССИ - Моя оценка доклада Герда близка к оценке т. т. Абузова и Кутяшова, а не к оценке А. А. Миллера. Метод работы Герда неверен, не удовлетворяет теоретическо-методологическим требованиям. Герд собрал богатый, оригинальный материал и добросовестно проработал его. Но в научном отношении работа не имеет ценности. В изложении нет научного анализа, а вся работа представляет собой как собрание сырого материала. В плане указано о влиянии экономических факторов, но в докладе об этом я не слышал. У автора нет теоретической научной школы, он у нас этой научной подготовки не получил. Это видно, хотя бы, из терминологии, примененных в докладе. Напр. вся тема озаглавлена "Стенография вотяцкого детства" Или например "искусство создается этническими законами" и т. д. Что это значит. Это все говорит за то, что у автора нет теоретической школы. В докладе нет анализа о взаимодействиях в развитии вотяцкой колыбели с соседствующими народами. Совершенно нет никакого социологического вывода. Тема сама по себе не имеет актуальности и неправилен метод разработки этой темы. Метод применен давно устаревший, по которому мы не можем продолжать научное исследование. Оценка т. т. Абузова и Кутяшова совершенно правильна, а оценка А. А. Миллера - неправильна. Пока поставим точку на материале и пусть автор дает метод разработки этого материала т. Герду придется руководствоваться в дальнейшем больше указаниями т. т. Абузова и Кутяшова, чем советами и рецензиями А. А. Миллера.

Заключительное слово т. Герда.

Я не могу согласиться с оценкой, что в моей работе нет социального момента. Заранее велась кампания, чтобы провалить мой доклад, но критики сами себя компрометируют. Доклад мой является только частью моей работы. И тема сама по себе еще не окончательно разработана. В дальнейшем тема будет подвергаться переработке, в зависимости от накопления свежих материалов и будет так или иначе перегруппирован материал. Я не говорю, что колыбель будет долго жить. В связи с бурным п

*) Ставится здесь не в утилитаризм отмирающей Команды
 м =

ростом колхозов колыбель будет отмирать, но это отмирание еще сразу же не уничтожит колыбель, но то, что отмирает требует научного изучения. И не перестав собирать материал и он все будет разрастаться.

ПОСТАНОВИЛИ: 1/ Отметить, что доклад содержит богатый, оригинальный материал, умело и добросовестно собранный автором в порядке самостоятельного полевого и музейно-исследовательской работы.

2/ Описательная часть достаточно полно, тщательно, ясно и последовательно изложена.

3/ Овень слаб теоретический и социологический анализ и выводы. Методологический доклад построен неправильно отсутствие увязка с актуальными проблемами науки и культурного строительства.

4/ Исходя из этого считать доклад неприятым и уचितная указанные недостатки предложить автору переработать доклад и сделать его вторично на заседании секции/резолюция принимается: за 4, против 3/

Заявление т. Герд. Я не могу принять на себя такое обязательство, чтобы подготовить вторичный доклад, потому что я не имею времени для такой переработки.

Заявление т. Абуазова - т. Герд в своем докладе говорил, что к его докладу велась определенная кампания, чтобы дискредитировать его доклад это я считаю ложью. В стенгазете отмечено вообще о подобных предметах, а не только о докладе т. Герда. Пусть Герд будет ответственным за свои слова.

Я предлагаю сообщить в Восток, чтобы не допускали подобный материал преподнести в качестве лекции в учебных заведениях.

Заявление т. Ласси - Я прошу зафиксировать в протоколе свое мнение "Считать доклад как вторую индивидуальную работу выполненную в пределах ранее утвержденного плана. Но отметить отсутствие правильно цели и методологической установки с самим плане и докладе. Предложить автору эти указанные недостатки устранить".

т. ПИЕЛИНА присоединяется к этому заявлению.

Председатель - Ласси

Секретарь - Кутяшов

в е р н о: подпись/

Секретарь

Заставительство

Русский

Р. Ф. С. Р.
ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО
ВОСТОЧНОЙ
Автономной Области
и при
Президиуме В. Н. И. И.

Президиуму Президиума Гос. Сов. Сов. Мин.

12. I 1931

9/4

г. МОСКВА, Восточный Торг, Разн. Топ.
Тел. 2421 - 1 и 2
- телеграфный адрес: Москва-Восток

255
41

г. Тарасов!

Посылаю для Вашего сведения статью
„Обложка в борьбе за „прелесть руку и деловитость“
показанную мною в „Иже всаку и правду“.
Вопрос оужьятаи нами встает
считаю крайне существенным и
потому нахожу необходимым отметить
Вас с содержанием статьи.

С тов. прил. прилагаю
русской литературы и педагогики
Монгольского педагогического

Н. Чернов 14-11-30.
Т. М. Чернов в библиотеке Педагогического

-1-

42 256

Обложка Борьбы за „и расетарскую идеологию“

Обострение классовой борьбы на данном этапе реконструктивного периода получило свое отражение наравне с другими областями социалистического строительства и в школьной работе. Идеологически острое влияние просачивается в советскую школу, через влияя. противников социалистического строительства на некоторые группы учащихся и через не советских учителей не убежденных еще убеждаясь из числа просвещенцев. Но бывшая и случаи, когда мелкобуржуазная идеология дает о себе знать в учебных пособиях и программах. Мы имеем в виду программу по урмуртскому языку, для Вотские педагогические техникумы составленную К. Гердом и напечатанную для руководства преподавателей урмуртского яз. в журнале „Просвещение в Вотской области“ орган Обкома за 1929г. № 3 / IX /.

