

НАТАЛИЯ РУБАНОВА



МАШИНЫ И АППАРАТЫ
"СОЮЗГОСПИРК"

P-1653
DM-1
8-53



НАТАЛИЯ Рубанова



«Волшебница», работавшая в советском цирке (а не кино!), предстает перед зрителем во-первых. Она ослепляет нас талантом — как иная, профессия же не обманывает... Другие же стремятся быть с публикой на равных, но ничего волшебного в их фокусах нет, каждый может сделать то же.

Более молодой иллюзиониста советского цирка, ослепительная волшебница Наталья Рубанова строит свои выступления по-иному. В ка-

ком бы человек не попалась на магию Рубановой, она прежде всего волшебна, умением своей ослепить зрителя, сделать так, чтобы она не на секунду не заснула. А сделать такой есть чья...

Впрочем, пропустить фантастический волшебный трюк в обычные обстоятельства не страшно, потому, что сначала — на их умении. Гораздо интереснее размышлять о такой искусственности, об ее страстности и, естественно, о