Идеологически острый казус на школу естественно должен вызвать со стороны учительства и педагогических техникумов охарактеризованное развертывание всесторонне-политической работы в школе, совершенно противоположное действие производит программа К. Герда. В этом не трудно убедиться если бы по одному лишь тому, что К. Герд пользуется органом советской печати беззастенчиво проповедует внеклассную, общенациональную точку зрения на урмуртскую историю и язык, так например, автор программы Вотскую литературу периода предреволюционной революции

В своих программах характеризует следующим образом «Отсутствие классовой точки зрения на исторические события этого периода в войсковой литературе и национнационалистические уклоны в ней». «Пров. Войобл. №3, 1929 г.

Если К. Герд в уфуртской литературе этого периода, как пишет «националистические уклоны», то по одному уже этому она была буржуазная или мелкобуржуазная, а не коммунистическая и безклассовая. Классовой характер уфуртской литературы автор в своих программах упорно подает скрывать, называя ее до Октябрьской революции «общенациональной» и только после Октябрьскую коммунистическую печать в связи с появлением газеты «Зударт» видела уже только из близости К. Герд сделал исключение и решил назвать «Зударт» коммунистической печатью и даже классовой. И без сомнения на XIII году Октябрьской революции в своих программах пишет, что послеоктябрьская уфуртская литература характеризуется «появлением не общенациональной, а классовой точки зрения на исторические события» стр. 38 «Пров. Войобл. №3 за 29 год. Признав наконец «классовую точку зрения» в уфуртской литературе К. Герд и в составлении продолжает мелкобуржуазной природы своих ~~на~~ воззрений упоминавшей о классовой борьбе в уфуртской литературе; пытается ее изобразить в другой своей работе, как личный

аздор между удмуртскими театрами.
 "Хоть в войские литературные круги/и-
 шей Герг/существующая крайняя борьба (но она
 скорее носит личный, чем общественный харак-
 тер и, несомненно, не является следствием
 глубокой разницы и принципиальных расхо-
 ждений"/, "Войсковая художественная литература:
 стр. 21. сб. "Литература" № 1."/

Вот почему драматическое движение айского К.
 Герг в своих программах, не одним словом
 ни обмолвившись об отражении массовой борьбы
 в удмуртской художеств. литературе пе-
 риода реконструкции народного хозяйства
 Востобласти. О литературе, как об одном
 из лучших средств антирелигиозного и
 интернационального воспитания буду-
 щих советских граждан к. Герг сформули-
 ровавшиеся, да разве Гергу до этого, ког-
 да он надеется, что "Настанет день, когда
 писатели и поэты поумнеют забыть борьбу,
 как весной они высеют новый сад, так они
 весной будут творить новые стихи, весело
 будут петь песни, петь новые стихи"/ (См., "Жри-
 вие" стр. 31, № 1(5) за 1929г.) Заинтересе-
 шись красотой удмуртского драматизма
 К. Герг в своих программах не только
 забыл о массовой детерминированности
 драматизма, но и даже про хронологию
 и в довершение всего автор рекон-
 струирующий удмуртские поэмы, как
 наиболее древние наиболее интересные по
 структуре памятники войской устной
 литературы"/ (стр. 36. "Провенц. Востобласти № 3 за
 1929г.)

Литературное движение и новейшей культуры
 урских народов.

не как материал пометлений разобла-
 сению в центре единственного восточ-
 тания. Изучение толков по петиции К Гер-
 да политически вредно и безусловно
 недопустимо в советской школе, так как
 всегда может способствовать позитивной
 любви к толковителю.

Несмотря на то, что программа К Герда
 для удмуртских педагогов подвер-
 галась нами самой решительной и рез-
 кой критике на совещании по пропе-
 детическому образованию и на сессии
 ОблОКО. ^{облОКО} Не только неудачнось изъять
 их из употребления, но даже резкая
 в печати политическая вредность
 программы К. Герда.

Надо наконец советской печати ска-
 зать свое восточное слово о недопусти-
 мости пользования программой по
 удмуртской литературе К. Герда,
 резко напечатать мелкобуржуазной
 идеологии их автора и предназначен-
 ных ОблОКО для "художественного поли-
 тического воспитания будущих учите-
 лей.

К. Чистяков.

14-11-30.

Р. Программа нами была подвергнута
 критике на ^{на заседании} восточной цикловой
 комиссии и отвергнута, как не отвечающая
 задаче советской школы.

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

ЗАВЕРИТЕЛЬНАЯ НАДПИСЬ

В деле № _____ описи № 10 фонда № 16
подшито и пронумеровано 45 (сорок
пять) листов.

Шоше 1945 г.

(Подпись)

Шоше

Центр документации новейшей истории УР
ПРОВЕРЕНО
23.01.2006 г.
Шоше

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

Центр документации новейшей истории УР
ПРОВЕРЕНО
5.11.2006 г.
Подпись Шоше

МУРТИИ

МУРТИИ

Центр документации
НОО «Легисер-Р»
ПРОБЕБНО
10. 02. 00
Должность Подпись

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

АРХИВЫ УДМУРТИИ

ИИ

ИИ

